٢٨ صفحة



صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



بسم الله الرحمن الرحيم — السنة التاسعة عشرة — العدد ٣٤٣٩ الثلاثاء ٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ — الموافق ٢ فبراير ١٩٨٢م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER | No. 3439 / year 19th / 2 — 2 — 1982

إختتام المؤتمر الأول لوزراء بترول دول مجلس التعاون:

إطار عام للتعاون البترولي.. وبحث تنسيق الإنتاج والأسعار لدول المجلس

كتب — سعود المنصور..

انهى وزراء بترول دول مجلس التعاون الخليجي مؤتمرهم الاول ظهر امس بعد ان اتموا رسم اطار عام للتعاون في المجال النفطي عن طريق وضع الدراسات اللازمة وتشكيل اللجان لبحث مراحل عدة لها علاقة باوجه النشاط البترولي داخل نطاق المجلس.

هذا وقد ذكر لـ «الجزيرة» الشيخ عبدالعزيز بن خليفه ال ثاني وزير البترول والمالية القطري ان المؤتمر اعطى الاولوية في مشاريعه للبحرين وعمان، كما بحث تنسيق الانتاج والاسعار.

هذا وقد تاكد لـ «الجزيرة» عبر مصدر مسئول عماني ان المؤتمر قد أسفر عن تشكيل لجنة لاعداد دراسات متكاملة حول الصناعات الكيماوية..

اما اللجان التي شكلت فهي ثلاث

- لجنة التصنيع البترولي في سلطنة عمان.
- لجنة تنسيق السياسات التسويقية من حيث توازن العرض والطلب والمنتجات المحلية في الاسواق الوطنية.
- لجنة الشركات الوطنية لدراسة التسويق.

هذا وسيعقد المؤتمر اجتماعات دورية كل سنة مرتين مع تحديد مكان الاجتماع وسيكون الاجتماع المقبل في سلطنة عمان في سبتمبر القادم.

وفي تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في الرياض قال الاستاذ عبدالله بشاره ان توصيات وزراء البترول ستعرض مع توصيات مؤتمري وزراء الدفاع والمال والاقتصاد اللذين عقدا مؤخرا على المجلس الوزاري الذي يضم وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي في اجتماعه المقدم بالرياض في النصف الأول من شهر مارس القادم.

واضاف السيد بشاره انه تقرر تحويل مؤتمر وزراء البترول لدول مجلس التعاون الخليجي الى لجنة متخصصة دائمة تجتمع مرتين كل عام.. مشيرا الى ان اللجنة ستعقد اجتماعها القادم بالرياض في شهر سيتمبر القادم.

ووصف السيد بشاره نتائج مؤتمر وزراء البترول بانها ايجابية ومثمرة تستهدف خير المنطقة.

هذا وكان مؤتمر وزراء البترول لدول مجلس التعاون الخليجي قد عقد جلسة علنية قبل ظهر امس برئاسة الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية.

وفي بداية الجلسة القى الشيخ يماني كلمة اشاد فيها بالجو الودي الذي ساد الجلسة المغلقة التي عقدها الوزراء الليلة قبل الماضية.. وقال: اننا كنا ستة وزراء ننطق بلسان واحد.. ونسعى لهدف واحد.. من اجل خير شعوبنا.

وتحدث بعد ذلك السيد عبدالله بشاره الامين العام لمجلس التعاون الخليجي فاعرب عن امله في ان تكون نتائج اجتماعات المؤتمر على مستوى الترقب والتوقع.. وقال ان اللقاء هو استجابة لقرار زعماء المجلس بدعوة اللجان الوزارية المختصة للاجتماع من اجل وضع الضوابط التنفيذية التي وردت في الاتفاقية الاقتصادية الموحدة والتي تدعو ضمن بنودها الى العمل على تنسيق سياسة الدول الاعضاء في مجال الصناعة النفطية بجميع مراحلها واستغلال الغاز الطبيعي وتطوير مصادر الطاقة.

واكد اهمية البدء في وضع الاسس التي تحقق هذا الهدف.. مشيرا الى ان التحدي الذي تواجهه دول المجلس الآن هو كيفية الخروج من اسر الاعتماد على مصدر رئيسي واحد حيث ان النفط مادة قابلة للنضوب.

وجدد السيد عبدالله بشاره التاكيد على ان جوهر مجلس التعاون هو العمل الجماعي بما فيه من تضحية وتنسيق وتعاون.. وقال: انه اذا كانت الفترة السابقة على قيام المجلس قد اتسمت بالعمل الفردي فان مرحلة المستقبل ستكون مدعمة بالجهد الجماعي والتكامل بين جميع الأعضاء.

واشار الى ان النفط قد اعطى لمنطقة الخليج الكثير ولكنه حذر من ان الاعتماد على مصدر واحد يطلب العالم ويلح على تامينه وتوفيره جعل بعض القوى في العالم تتصور بان الخليج يملك الطاقة.. لكنه لا يحق له ان يملك التحكم فيها.

واكد ان مبدأ سيادة الدول على

البقية على صفحة ٢٦

عودة جلالة الملك صباح أمس



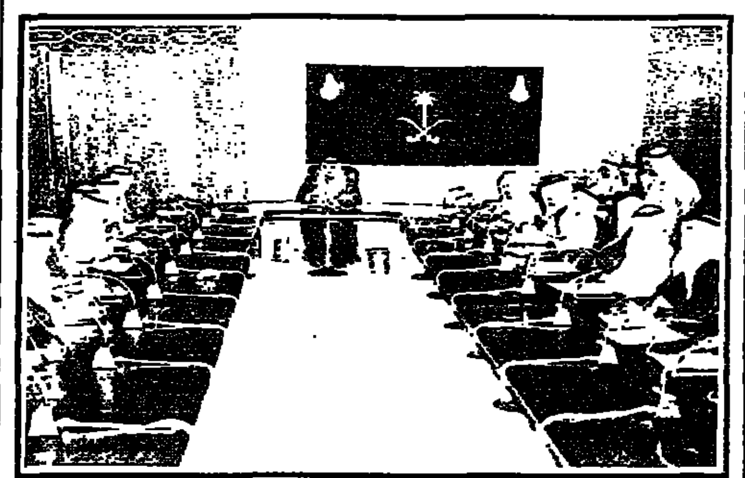
الرياض — و ا س..

عاد صباح امس برعاية الله وحفظه حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المعظم الى مقر جلالته خارج مدينة الرياض لاستكمال رحلة لقضاء فترة من الوقت للراحة والاستجمام.

رافقت جلالته السلامه في حله وترحاله.

مجلس الوزراء برئاسة الفهد:

إستعراض تطورات الموقف العربي وخطة الدراسة والمناهج الدراسية



□ الفهد مترئسا اجتماع مجلس الوزراء امس □

على مدى ساعتين استعرض مجلس الوزراء في اجتماعه الاسبوعي الذي عقد مساء امس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس الوزراء.. استعرض الاوضاع السياسية في المنطقة والتطورات الاخيرة في الموقف العربي ذكر هذا معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني، واضاف بان المجلس اطلع على بعض التقارير السياسية كما ناقش بعد ذلك نتائج زيارة جلالة ملك ماليزيا للمملكة والوفد المرافق لجلالته والمباحثات التي تمت بينه وبين جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء والجانب السعودي في المباحثات..

واضاف معاليه ان المجلس اطلع على نتائج اجتماعات وزراء الدفاع وكذلك اجتماعات وزراء المالية للدول الاعضاء لمجلس التعاون الخليجي.

واوضح معالي وزير الاعلام ان المجلس درس جوانب من خطة الدراسة والمناهج في المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية وكذلك نظام الامتحانات ومواعيد العطلات المدرسية

البقية على صفحة ٢٦

رشيد كرامي.. لـ"الجزيرة":

لست مع عودة سركيس للرئاسة

واسرائيل سبب كل مشاكل لبنان..

دمشق من خليل التقي:

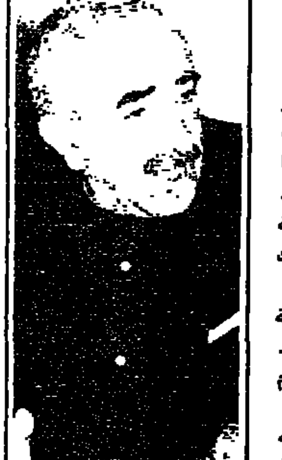
قال السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان الاسبق في حديث «للجزيرة» رفضت التجديد لولاية ثانية للرئيس الياس سركيس.

واوضح السيد كرامي الصلة بين الوضعين العربي واللبناني، وقال ان اي مسؤولية علمية لمعطيات الصراع الدائر على الساحة اللبنانية تكشف فورا الصلة العميقة بين الوضع اللبناني والوضع العربي.

كما كشف السيد كرامي «للجزيرة» معطيات الازمة اللبنانية كما يراها هو، واعتبر اسرائيل ام تلك المعطيات والمسببات.

وقال ان تدخلات اسرائيل في الشئون الداخلية اللبنانية ليست مجرد رد فعل عارض على الوجود الفلسطيني، بل هي خطة اصيلة وسابقة على قيام الثورة الفلسطينية.

هذا وتناول رئيس وزراء لبنان الاسبق في حديثه الذي ننشره داخل العدد منطلقات المواجهة الوطنية اللبنانية والبرنامج السياسي ومحاور هذه المواجهة.



□ رشيد كرامي □

بعد فتح الحدود بينهما..

عبور ٢٧ مصرياً من ليبيا

القاهرة — رويتر..

اعادت مصر والجماهيرية الليبية امس فتح الحدود المشتركة بينهما التي كانت مغلقة على امتداد الثلاث السنوات الماضيه امام عبور مجموعات مختارة من المواطنين.

وصرح متحدث باسم وزارة الخارجية المصرية بان قرار فتح الحدود الليبية المصرية قد اتخذ تيسيرا على المصريين العاملين في ليبيا وتمكينهم من قضاء اجازاتهم بالوطن دون عناء.

وقال متحدث باسم وزارة الاعلام المصرية ان مجموعة من ٢٧ مدرسا مصريا وعائلاتهم قد عبرت الحدود امس من مركز «مساعد» على الجانب الليبي الى مدينة «السلوم» المصرية الواقعه على ساحل البحر المتوسط.

ولم تفتح الحدود بشكل كامل واوضح المتحدث باسم وزارة الاعلام ان مجموعات مختارة سوف يسمح لها بعبور الحدود وان الدفعة الاولى التي اجتازت الحدود امس وتضم ٢٧ مدرسا ستعود الى ليبيا بعد انتهاء اجازتهم التي تستغرق اسبوعين. وذكر راديو القاهرة ان فتح الحدود امس سيكون لمدة ساعة.

ويعد هذا التطور فيما يبدو دليلا على بدء ذوبان الجليد في العلاقات بين الدولتين. وكانت العلاقات بينهما قد اخذت في التدهور في صيف عام ١٩٧٣م. عندما بدا ان مشروعا للوحدد الاندماجية بين البلدين لم يوضع موضع التطبيق.

مبارك في باريس

باريس — و ا س..

وصل الرئيس المصري حسني مبارك امس الى باريس قادما من روما في زيارة رسمية لفرنسا تستغرق يومين في نطاق جولته الحالية في عدد من الدول الاوروبية والولايات المتحدة. وقد اجرى مبارك خلال هذه الزيارة مباحثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران تتعلق بالعلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

سمو الامير سلطان في الظهران

الظهران — و ا س..

وصل الى الظهران امس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران.. وكان في استقبال سموه بالمطار سمو الامير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية واللواء علي البوري قائد المنطقة الشرقية وعدد من المسئولين.

عمال النقل في تونس يضربون للمرة الثالثة

تونس — و ا خ...

اضطربت حركة نقل الركاب في تونس العاصمة امس بسبب اضراب عمال الشركة القومية التونسية للنقل.

وياتي اضراب عمال الشركة التي تسير ٤٠٠ حافلة على حوالي ٤٠ خطا مساندة منهم مع مطالب النقابة الخاصة والمطالبة بتحسين اوضاع العمال.

وذكرت مصادر نقابية امس ان الاضراب لا نهائي ما لم يحصل اتفاق بين الشركة وممثلي العمال.

ويعد هذا الاضراب الذي يقوم به عمال النقل في العاصمة تونس هو ثالث اضراب يقوم به العمال التونسيون خلال عام واحد.

الحالة في بيروت:

هدأت الاشتباكات مع "أمل".. وتفجرت مع "الصاعقة"

بيروت — الوكالات..

بعد ساعات قليلة من توقف الاشتباكات المسلحة بين منظمة امل الشيعية وبين عدد من تنظيمات الحركة الوطنية اللبنانية التي استمرت طوال ليلة اول امس.. اشتبك بعد ظهر امس افراد من منظمة الصاعقة المرتبطة بسوريا وعناصر من حركة «فتح» كبرى منظمات المقاومة الفلسطينية في معسكر للاجئين الفلسطينيين في منطقة صبرا حيث حصلت اشتباكات عنيفة استخدمت فيها الاسلحة المتوسطة والثقيلة وقد امتدت الاشتباكات المسلحة الى منطقتي ابوحمد وابوشاكر القريبتين من منطقة صيدا وكان صوت الانفجارات يدوي في كل انحاء بيروت الا انه بعد ساعة من بدء الاشتباكات قلت حدة اصوات الانفجارات التي كانت تسمع في المنطقة القريبة من بيروت..

كانت الضاحية الجنوبية من بيروت ومنطقة صيدا قد شهدت طوال الليلة قبل الماضية وحتى الساعة السادسة من صباح امس اشتباكات مسلحة عنيفه بين منظمة امل الشيعية وبين تنظيمات الحركة الوطنية اللبنانية. وعلى الرغم من توقف هذه الاشتباكات الا ان حالة من الحذر كانت ما تزال تسيطر على المنطقة بسبب انتشار المسلحين وحالة التاهب القائمة.

اما في الجنوب اللبناني فقد عاد الهدوء النسبي الى القرى التي كانت مسرحا لاشتباكات دامية في اواخر الاسبوع الماضي بين الاحزاب والتنظيمات من ناحية وحركة امل من ناحية اخرى.

ولم تسجل حتى مساء امس اي عملية لخرق وقف اطلاق النار بين الجانبين وتقوم اللجان العسكرية المشتركة بدوريات مستمرة في قرى العباسية ودير قانون وبرج رجال وحناويه وبعض القرى في منطقة صور لوضع اتفاقات وقف اطلاق النار موضع التنفيذ وازالة الحواجز والمظاهر المسلحة من داخل هذه القرى.

وكان قادة الاحزاب والتنظيمات وحركة امل قد اتفقوا على وضع صيغة تعاون جديدة تحدد المواقع العسكرية لكل تنظيم في الجنوب.

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر حكومية لبنانية ان السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني سيلتقي مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال الاسبوع الحالي لتبادل الراي حول الاوضاع في الجنوب ومحاولة تهدئة هذه الاوضاع في مواجهة التحديات الاسرائيلية والخطر الاسرائيلي المحدق بالجنوب.

وينتظر ان يتفق الوزان وعرفات على سلسلة تدابير واجراءات امنية لازالة التوتر من اجواء الجنوب وعدم اعطاء اسرائيل ذريعة لمهاجمة المنطقة خصوصا وان هناك استعدادات عسكرية اسرائيلية قائمة داخل الشريط الحدودي.

خميني يتغيب عن احتفالات ذكرى عودته.. والإيرانيون يقفون بالطوابير للحصول على الأغذية

طهران — الوكالات..

لم يتمكن خميني من المشاركة في الاحتفالات التي اقامها النظام الحاكم في ايران بمناسبة مرور ثلاث سنوات على رجوعه الى ايران وتقول المصادر الصحفيه ان الحالة الصحية لخميني متدهورة جدا واصبح بعيدا عن ممارسة مسئولياته حيث يقوم المستشارون ومنتظري باعماله.

هذا ومن جهة اخرى اكدت هيئة الاذاعة البريطانية امس ان اسرائيل تقوم بدور مزدوج في ايران حيث تقدم السلاح للسلطات الايرانية من جهة وتعد للقضاء على النظام الايراني من جهة اخرى عن طريق مجموعات داخل الجيش الايراني.

وقال راديو لندن في برنامج — بانوراما — ان هدف اسرائيل هو اقامة نظام حكم موال للغرب في ايران بعد وفاة الخميني خوفا من حدوث فوضى تؤدي الى تسلم حزب توده الشيوعية مقاليد الحكم ومن جهة اخرى اكدت مجلة «الدستور» التي تصدر في لندن ان الاقتصاد الايراني يتدهور من سيء الى اسوا وان المصادر الدبلوماسية في طهران تبلغ حكوماتها بهذه الحقيقة.

وقالت ان من المشاهد العادية في طهران حاليا رؤية طوابير المواطنين الذين يقفون في برد الشتاء والثلوج للحصول على الحد الادنى من الغذاء والوقود لمدة اسبوع.

موجز عالمي

● واشنطن:
ذكرت الوكالة الامريكية للاتصالات الدولية التي نفذت برنامجا عن (التضامن) مع بولندا ان الخمسين محطة التي نفذت برنامجا عن التضامن مع بولندا، منها ست عشرة اوروبية بالاضافة الى المحطات الامريكية طلبت الحصول على البرنامج الذي صرح الرئيس الامريكي فيه بان (مناورة) ارهاب لن تستطيع سحق روح التضامن التي ظهرت امس في العالم مع شعب بولندا.

● واشنطن:
تدرس الحكومة الامريكية سبل منع الاتحاد السوفيتي من الحصول عن طريق اخر على المعدات اللازمة لبناء خط انابيب الغاز المنتج في سيبريا والتي قررت الولايات المتحدة عدم بيعها الى موسكو.

● فيينا:
لقي ١٢ شخصا مصرعهم واعتبر شخص اخر في عداد المفقودين وذلك في الحصر الاخير للبوليس النمسوي لضحايا الانهيار الجليدي.

● كينشاسا:
ذكرت وكالة انباء زائير ان جامعة كينشاسا والمعهد التربوي الوطني قد اغلقا لحين صدور تعليمات اخرى من الحكومة.
واستتبع هذا الاجراء الاضراب عن الدراسة الذي قام به طلبة الجامعة والمعهد لعدة ايام ولايشمل القرار كليتي الطب والصيدلة بالجامعة نفسها واللتين سمح لهما بمواصلة الدراسة.

● لندن:
لم يستبعد كبار قادة النقابات البريطانية احتمال استخدام سلاح الاضراب العام للتصدي لمشروع القانون الحكومي الرامي الى الحد من سلطة النقابات في المؤسسات بالحد اساسا من احتكارها لعملية تعيين العمال.

وارسو: أمريكا تحرض البولنديين

"البرنامج التلفزيوني.. عمل مناهض للشيوعية.. لم يسبق له مثيل"

لندن/ا. ف. ب...
ذكر راديو بولندا انه ليس من قبيل المصادفة ان تقع احداث جدانسك امس الاول في نفس اليوم الذي تقوم فيه مظاهرات معادية لبولندا في الغرب بتحريض من الادارة الامريكية.
وقال الراديو الذي التقطت ارساله اجهزة استماع الاذاعة البريطانية ان الحملة الامريكية تهدف الى تحريض البولنديين على الاندفاع لارتكاب اعمال تتعارض مع مصلحة بلادهم.
وقال الراديو من جهة اخرى ان الاستفزاز الخارجي لايخفى على احد خاصة وان العديد من الشباب عديم التجربة والذي من السهل التاثير عليه فقد اشتركوا في احداث جدانسك..
وقال المذيع من جهة اخرى ان هذه الاحداث تمثل ضربة للمجتمع البولندي ككل وتتعارض مع امل الشعب في عودة الهدوء والعمل بصورة طبيعية.
واختتم راديو وارسو قائلا:لقد بدا شهر فبراير بداية سيئة في شوارع جدانسك وان احداث امس الاول تمثل تحذيرا لمن يفكرون في الاشتراك في مظاهرات تعد في حد ذاتها خطرا كبيرا..
وذكر راديو وارسو في ارسال التقطته اجهزة استماع هيئة الاذاعة البريطانية ان البرنامج الذى يذيعه التلفزيون الامريكي لمدة تسعين دقيقة تحت شعار منافق هو التضامن مع بولندا انما هو عمل عدائي مناهض للشيوعية لم يسبق له مثيل.
كما صرح مقدم البرامج بالاذاعة البولندية ان البرنامج التخريبي الامريكي يمثل تدخلا بغيضا في الشئون الداخلية لبولندا وانه لابد وان يثير اشمئزاز البولنديين.
ثم تحدث خبير بولندي بالشئون الامريكية فقال ان البرنامج يتضمن تصريحات عدوانية من قبل بعض رجال السياسة وان كانت تصريحات اخرى قد اتسمت بالاعتدال كتصريح بيير اليوت ترودو رئيس وزراء كندا وهلموت شميت مستشار المانيا الاتحادية..
واكد الخبير ايضا ان ايا من رجال السياسة الذين اشتركوا في البرنامج التلفزيوني الامريكي لم يفسر ما الذى ينبغي عمله لمساعدة بولندا والشعب البولندي.
وقال في الختام ان المال الذى انفق في هذا البرنامج كان من الاولى ان يهدى مباشرة الى بولندا لمساعدتها..
وفي موسكو وصف الاتحاد السوفيتي البرنامج بانه مسرحية هزلية وفاخرة.
وقالت وكالة انباء تاس السوفيتية الرسمية في تعليق لها انه على الرغم من مشاركة الرئيس الامريكي ريجن نفسه في اخراج البرنامج وعلى رغم تكلفته للمواطن الامريكي ما لايقل عن نصف مليون دولار على صورة ضرائب فان من الواضح ان البرنامج التلفزيوني التخريبي كان فاشلا فشلا ذريعا وان المشرفين عليه لن يقطفوا اي امجاد.
واضافت:يمكن لكل امرىء ان يرى انه مهما كانت كمية الخداع والزيف التى حاول منتجو البرنامج تجميعها فان سياستهم القائمة على التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى لن تصبح اكثر اقناعا نتيجة لذلك.
وقالت تاس:الان وقد سقطت المسرحية الهزلية الساخرة فان من الواضح ان زعماء بعض الدول الذين وافقوا على المشاركة في المغامرة الامريكية لم يجنوا اي سلطة سياسية..
وكانت قد امتزجت السياسة بالفن في برنامج تليفزيوني ضخم انتجته مؤسسة اعلامية امريكية حكومية للتضامن مع الشعب البولندي وبث في الولايات المتحدة وحوالي ٥٥ دولة الليلة قبل الماضية.
وندد زعماء من اوروبا واليابان واستراليا وكندا اضافة الى الولايات المتحدة في البرنامج الذى اطلق عليه اسم «دعوا بولندا للبولنديين» بفرض احكام عرفية في الدولة الاوروبية الشرقية في شهر ديسمبر الماضي في حين ادى مغنون وممثلون امريكيون واوروبيون فقرات فنية «متعاطفة» مع الشعب البولندي ونقابة تضامن العمالية المستقلة.
وهدد الرئيس الامريكي ريجن في كلمة خاصة بالبرنامج الذى انتجته وكالة الاتصالات الدولية الحكومية واستمر ٩٠ دقيقة مجددا بفرض مزيد من العقوبات ضد الاتحاد السوفيتي وبولندا اذا استمر ما اسماه بالقمع الوحشي في بولندا.
وقال:لقد اعلنا عقوبات ضد الحكومة العسكرية في بولندا والاتحاد السوفيتي اذا استمر الوضع في التدهور فاننا سنتخذ مزيدا من الاجراءات.
والقى الرئيس الفرنسي ميتران ورئيسة الحكومة البريطانية مارجريت تاتشر والمستشار الالماني الغربي هلموت شميت وعدد اخر من المسؤولين الغربيين كلمات مقتضبة خلال البرنامج انطوت على نفس لهجة الرئيس ريجن.
وشارك الممثل الكوميدي بوب هوب والمخرج اورسون ويلز والممثل تشارلتون هستون اضافة الى عدد من الفنانين الاوروبيين في البرنامج الذى بلغت تكلفة انتاجه ٣٥٠,٠٠٠ دولار وتكلفة بثه الى حوالي ٥٥ دولة بالاقمار الصناعية حوالي ١٥٠,٠٠٠ دولار.
وفي الوقت الذى بثت فيه بعض الدول البرنامج باكمله اقتطعت دول اخرى اجزاء منه قبل بثه.
وعلى صعيد اخر قالت صحيفة نيويورك تايمز امس ان الحكومة الامريكية قررت ان تدفع ٧١ مليون دولار الى مصارف امريكية اقرضت بولندا بكفالة واشنطن.
ولكنها قالت ان هذه المصارف لن تعلن رسميا ان بولندا عاجزة عن سداد ديونها.
ووصفت القرار بانه تنازل واضح من قبل امريكا من اجل عدم وقوع مشاكل مالية عالمية قد تنجم اذا اعلن ان بولندا عاجزة عن سداد ديونها الضخمة.
ولم يتوفر تعليق رسمي حكومي على هذا النبا..



ديرفنونج — النمسا — اول فبراير — ا. ب..
الاطباء والمتطوعون يقفون حول ثلاثة من الاطفال القتلى في ديرفنونج بالقرب من سالزبرج يوم الاحد حيث دفنهم الجليد المتساقط وقال البوليس ان ١٢ طفلا قد لقوا حتفهم في هذا الحادث عندما كانوا في رحلة تزلج فوق الجبال وفاجاهم الثلج المتساقط ودفنهم وقد امكن انقاذ اربعة منهم ونقلهم الى احدى المستشفيات المجاورة.

واشنطن: البطالة وصلت اعلى مستوى.. وتوقع انخفاض سعر الفائدة

واشنطن: كونا:
قال وزير الخزانة الامريكي دونالد ريجن في حديث متلفز هنا الليلة قبل الماضية ان معدلات البطالة في الولايات المتحدة قد ترتفع خلال العام الجاري الى حوالي عشرة بالمائة.
واعرب عن اعتقاده في مقابلة مع شبكة (سي بي اس) التلفزيونية الامريكية بان تتراجع معدلات التضخم الى نسبة تتراوح بين سبعة الى ثمانية بالمائة وذلك مع نهاية العام الحالي.
وتوقع ريجن ايضا ان ينخفض سعر الفائدة الاساسية الى نسبة تقل بشكل ملموس عن النسبة الحالية البالغة ١٥٫٧٥٪ بالمائة.
وتكهن بان يجتاز الاقتصاد الامريكي فترة الركود خلال فصل الربيع القادم وذلك نظرا لعدة اجراءات اتخذتها الادارة الامريكية لانعاش الاقتصاد الامريكي.
وقال ان معدلات البطالة وصلت الى اعلى مستوى لها خلال الشهرين الماضيين في حين تصل النسبة الآن الى حوالي ٨٫٩ بالمائة.
وقال المسؤول الامريكي ان هذه النسب الخاصة بالتضخم دليل قوي على ان الادارة الامريكية ماضية في مكافحة التضخم.
ورفض اعطاء اي ارقام حول ماسيكون عليه سعر الفائدة الاساسية في نهاية العام الجاري لكنه قال انها ستكون اقل من معدلها الحالي البالغ ١٥٫٧٥٪ بالمائة.
ومن ناحية اخرى دعا ممثل الولايات المتحدة للتجارة الدولية ويليام بروك للتوصل الى اتفاقية تساعد على خلق ظروف عالمية تكون اكثر ضمانا للمستثمرين.
ودعا بروك قادة العالم في خطاب سياسي امس في ندوة الادارة الاوروبية في دافوس بسويسرا الى مقاومة دعاة فرض اجراءات الحماية على التجارة.
واوضح ان اصوات دعاة الحماية اصبح اكثر ارتفاعا واكثر حدة مما كانت عليه قبل ٥٠ عاما وقال ان الاجتماع الوزاري للدول الاعضاء في منظمة الاتفاقية العامة للتعرفة والتجارة غات المزمع عقده في نوفمبر المقبل يجب ان يمهد الطريق لخلق نظام تجاري دولي افضل واكثر انفتاحا.
واشار المندوب الامريكي في الخطاب الذي وزع نصه الى ان الذين ينادون بان على الاجتماع الوزاري المقبل لمنظمة «غات» ان يقوم بمراسم التاكيد على الوضع الحالي انما يسيئون تقدير خطورة الظروف.
واجاب مسؤولون في وزارة التجارة الامريكية لدى سؤالهم حول ملاحظات بروك بقولهم ان الولايات المتحدة قلقة بسبب حماس شركائها التجاريين في اوروبا والبلاد الاخرى نحو مؤتمر غات.
واوضح ناطق بلسان ويليام بروك طلب عدم الكشف عن شخصيته ان الادارة الامريكية تعتقد ان مشاكل التجارة الدولية الحالية قد تؤدي الى جولة جديدة رئيسية من المفاوضات التجارية الدولية تكون بديلا لجولة طوكيو التي انتهت منذ عامين.
وحذر بروك من ان الخطر هذا العام اكبر من كونه مجرد مشكلة ركود في الاقتصاد العالمي واضاف اننا امام احد خيارين فاما ان نبني سويا نظاما تجاريا للمستقبل واما ان نلام على اعادة بناء حواجز الماضي.
وتضم منظمة غات ٨٦ بلدا وكان اخر اجتماع على المستوى الوزاري قد عقد عام ١٩٧٣ ومهد الطريق لجولة محادثات طوكيو حول التجارة الدولية والنظام الحالي للتعرفة.

تقرير لـ"أ ف ب": علاقة اليونان الحساسة بشريكاتها الأوربيات

بون: ا ف ب:
يعتقد المراقبون الدبلوماسيون في بون انه من المقرر ان تتيح زيارة العمل التي يقوم بها اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان حاليا لبون توضيح النقاط الحساسة التي تتسم بها علاقات اليونان مع شريكاتها في المجموعة الاقتصادية الاوروبية وحلف شمال الاطلنطي..
وذكرت الدوائر السياسية الالمانية الغربية انه ربما تكون اثينا حاليا اصعب شرك في حلف شمال الاطلنطي واضافت/ولكن سياسة الحلف لا توضع في اثينا.
كما اوضحت ان باباندريو رجل حل وسط ومن المقرر ان تتيح زيارته لبون توضيح بعض النقاط الحساسة وتعزيز علاقاتنا..
وتشير الدوائر في بون كامثلة للعلاقات الحساسة لاثينا مع شريكاتها على مستوى الجماعة الاقتصادية الاوروبية الى الخلاف على مستوى التعاون السياسي بين الدول العشر بشان الشرق الاوسط وبولندا رفض اليونان مساندة اشتراك اربع دول من الجماعة الاقتصادية الاوروبية — فرنسا وبريطانيا وهولندا وايطاليا في القوة متعددة الجنسيات لحفظ السلام في سيناء وتغير موقف اثينا في ٦ يناير الماضي بعدم انضمامها لبيان الدول العشر الصادر في ٤ يناير الماضي في بروكسل بشان بولندا ورفضها التفكير في فرض عقوبات ضد بولندا..
رغبة اثينا في اعادة التفاوض بشان وضعها في الجماعة الاقتصادية الاوروبية من المقرر ان تعرض اليونان مقترحات ملموسة جديدة في نهاية شهر فبراير الحالي على شريكاتها في الجماعة الاقتصادية الاوروبية لبحثها في مؤتمر قمة رؤساء الدول والحكومات الذي تعقده الجماعة الاقتصادية الاوروبية في بروكسل واوضح مصدر مطلع انه من المقرر ان تتركز مباحثات باباندريو وشميت على بحث هذه المسالة.
ومن المتوقع على مستوى حلف شمال الاطلنطي ان يبحث باباندريو وشميت الموقف الغربي تجاه الاتحاد السوفيتي وشرق اوروبا وبولندا بالاضافة الى الاحتمال الذي اشار اليه الرئيس رونالد ريجن بفرض عقوبات جديدة ضد بولندا والاتحاد السوفيتي وهي وجهة نظر سبق ان رفضتها اثينا وجدير بالذكر ان اليونان رفضت في ١١ يناير الماضي في بروكسل الموافقة على اربع نقاط واردة في البيان الختامي لاجتماع وزراء خارجية حلف شمال الاطلنطي.
ويرى المراقبون ان بون واثينا متفقتان بشان النقطة على ضرورة ابقاء مسالة توقيع العقوبات.
ومن المقرر ايضا ان يبحث بابا ندريو وشميت الموقف في الجانب الجنوبي الشرقي لحلف شمال الاطلنطي فضلا عن التهديدات التي تشكلها تركيا بالنسبة لليونان وفقا لما تراه اثينا.
وكان باندريو قد منع في ٩ ديسمبر الماضي في بروكسل بوصفه وزير دفاع اليونان صدور بيان ختامي لوزراء دفاع حلف شمال الاطلنطي نظرا لانه كان يشترط ان يضمن هذا البيان سلامة اراضي اليونان ضد اي اعتداء خارجي ومن جانب تركيا.
وذكرت الدوائر في هذا الصدد ان بون تعتزم المحافظة على علاقات طيبة مع جميع شريكاتها في حلف شمال الاطلنطي بما في ذلك انقرة.
وجدير بالذكر ان المستشار السابق فيلي برانت الذي توجه مؤخرا الى اثينا وقبرص قد صرح لدى عودته بانه يصعب الى حد كبير على حكومة بون ان تقوم بعمل في هذا المجال.
ومن المقرر ايضا ان يجري باباندريو الذي يعود الى اثينا يوم الخميس القادم محادثات مع كارل كارستنس رئيس المانيا الاتحادية وهانز ابل وزير الدفاع واوتو لامبسدورف وزير الاقتصاد والمستشار السابق فيلي برانت رئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي.

لتخفيف التوتر بين البلدين.. كوريا الجنوبية تقترح ٢٠ اجراء على الشمالية

سيول: ا ف ب:
اقترحت كوريا الجنوبية امس على كوريا الشمالية حوالي عشرين اجراء لتخفيف حدة التوتر السائد بين الدولتين بصفة خاصة في المجالين العسكري والرياضي فضلا عن حرية الانتقال بين الدولتين.
وتاتي هذه المقترحات التي اعلنها سون جا شيك وزير التوحيد القومي في كوريا الجنوبية في اعقاب صيغة جديدة لاعادة توحيد البلدين تقدم بها شان دو هوان رئيس كوريا الجنوبية في ٢٢ يناير الماضي ورفضت من جانب بيونج يانج.
وقد اقترح وزير كوريا الجنوبية على الصعيد العسكري اجراء مفاوضات بشان الرقابة على الاسلحة واقامة خط ساخن بين رئاستي اركان الدولتين.
ومن جهة اخرى دعا الوزير كوريا الشمالية الى الاشتراك في دورة الالعاب الآسيوية التي ستقام في ١٩٨٦ وفي دورة الالعاب الاوليمبية التي ستقام عام ١٩٨٨ في سيول كما اقترح حرية انتقال الاشخاص بين الدولتين عن طريق مدينة بانجوجوم. الواقعة على الحدود وانشاء طريق بري يربط بين سيول وبيونج يانج.
واقترح وزير كوريا الجنوبية ايضا اعادة التبادل البريدي وجمع شمل الاسر المنفصلة وانهاء عمليات التشويش على الاذاعة وانشاء مناطق مشتركة للصيد وتبادل الفنيين وكذلك منح الصحفيين حرية العمل في الدولتين.

رابطة جنوب شرق آسيا.. تقيم ائتلافاً مناهضاً لفيتنام

مانيلا: رويتر:
احيط اللورد كارنجتون وزير الخارجية البريطاني امس علما بامال رابطة جنوب شرق اسيا بتعزيز ائتلاف مناهض لفيتنام في كمبوديا.
وقال السيد كارلوس رومولو وزير الخارجية الفلبيني بعد محادثات مع اللورد كارنجتون في منزله في ضاحية بمانيلا ان كمبوتشيا هي اكثر الموضوعات التي اثيرت اهمية.
وقال السيد رومولو ان اللورد كارنجتون قد سال عن اراء حول معارضة الخمير الحمر للاشتراك في جماعتي مقاومة ضد الحكومة التي تساندها فيتنام في فنومبينه.
وابلغ السيد رومولو الصحفيين/لقد قلت اننا لم نفقد الامل في ان الخمير الحمر سوف ينضمون في النهاية الى الائتلاف لاننا نعتقد ان وجودهم مهم بالنسبة للمقاومة.
وقال السيد رومولو وبالنسبة لنا في هذه المنطقة فان كمبوتشيا مشكلة توام مع افغانستان واننا نعتبرهما انتهاكا لميثاق الامم المتحدة.
وقال ان اللورد كارنجتون الذي يقوم بجولة في جنوب شرق اسيا قد ايد هذا الراي.
وفيما يتعلق بموضوع امدادات الاسلحة لقوات المقاومة في كمبوتشيا الذي يثار في اغلب الاحيان اكد السيد رومولو ان سياسة الرابطة ليست تجمعا عسكريا بامكانها الامداد بالاسلحة.
وقال ان الاعضاء يمكنهم ان يتخذوا قراراتهم بصفة شخصية وان الفلبين لن تثبط من همة الدول الاخرى عن تقديم امدادات بالاسلحة.
وعندما الح احد الصحفيين الى ان هذا قد يكون من شانه توسيع الصراع قال السيد رومولو ان هذا قد يقصر من مدة الحرب لا ان يجعلها ابدية.

تسمم جماعي في جنوب افريقيا

الكاب: ا ف ب:
نقل مائة شخص في منطقة الكاب مساء امس الاول الى المستشفى في قسم الحالات المستعجلة بعد ان ظهرت عليهم اعراض التسمم الغذائي.
وكان المرضى وهم جميعا من السود — قد اصيبوا بالتسمم اثر تناول لحم مشوي مما جعل الاطباء يعتقدون ان اللحم التالف هو سبب التسمم الجماعي. وقد وصفت الحالة الصحية للعديد من الاطفال بانها خطيرة. وقد تمت عملية شواء اللحم في هيد فيلد على بعد عدة كيلو مترات من منطقة الكاب احتفالا بالذكرى العاشرة لانشاء الكنيسة الاسقفية المحلية..

انخفاض حدة المعارك على حدود تايلاند

علم من مصدر عسكري تايلاندي ان المعارك الضارية التى دارت في نهاية هذا الاسبوع على طول الحدود بين تايلاند وكمبوديا قد خفت حدتها امس نتيجة لانسحاب وحدات فيتنامية كانت تقوم بمناوشة مواقع الخمير الحمر بمنطقة الحدود.
واضطر الجيش التايلاندي الى تعزيز قواته على حدوده الشرقية ليضع حدا لاي اتساع لنطاق المعارك الى الاراضي التايلاندية وليمنع ايضا اي تدفق محتمل لالاف المدنيين الكمبوديين الذين يعيشون في مخيمات.

الافراج عن اجاويد

انقرة: و ا س:
افرجت السلطات التركية امس عن السيد/ بولنت اجاويد رئيس الوزراء التركي السابق بعد ان قضى شهرين في السجن.
وكانت احدى المحاكم العسكرية قد حكمت على اجاويد (٥٩) سنة بالسجن لمدة ثلاثة اشهر بعد ادانته بتحدى قانون حظر نشاط زعماء الاحزاب السياسية السابقة غير ان المحكمة رات تخفيض الحكم لمدة شهرين.

تنزانيا وكوبا: تأييد مطلق «لسوابو»

دار السلام — كونا:
اعربت تنزانيا وكوبا عن تاييدهما المطلق لمنظمة شعب جنوب غرب افريقيا «سوابو» في كفاحها من اجل استقلال اقليم جنوب غرب افريقيا «ناميبيا» الذى تسيطر عليه حكومة جنوب افريقيا العنصرية منذ عام ١٩١٥.
وادانا في بيان مشترك صدر في ختام زيارة قام بها وفد من الحزب الشيوعي الكوبي لتنزانيا سياسة حكومة بريتوريا العنصرية.
وندد البيان بالعمليات العدوانية التي يشنها نظام جنوب افريقيا ضد الدول الافريقية المجاورة.
كما ادان السياسة العنصرية التى تنتهجها حكومة جنوب افريقيا ورفضها لقرارات الامم المتحدة لايجاد حل لمشكلة ناميبيا.
وقال البيان ان حكومة جنوب افريقيا العنصرية تريد فرض حل استعماري جديد لمشكلة ناميبيا.

متمردو السلفادور: الاسلحة الامريكية تطيل امد الحرب

اكد روبين زامورا ممثل المعارضة في السلفادور في حديث ادلى به لاحدى وكالات الانباء الامريكية ان المزيد من شحنات الاسلحة الامريكية للسلفادور لن يؤدي إلا الى اطالة فترة الحرب الاهلية في هذا البلد.
ويرى زامورا وهو عضو في اللجنة الدبلوماسية والسياسية لجبهة التحرير فرابوندى مارتي وهي حركة رجال حرب العصابات في السلفادور وعضو كذلك في الجبهة الثورية الديمقراطية الجناح السياسي لجبهة التحرير ان بلاده لن تستطيع النصر بحصولها على المزيد من العتاد العسكري فحسب.
واعلن زامورا ان حصول الحكومة في السلفادور على عتاد اضافي لن يؤدي الا الى اطالة الحرب.

● يعلن احمد محمد هاشم عن فقد استمارة سيارة مازدا ٩٢٩ رقم الاستمارة ١٣٩٨٣٠ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها لمرور الرياض مع الشكر.

ستبقى الحدود.. تفتح وتغلق..!!

... واخيرا فتحت الحدود بين مصر وليبيا.. وقبلها اغلقت الحدود وفتحت ما بين السودان وليبيا وبين الجزائر والمغرب والاردن وسوريا وهناك حالات اغلاق وفتح للحدود مرت عليها السنون، فهذا هو الاجراء الدائم والجاهز دائما عندما يختلف نظاما الحكم في اي بلد من البلدان العربية، اذ ان صفة المواطنة للبلد العربي الذي لختلف رئيسه مع رئيس بلاد ذلك المواطن، تصبح تهمة تستدعي الملاحقة والابعاد من البلد العربي الاخر ومنعه من دخول البلاد، ويتحول خلاف النظامين.. او هكذا تحاول اجهزة الاعلام من اذاعة وتلفزيون وصحف، الى خلاف ما بين ابناء البلدين الذين هم في الاصل من وطن واحد.. الوطن العربي.
الانظمة تتخاصم فيبتلي المواطنون ويصبح القطر العربي محرما على المواطن العربي وبهذا تكون الانظمة العربية قد حققت المخططات والاهداف التي سعى اليها من رسم الحدود، وللتذكير فقط ان احدى نتائج اتفاقية (سايس — بيكو) كانت الحدود التي اصبحت الحواجز الرهيبة التي تقف في وجه عودة اللحمة العربية،.. الاتفاقية قطعت اجزاء الوطن الواحد. وتقاسمت الاقطار العربية.. وجاءت الانظمة العربية بخلافاتها وخصاماتها اليومية لتكمل عمل (المستر سايس) و (المسيو بيكو).. الحدود باعدت بين ابناء الوطن الواحد.. اما الخلافات فقد زرعت الحقد والكراهية..
اصبح الواحد بحاجة الى الدوران ومن بعيد عن حدود قطر عربي حتى يصل لقطر عربي اخر.
اصبح الواحد بحاجة الى (عدم ممانعة).. الى (سمة دخول).. (تاشيرة) حتى يدخل لوطنه..!! لماذا..؟
اصبح المواطن العربي بحاجة الى جواز سفر يحوي العديد من الاوراق حتى يمكن ان يستوعب العديد من الاختام وتاشيرات الدخول.. (بعض الاختام مع الطوابع لا تكفيها صفحة واحدة.. وجوازي يحمل تاشيرة لاحدى الدول العربية.. صفحة للتاشيرة واخرى للطوابع..!!)
يقضي المواطن العربي ساعات بل اياما حتى يحصل على التاشيرة.. في حين عملية الحصول على تاشيرة الى اي دولة اجنبية لا يتعدى دقائق.. المواطن العربي في الوطن العربي (مشبوه) مراقب لا لجرم ارتكبه.. بل لان النظام الذي يحكم قطره مختلف مع النظام الذي يقيم فيه.. هذا اذا سمح له بالاقامة.. فقد اعتادت بعض الانظمة العربية.. وهي كثيرة والحمد لله.. بطرد مواطني ذاك القطر العربي بمجرد ظهور اول بوادر للخلاف.
وهكذا رسم سايس وبيكو الحدود.. واكملت الانظمة الباقي.. ولهذا فسوف تستمر الحدود تغلق وتفتح ما دامت الخلافات العربية مستمرة..
جاسر الجاسر

الأمم المتحدة تحقق مع سوازيلاند حول محاولة انقلاب سيشل الفاشلة

سوازيلاند: ا ف ب:
علم رسميا امس في مبابان ان لجنة تحقيق تابعة للامم المتحدة قد وصلت الى سوازيلاند خلال اليومين الماضيين للتحقيق حول محاولة الانقلاب الفاشلة التي حدثت في سيشيل في ٢٥ نوفمبر الماضي.
ويراس هذا الوفد كارلوس اوزوريس (بنما) وك. سيزاكي (اليابان) وهما الاثنان عضوان في الامانة الدائمة للامم المتحدة.
وصرح اوزوريس بان هذه البعثة قد تلقت امرا من مجلس الامن للتحقيق حول خفايا وتمويل الاعتداء الذي وقع ضد جزر سيشيل. واضاف ان البعثة ستبدا تحقيقها في سوازيلاند ذلك ان المرتزقة — وعددهم حوالي خمسين شخصا — ومعظمهم من جنوب افريقيا كانوا قد وصلوا الى سيشيل على متن طائرة سوازيلاندية.
واوضح اوزوريس انه لايعرف بعد ما اذا كانت لجنة التحقيق ستتجه بعد ذلك الى جنوب افريقيا بسبب ما اسماه الموقف السلبي لبريتوريا.

فك الروبية الباكستانية عن الدولار

اسلام اباد — ا ف ب:
صرح محافظ البنك الباكستاني ان فك ارتباط الروبية الباكستانية عن الدولار الامريكي لا يعتبر على الاطلاق تخفيضا للعملة الباكستانية بطريق غير مباشر كما حاولت الصحافة الاجنبية اعلان ذلك.
واوضح المحافظ كازى خلال اجتماع عقده مع رجال الاعمال في كراتشي ان هذه الاجراءات اتخذت لمنع سعر صرف الروبية من التذبذب وفقا لاسعار الدولار الذى مال الى الارتفاع بشكل حاد مؤخرا.
واضاف ان قرار فك ارتباط الروبية الباكستانية بالدولار لم يكن قرارا متسرعا وانما جاء وليد دراسة طويلة وقال: لو كان هدفنا تخفيض قيمة الروبية لما ترددنا في الاعلان عن ذلك علما بانه جرى تخفيض على قيمة الروبية من قبل.

موجز عربي

● باريس..
عاد الى تونس من باريس امس الرئيس الحبيب بورقيبه. ومما يذكر ان رئيس الدوله التونسي وصل يوم السبت الماضي قبيل منتصف الليل الى باريس قادما من الولايات المتحدة حيث كان يجري هناك فحوصا طبيه. وقد توجه الحبيب بورقيبة صباح امس الى مطار اورلي مباشرة لكي يستقل طائرته الخاصه.

● بغداد..
غادر بغداد المبعوث الشخصي للعاهل المغربي الملك الحسن الثاني الى الرئيس العراقي صدام حسين بعد زيارة استغرقت يومين.
وسلم المبعوث وهو السيد الهاشمي الفيلالي وزير الاوقاف والشئون الاسلامية خلال زيارته رسالة خطية من الملك الحسن الثاني الى الرئيس صدام حسين تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين واخر التطورات على الساحة العربية.

● مسقط..
وصل وزير العمل الاردني الدكتور جواد العناني الى هنا امس في زيارة رسمية لسلطنة عمان تستغرق عدة ايام تلبية لدعوة من وزير التربية والتعليم والشئون الاجتماعية والعمل العماني يحيى محفوظ المنذري.
وقال في تصريح لاذاعة مسقط انه يحمل رسالة من العاهل الاردني الملك حسين الى السلطان قابوس تتعلق بالعلاقات الثنائية.

● ابوظبي..
وافق مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة خلال جلسته الاعتيادية التي عقدها امس برئاسة الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء على مشروعات اربع اتفاقيات عمل دولية تقضي بانضمام دولة الامارات اليها باعتبارها عضوا في منظمة العمل الدولية.

● باريس ـ
تسلم الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي رسالة من الرئيس الشاذلي بن جديد. وقام بتسليم الرسالة التي لم يذكر عن مضمونها شيء السيد اسماعيل حمداني مستشار الرئيس الجزائري لدى مقابلة الرئيس القذافي له امس. وكان المسئول الجزائري قد وصل الى طرابلس امس الاول.

الكتائب تدعو سوريا والمنظمة للحوار معها..
منظمة التحرير والقوات الوطنية اللبنانية تؤكدان التزامها بوقف اطلاق النار مع العدو

بيروت ـ واس.
اكدت منظمة التحرير الفلسطينية والقوات الوطنية اللبنانية امس التزامها واحترامها لوقف اطلاق النار مع العدو الاسرائيلي والذي تم التوصل اليه في الصيف الماضي..
واتهم بيان لناطق عسكري فلسطيني وزعته وكالة الانباء الفلسطينية العدو الاسرائيلي بتكرار انتهاك الاتفاق عشرات المرات جوا وبحرا وبرا..
وقال البيان ان الاتهامات التي يرددها المسئولون في حكومة العدو بان تسلل الفدائيين الفلسطينيين الى داخل الضفة الغربية المحتلة يشكل انتهاكا لوقف اطلاق النار انما تشكل بداية حملة دعائية نفسية وسياسية لتبرير الهجوم المتوقع على جنوب لبنان.
ومن ناحية اخرى ذكرت ـ كونا ـ ان زعيما من حزب الكتائب اليميني اللبناني دعا في حديث نشر امس سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية الى بدء حوار جاد مع الكتائب من اجل وضع حد للمداخلات الاسرائيلية والعربية على الساحة اللبنانية ومن اجل الحفاظ على لبنان وتاكيد الحرص على القضية الفلسطينية..
وطالب عضو المكتب السياسي لحزب الكتائب اليميني وعضو مجلس النواب اللبناني السيد امين الجميل في حديث لصحيفة «الرأي العام» الكويتية ايضا جميع الاطراف المتنازعة في بلاده بنبذ السلاح والحقد وفتح صفحة جديدة من اجل انقاذ ليس لبنان فقط بل انقاذ الجميع لان الجميع تورط في لبنان..
وقال ان دعوته تلك تنطلق من حرص حزب الكتائب على ضرورة توحيد الصفوف ووحدة الاهداف بين تلك المجموعة العربية التي يجب ان تتضامن في هذه المرحلة بالذات..
ويشارك السيد الجميل ضمن الوفد البرلماني اللبناني الى اجتماعات الاتحاد البرلماني العربي التي بدات هنا يوم السبت الماضي.
واكد حرص حزبه على ان يصل مع الصديقة سوريا الى مرحلة الحوار الجدي الهادف البعيد عن الصواريخ والاتهامات والاقتتال المجاني لكي نصل الى بلورة المصالح المشتركة وهي كثيرة جدا وبلورة الاهداف المشتركة وهي كثيرة ايضا بين البلدين لان مايجمع بين لبنان وسوريا اكثر بكثير مما يفرقهما..
ووجه الجميل دعوة «قلبية» للرئيس السوري حافظ الاسد وقال ان الاوطان لاتبنى على الضغينة بل تبنى على الانفتاح فاذا اردنا ان نعمل لمصلحة بلدينا ومصلحة لبنان علينا ان نتجاوز المحنة التي مرت على العلاقات بين بلدينا وان نتكاتف من اجل الوصول الى الاهداف التي نعمل سويا من اجلها.
ودعا ايضا رئيس منظمة التحرير السيد ياسر عرفات الى تجاوز المحنة التي مرت على العلاقات بين المنظمة وحزب الكتائب وان ننطلق من جديد يدا واحدة وقلبا واحدا في سبيل تحقيق الاهداف التي نسعى اليها جميعا..
وقال ليس في صالح فلسطين ان يكون نضالها على حساب لبنان وعلى حساب مصالح لبنان وعلى حساب سيادة واستقلال لبنان.. ولايعقل ان يكون هدف النضال الفلسطيني على حساب اي شعب اخر..
ومن ناحية ثانية اتهم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في مقابلة صحفية نشرت في نيويورك، اسرائيل بالتخطيط لمهاجمه قواته في جنوب لبنان.
وابلغ السيد عرفات مجلة «تايم» في مقابلة اجرتها معه في مقره في بيروت ان الهجوم الاسرائيلي سيقع قبل ابريل وهو الموعد المحدد في اتفاقيات كامب ديفيد للانسحاب النهائي للقوات الاسرائيلية من سيناء.
وقال ان الغاية من الهجوم ستكون قصم ظهر القوات الفلسطينية وكذلك حصر المصريين في الزاوية..
واضاف السيد عرفات يقول ان الاسرائيليين يقومون باستفزازات يومية وقد قاموا اخيرا بقصف سبعة زوارق صيد بين صور وصيدا وتدمير اربعة منها
ومن ناحية ثالثة سجل الشهر الاول من العام الحالي سقوط ٨٩ قتيلا ووقوع ٣٠ حادث تفجير قنابل في مختلف المناطق اللبنانية وحسب مصادر امنية وحزبية فان حوالي نصف القتلى سقطوا نتيجة اشتباكات وقعت بين حركة امل الشيعية واحزاب يسارية ومنظمات فدائية فلسطينية في بيروت والجنوب.
وتشير هذه الاحصاءات الى ان ٤٣ شخصا سقطوا قتلى نتيجة هذه الاشتباكات.

حقوق الطفل المسلم

ابوظبي.. و ا س..
بدات امس في ابوظبي ندوة رعاية الطفولة في الاسلام والتي تستمر اربعة ايام. ويناقش المشاركون في هذه الندوة الموضوعات المتعلقة بالطفل المسلم من النواحي القانونية والاجتماعية والطبية والنفسية والتربوية من اجل التوصل الى اعلان وثيقة لحقوق الطفل المسلم على غرار الوثيقة التي اعلنتها منظمة اليونسيف.
ويشارك في الندوة ممثلون عن منظمة المؤتمر الاسلامي ومنظمة اليونسيف ومكتب التربية الاقليمي لدول الخليج بالرياض وندوة العلماء بالهند.

اجتماع اللجنة العراقية ـ التشيكية

● بغداد ـ وا خ..
وصل السيد ليوبولد لير وزير المالية التشيكوسلفاكي الى بغداد في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام.
ويرأس الوزير التشيكوسلفاكي وفد بلاده لاجتماعات اللجنة العراقية التشيكوسلفاكية الدائمة للتعاون الاقتصادي والمالي والفني التي تبدأ هنا.
كما سيبحث السيد لير مع المسئولين العراقيين سبل تطوير التعاون التجاري والاقتصادي بين البلدين.





باريس ـ اول فبراير ـ أ. ب..
الرئيس المصري حسني مبارك خلال اجتماعه مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في قصر الاليزيه يوم الاثنين.

رغم ظروف الحرب..
العراق ينفق بسخاء على مشاريع التنمية

بغداد ـ رويتر..
يقوم العراق وقد شجعته قروض من دول الخليج بالانفاق بسخاء على مشاريع التنمية على الرغم من الكلفة العالية للحرب الدائرة منذ ١٧ شهرا ضد ايران.
ويقول المسئولون العراقيون ان شركات من اكثر من ٧٠ بلدا تعمل جاهدة لاكمال المشاريع المكلفة بها قبل الموعد المقرر لها املا بكسب علاوات وعدت حكومة بغداد بتقديمها.
ويؤكد رجال اعمال يعملون في العراق وجود العلاوات التي فهم انها تتالف من نسبة مئوية من مجموع قيمة العقد على الرغم من انه لم يكشف عن ارقام محددة.
وابلغ السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ندوة في الشهر الماضي قوله ان العراق مصمم على السير قدما في خططه الانمائية ليتاح له مواصلة معركته ضد ايران.
ويمتنع المسئولون هنا عن التعليق على نفقات الحرب ولكنهم يشيرون الى برنامج التنمية كدليل على وضع البلاد المالي المتين جدا.
وتلقى العراق حتى الان مساعدات خليجية تبلغ ١٩ مليار دولار وقالت مصادر يوثق بها هنا ان هذا الرقم سيرتفع قريبا الى ٢٠ مليار دولار.
وبين المشاريع التي تعمل في تنفيذها شركات اوروبية غربية وشرقية واجنبية اخرى بناء انظمة للري والصرف وتجديد شبكات التليفون والكهرباء والمياه.
ويتضح مدى اتساع هذه الاعمال في العاصمة العراقية حيث يكاد لا يخلو شارع من الحفريات.
وهنك مشروع اخر طويل الامد هو مشروع استصلاح الاراضي حيث خصصت مبالغ تصل الى مليار دينار «ثلاثة مليارات دولار» لاستصلاح ٦٠٠,٠٠٠ فدان من الارض في وسط العراق قبل نهاية عام ١٩٨٥م.
وفي الوقت ذاته يعمل البرازيليون في مد خط للسكة الحديدية بربط بغداد بجنوب العراق بينما تقوم ١٠ شركات ببناء طريق بري بطول ٢,٥٠٠ كيلومتر يربط الحدود الكويتية والسورية والايرانية دون المرور عبر بغداد.
والهدف من مشروع هذا الطريق المقدرة كلفته بمبلغ ١,١٥٠ مليون دينار «٣,٤٥٠ مليار دولار» هو توفير الدفق الهائل من العربات الوافدة من الاردن وتركيا وغيرهما على العاصمة مما يسبب فوضى وازدحام الحركة في شوارعها.
ويجري العمل في مشاريع للاسكان لايواء سيل العمال الدافق للعمل في مختلف المشاريع. ولكن الحكومة العراقية في وجه نقص مستمر في المساكن نصحت الشركات باقامة مشاريعها الخاصة لاسكان الايدي العاملة التي تستوردها.
وتشترك بعض الشركات معا في استئجار فندق بكامله مما يجعل الزائر لبغداد يجد صعوبة في العثور على غرفة شاغرة في فندق. وتحضر شركات اخرى مساكن متنقلة على عربات للاستخدام في مواقع اعمالهـا. وهنالك حوالي ١,٥٠٠,٠٠٠ مصري و٥٠٠,٠٠٠ عربي اخر يعملون في العراق الى جانب خليط واسع من الايدي العاملة القادمة من الشرق يضم رعايا من الهند وباكستان والصين واليابان وسري لانكا والفلبين وكوريا الجنوبية.
ومنحت الحكومة العراقية في حاجتها الى الايدي العاملة الرعايا العرب العاملين في اراضيها العديد من الحقوق التي يتمتع بها العراقيون.
وصدرت سلسلة من المراسيم عن مجلس قيادة الثورة الحاكم تسمح للرعايا العرب بدخول العراق دون حاجة الى سمة دخول والالتحاق بالوظائف الحكومية والتملك دون اذن خاص.
ويحق للمواطن المهاجر من البلاد العربية مرتب تقاعد او تعويض في حال الاستغناء عن خدماته او تقاعده كما يحق له الحصول على قروض للاسكان او الزواج والانضمام الى النقابات العمالية.
ولكنه كذلك معرض للاستدعاء للانضمام الى القوات المسلحة الا اذا سبق له ان ادى الخدمة العسكرية في بلاده وعندما يسجل في الاحتياط ..

سلطات العدو تنسف منازل ثلاثة فلسطينيين

الكويت ـ كونا..
نسفت سلطات الاحتلال الاسرائيلية منازل ثلاثة فلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة الليلة قبل الماضية بسبب انتمائهم الى منظمة فدائية والقيام بعمليات فدائية طبقا لنبا من راديو العدو التقط هنا امس.
وقال الراديو ان الفدائيين الثلاثة ينتمون الى خليتين لحركة فتح احداهما في مدينة الخليل والاخرى في احدى قرى مدينة رام الله وقد قاموا بمهاجمة سيارات اسرائيلية خلال الشهور الستة الماضية مما اسفر عن مصرع شخصين واصابة اربعة اخرين.
وذكر الراديو ان عددا من سكان القرية التي ينتمي لها احد الفدائيين قد اعتقلوا بتهمة اطلاقهم النار على سيارة اسرائيلية قرب مستوطنة معاليا حامشا.
وتزامن الاجراء الاسرائيلي بنسف المنازل مع بيان عسكري اصدرته قيادة الثورة الفلسطينية امس الاول حول معركة خاضتها مجموعة فدائية في وادي جلاشدن مع قوات اسرائيلية اسفرت عن

اسر ثلاثة فدائيين ووقوع عدد من القتلى والجرحى في صفوف القوات الاسرائيلية اضافة الى تدمير مركبة عسكرية واتلاف عربة مجنزرة.
وقال الناطق الفلسطيني ان الجيش الاسرائيلي حاصر الفدائيين واطلق النار في اتجاههم بعد ان ساعدت الطائرات العمودية في تحديد مواقعهم وقد تمكن بقية الفدائيين من العودة الى قواعدهم سالمين في داخل الاراضي المحتلة.
وكان رئيس اركان العدو رفائيل ايتان قد حذر امس الاول من خطورة العملية الفدائية ووصفها بانها خرق لوقف اطلاق النار الذي تم التوصل له في جنوب لبنان بمساعدة امريكية في العام الماضي.

أبوظبي:
انقاذ جميع الصيادين

ابوظبي ـ كونا..
تم امس انقاذ المجموعة الاخيرة من الصيادين المفقودين الذين ضلوا طريقهم في البحر بسبب سوء الاحوال الجوية التي سيطرت على المنطقة خلال الاسبوع الماضي.
وقال اثنان من الصيادين العائدين ان الظروف الجوية السيئة جرفت قاربهما الى مايزيد عن ١٢٠ كيلومترا شمال امارة راس الخيمة.
وافادا بان صيادا اخر سحب قاربهما بقاربه الى ان التقت بهم دورية حرس السواحل قرب ميناء شعم بامارة راس الخيمة.
وكانت جهود البحث عن الصيادين المفقودين قد وصلت امس الاول الى مضيق هرمز. ويذكر ان عدد الصيادين الذين ضلوا طريقهم بسبب رداءة الاحوال الجوية قد بلغ ١٣ شخصا.

عرفات في المجر

بودابست ـ ا. ف. ب..
ذكرت وكالة الانباء المجرية ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وصل امس الى بودابست في زيارة ودية رسمية للمجر.
ويقوم عرفات بهذه الزيارة تلبية للدعوة التي وجهتها اليه اللجنة المركزية لحزب العمال المجري والمجلس الوطني للجبهة الشعبية الوطنية بزيارة المجر ولم تحدد الوكالة المجرية مدة زيارة عرفات للمجر.

اجتماع لجمعيات الصليب الاحمر العربية

جدة ـ و ا س..
تعقد يوم الاثنين القادم في بيروت اجتماعات اللجنة التنفيذية للامانة العامة لجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية برئاسة الشيخ عبدالغني اشي الامين العام للجمعيات.
وستقوم اللجنة خلال اجتماعاتها التي تستمر يومين بالمصادقة على ميزانية الامانة لعام ٨١ واعتماد الميزانية التقديرية لعام ٨٢م. ودراسة امكانية اصدار كتيب خاص بلغات اجنبية عن الجرائم التي يرتكبها العدو الاسرائيلي ووسائل تموين هذا المشروع.
كما ستبحث اللجنة عملية استخدام اللغة العربية في الرابطة الدولية للصليب الاحمر وسبل تمويلها.

الحوار يستأنف هذا الشهر في إسلام أباد..
الهند وباكستان توصلتا الى اتفاق عام حول معاهدة عدم الاعتداء

نيودلهي ـ و ا س..
اعلنت الهند وباكستان امس انهما توصلتا الى اتفاق عام حول بعض الموضوعات والافكار المتعلقة بابرام معاهدة عدم اعتداء بينهما واتفقتا على استمرار الحوار في اسلام اباد في وقت لاحق من هذا الشهر.
جاء ذلك في بيان مشترك صدر عقب ثلاثة ايام من المحادثات بين السيد اغاشاهي وزير خارجية الباكستان ونظيره الهندي ناراسيمها راو حول امكانية توقيع المعاهدة التي اقترحها الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق في شهر سبتمبر الماضي من اجل احلال السلام في شبه القارة الهندية.
واعلن السيد شاهي في مؤتمر صحفي عقده امس في ختام زيارته للهند ان الجولة القادمة من المحادثات ستجري في اسلام اباد في منتصف الشهر الجاري على مستوى اقل واشار الى وجود خلافات وعقبات اثناء المحادثات لكنه قال انه والسيد راو لم يدخرا جهدا لتذليلها ورحب السيد شاهي باقتراح السيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء الهندية حول انشاء لجنة مشتركة لمراجعة وتطوير العلاقات الثنائية بين الهند وباكستان.
ومن ناحية اخرى ذكرت «رويتر» ان وكالة برس تراست الهندية للانباء قالت انه ما زالت هناك عقبات رئيسية على طريق التوصل الى اتفاق حول مبادىء المعاهده بين الدولتين اللتين خاضتا ثلاث حروب منذ عام ١٩٤٧م.
ولم تفصح الوكالة عن الاختلافات غير ان المشكلة البارزة بين الهند وباكستان هى مسالة كشمير.
وتسيطر الهند على ثلثي المنطقة الجبلية بينما تسيطر باكستان على الجزء الباقي. وقال المحللون الدبلوماسيون ان الجانبين قد حققا كثيرا من التقدم عندما اقترحت السيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء الهندية تشكيل لجنة مشتركة تختص بالعلاقات الثنائية ووافق عليها السيد اغا شاهي وزير الخارجية الباكستاني.
وقال متحدث باسم الحكومة الهندية ان السيد شاهي قد كرر في اجتماع مع السيدة غاندي اعتزام باكستان الصارم ورغبتها العميقة في العيش في سلام مع الهند بشكل دائم.
وقال المتحدث ان السيدة غاندي قد ابلغت السيد شاهي اننا نعتبر ان استقرار وقوة جيراننا جزء من قوتنا.. اننا نتمنى لباكستان كل الخير.
وقد عقد السيد شاهي ايضا جلستين من المحادثات امس الاول مع السيد ب. ف. ناراسيمها راو وزير الخارجية الهندي قال عنها المتحدثون باسم الجانبين انها جرت في جو ودي.

زلزلة:
مشكلة التكامل الاقتصادي العربي

نيويورك ـ و ا خ..
اكد الدكتور عبدالمحسن زلزلة الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية للشئون الاقتصادية ان مشكلة التكامل الاقتصادي في العالم العربي تعود الى الظروف المتباينة التي تمر بها الامة العربية واختلاف درجة حجم التطور الاقتصادي الذي يجري في كل منها.
وقال الدكتور زلزلة في حديث نشرته امس مجلة مواقف عربية التي يصدرها مكتب الجامعة العربية بنيويورك ان مبدأ التخطيط الاقتصادي الجماعي يمثل نقطة تحول في تاريخ العمل العربي الموحد وان تطبيق هذا المبدأ بصورة عملية سيساعد الدول العربية الى حد كبير على تجنب الاخطاء التي ارتكبتها في العقود الثلاثة المنصرمة.
واوضح الدكتور زلزلة ان المساعدات التي قدمتها بعض الدول العربية للدول العربية الاخرى في الفترة الواقعة من ١٩٧٤م الى ١٩٨٠ قد بلغت ٦ بليون دور وانها قد اوفت بنسبة ٧٥٪ من احتياجات هذه الدول.

«واشنطن بوست»:
أجهزة الاستخبارات الاسرائيلية تبتز الدبلوماسيين الأمريكيين

واشنطن ـ و ا س..
ذكرت صحيفة «الواشنطن بوست» الامريكية ان اجهزة استخبارات العدو الاسرائيلي تقوم بابتزاز الدبلوماسيين الامريكيين العاملين في الكيان الصهيوني للحصول على معلومات على جانب كبير من الاهمية.
واستندت الصحيفة في هذا الصدد الى وثائق امريكية قالت انه تم الاستيلاء عليها عندما قام الطلاب الايرانيون باحتلال مقر السفارة الامريكية في طهران.
واضافت الصحيفة في عددها الصادر امس ان الوثائق التي حصلت الواشنطن على نسخ منها تؤكد ان عملاء الاستخبارات الاسرائيلية حاولوا التسلل الى القنصلية الامريكية في القدس المحتلة عن طريق احد العاملين بالقنصلية للحصول على معلومات. الى جانب ان الاستخبارات الاسرائيلية سعت لتجنيد عدد من حراس البحرية الامريكية باغرائهم بالمكافات المالية الكبيرة.
واشارت الواشنطن بوست الى ان استخبارات العدو قامت ايضا بوضع اجهزة للتصنت على المكالمات الهاتفية في مكاتب ومنازل الموظفين الامريكيين العاملين في فلسطين المحتلة.

كلمة الجزيرة

الولايات المتحدة، وحصيلة سنوات التكتيكات الخاطئة!

اعترافات السيدة «جين كيرك باتريك» سفيرة الولايات المتحدة الامريكية لدى الأمم المتحدة بان بلادها تتعرض في المنظمة الدولية الى «التجاهل والاحتقار والسب» نتيجة ـ كما قالت ـ لـ«سنوات من التكتيكات الخاطئة» اعترافات مؤسفة وجديرة بالتامل وتحليل اسباب هذا التجاهل والاحتقار والسب، الذي تتعرض له اغنى واقوى دولة في عالم اليوم.
والسيدة جين كيرك باتريك، لم تنقصها الشجاعة الأدبية لتعترف اعترافا غير مباشر بسبب ما تتعرض له بلادها في الأمم المتحدة من تجاهل واحتقار وسب، وذلك حين قالت في اشارة لها الى اسرائيل «ان هناك بعض القلق من جانب وفود اخرى حول عدد اليهود الذين يتولون مراكز صنع السياسة في بعثة الولايات المتحدة في الامم المتحدة..»

واعترافها مباشرة بان «اسرائيل تنظر اليها كدولة منبوذة في الأمم المتحدة» يدخل في نطاق محاولة تحليل اسباب هذا التجاهل والاحتقار والسب الذي تتعرض له اغنى واقوى دولة في العالم.
ان سنوات التكتيكات الخاطئة التي اتبعتها السياسة الامريكية يمكن حصرها في فترة مابعد الحرب العالمية الثانية والى اليوم، حيث عملت ادارات البيت الابيض على ان ترث الاستعمار الأوربي القديم لقارات العالم.
وكان من نتيجة هذا الطموح غير المشروع ان برز الاتحاد السوفيتي في الساحة العالمية كقوة عظمى إتبعت تكتيكات صحيحة في تعميق الشعور لدى شعوب العالم الثالث بالخوف من القوة الامريكية كقوة استعمارية حديثة بديلة للاستعمار القديم تحاول ان ترثه، وبالتالي قام حاجز الشك والكراهية لدى معظم شعوب العالم الثالث ومعظم قادته تجاه الولايات المتحدة، وعرف الاتحاد السوفيتي كيف يحول مثل هذا الشعور الى محبة له وثقة فيه عن طريق شعارات سياسية براقة وهي في حقيقتها كاذبة ومخادعة، كالدسم الذي يدس فيه السم.. فالاتحاد السوفيتي نفسه قوة عظمى استعمارية تطمح طموحا غير مشروع الى وراثة الاستعمار القديم وتنافس القوة الامريكية على ذلك.

الفرق بين القوتين، في الفرق بين الاستراتيجيتين السياسيتين، والتكتيكات المتبعة في اطار تينك الاستراتيجيتين.
فبينما اتبعت الولايات المتحدة داخل وخارج الأمم المتحدة سياسة الوقوف بقوتها الضاربة ونفوذها المؤثر في حقوق الشعوب المقهورة في العالم الثالث وجعلت من قوتها ومن نفوذها عقبات تسد الطريق الى الحرية والاستقلال والرفاهية.. اتبع الاتحاد السوفيتي سياسة رفع الشعارات التي تمتص غضب الشعوب المناضلة وتجتذب قيادات هذه الشعوب الى شعاراته لتقع مختارة ومخدوعة، وغافلة في فخ استعماره الفكري الشيوعي اولا ثم استعماره السياسي والاقتصادي. ثانيا حيث لا فكاك بعد لوطن وشعب يقعان في قبضته، كما هو الحال القائم الآن في دول اوربا الشرقية، وبعض شعوب اوربا الشرقية التي فطنت مؤخرا الى وقوعها فريسة للاستعمار السوفيتي الشيوعي، وحاولت الثورة عليه للتخلص منه مثل شعب المجر عام ١٩٥٦م ومثل شعب تشيكوسلوفاكيا عام ١٩٦٨م، ومثل شعب بولندا منذ اواخر عام ١٩٨١م والى اوائل عام ١٩٨٢م سحقت القوة السوفيتية ثورتهم وبطشت بزعمائهم وقياداتهم، واخضع تلك الدول وشعوبها لقوته الاستعمارية تحت سمع وبصر المجتمع الدولي كله ورغم انف ميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي والاعراف والتقاليد الدولية التي تقر حقوق الانسان، في الحرية والسيادة وتقرير المصير بارادة ذاتية حرة.

ان الاتحاد السوفيتي في الحقيقة اكثر استعمارية من الولايات المتحدة، واخطر منها في العداء السافر لحقوق الانسان وحريات الشعوب ومبدئي الحق في تقرير المصير، والعدالة في المعاملة الدولية.. ولكنه اشطر من الولايات المتحدة في اتباع استراتيجية سياسية خبيثة تقوم على الكذب والخداع والتضليل، وفي رسم تكتيكات عملية ناجحة تجتذب اليه الشعوب المغلوبة وقياداتها مقابل العداء والكراهية للولايات المتحدة الامريكية!
ونعتقد انه ليس ثمة مايبلور معنى قول السيدة جين كيرك باتريك عما تتعرض له بلادها من «تجاهل واحتقار وسب» مثل علاقة الولايات المتحدة الامريكية بقضية الشرق الأوسط، وسياستها وتكتيكاتها لسنوات طويلة في التعامل مع هذه القضية والخطا الاستراتيجي الفظيع الذي وقعت فيه وحكمت به تكتيكاتها السياسية تجاه قضية الشرق الاوسط، الا وهو انحيازها اللامحدود لجانب اسرائيل ضد الطرف الآخر في النزاع وهو مجموعة الدول العربية بدليل انها ـ الولايات المتحدة ـ استخدمت حق النقض [الفيتو] ٢٨ مرة في مجلس الأمن الدولي كلها تقريبا من أجل حماية اسرائيل مما قد تتعرض له من عقوبات رادعة من المجتمع الدولي.. في حين يظهر الاتحاد السوفيتي داخل مجلس الأمن وفي اروقة الأمم المتحدة التاييد للطرف العربي، والادانة لاسرائيل لانه يعلم علم اليقين ان ادانته السياسية لاسرائيل لا تعني شيئا، ولا تغير في الأمر الواقع شيئا، ولكنها تكسبه ثقة الطرف العربي والاطراف الدولية الاخرى المؤيدة للطرف العربي.

وفي الحقيقة ان الاتحاد السوفيتي لا يقل عن الولايات المتحدة حرصا على حماية اسرائيل والدفاع عنها، وهو لو خير بين ان تبقى اسرائيل ويذهب العالم العربي الى الجحيم، او ان يبقى العالم العربي وتذهب اسرائيل الى الجحيم لاختار ان تبقى اسرائيل، ولكنه يترك للولايات المتحدة الامريكية مهمة ارسال العالم العربي الى الجحيم!
ان الولايات المتحدة الامريكية دولة عظمى وهي قوة عالمية تتحمل قبل غيرها من دول العالم مسئوليات جسيمة وخطيرة تجاه الأمن والسلام الدوليين.. وتتحمل مسئولية مماثلة تجاه مبادىء الحرية والعداله.. وحقوق الانسان، وهي مبادىء اقرها زعماء نضالها في حرب الاستقلال، في صلب دستورها العريق.
ومن المؤسف ان تصبح اليوم وبعد اكثر من مئتي سنة من حرب الاستقلال، القوة الطاغية التي تقف في وجه رياح الحرية، ومبدئي الحق والعدل، وفي وجه حقوق الانسان العربي الفلسطيني في تحرير وطنه المحتل، وتقرير مصيره واقامة دولته المستقلة.
ومن المؤسف ـ ايضا ـ ان تدفع الثمن لذلك، تجاهلا واحتقارا وسبا في الأمم المتحدة.

«الجـزيرة»

[مستعجــــل]

قبل ان تلحس اصبعك!!

هناك اشياء قد لا تخطر على بال احد منا.. رغم مساوئها.. ومضارها على صحتنا.. ولعل كثرة استعمالنا لها.. جعلها عادة.. دون ان يفكر احدنا في الاخطار.. والمضار التي قد تسببها لنا.. وما اكثر العادات السيئة التي لم نتخلص منها حتى الآن.. والمؤسف ان من ينطبق عليهم كلمة «المثقف.. والمتمدن.. والواعي» لازالوا متمسكين بهذه العادات.. وعلى رأى المثل المشهور «الموت مع الجماعة رحمة!»..

والاشياء في هذا المجال كثيرة.. وكثيرة جدا.. لكن تعالوا.. لنناقش = عادة = قد تكون من أخطر العادات على صحتنا بالذات.. وقد يكون البعض يعرف اخطارها ومضارها على صحته.. لكنه تعود على استعمالها.. وهنا مشكلتنا..!

اذا قبض الموظف مرتبه في اخر الشهر.. او استلم العامل اجره.. او اي انسان استلم مبلغا من المال.. في هذه الحالة.. لا بد وان يتاكد من ان المبلغ كامل.. واول عملية يبدا بها في عد المبلغ.. هي «لحس» اصبعه.. ثم يبدا في عملية العد.. يعد تارة.. ويلحس اصبعه تارة اخرى.. الى ان يتحول لون لسانه من احمر الى ازرق.. او حسب الوان العملة..!!

هذا شيء نعرفه جميعا.. لكن.. الا فكرنا قبل ان نلحس اصبعنا في الامراض التي قد تسببها لنا هذه العادة؟! لو فكرنا في ذلك لوضعنا المبلغ في كيس من النايلون حتى نصرفه.

هذا الريال الذي «نلحسه» اكثر من مرة.. قد لحسه غيرنا وبنفس الطريقة وفي هذه الحالة.. الم يكن هذا الريال وسيله لنقل الأمراض من شخص لآخر؟!! الم يكن هذا الريال او غيره من العملات قد مر على المريض وان لم يكن قد = لحسه = فانه قد لمسه بيده مئات المرات؟!!

إن الأمراض تنتقل من شخص لآخر بواسطة التنفس او استعمال الشيء.. وحتى بواسطة الريح.. فما بالك بشيء تلمسه بيدك.. وتلحسه بلسانك.. وغير هذا وذاك فان العملات النقديه يوجد بها مواد قد تضر بصحتك لان «المغراف!!» وهو اللسان.. هو الذي يرسل الى = معدتك = ولو كان به جرس لما توقف لحظة عن الرنين لما يرى من العجائب والغرائب!!

ومن جهة اخرى.. هناك بعض من النساء يضعن = الدراهم = في صدورهن.. ويضعن ايضا مفتاح الغرفه او المنزل في صدورهن. وبعد فترة تجد المراة تشتكي من صدرها.. وهذا طبعا من الريالات والمفتاح.

اخيرا.. انها مجرد ملاحظة.. انقلها هنا.. لعل البعض يفكر في صحته قبل ان يلحس الريال.. او «يدس» المفتاح في الصدر.. زيادة في الحرص.. والله الموفق.

● لذعة!!

مادام ان كل مواطن يجيد قيادة السيارة.. وتتوفر فيه جميع الشروط المرورية.. لماذا يشترط المرور ان يكون الشخص يملك سيارة والاستمارة باسمه؟!! لماذا يرغم البعض على شراء سيارة بطريقة «الكذب» لكي يحصل على الرخصة.. ثم يعود مرة اخرى فيبيعها على صاحبها بنفس الطريقة؟!!

● ملاحظة نسوقها للعميد محمد بن رجاء الحربي المدير العام لإدارات المرور.. واعتقد انه من حق اي مواطن ان يحصل على رخصة قيادة ومن مصلحة المرور ايضا ان يكون كل شخص يحمل رخصة قيادة مادام يرغب ذلك لان البعض قد لا تساعده ظروفه على شراء سيارة.. لكن ماذا لو استعار سيارة من قريب او صديق؟!! طبعا.. لن يقود السيارة نظاما لانه لا يحمل رخصة قيادة وليس كل الناس اغنياء والله الموفق.

● لذيعة!!

الغى عقده من احد المستشفيات الأهلية لعدم صلاحيته.. وبعد اسابيع.. عاد الى البلد مرفوع الرأس.. وقام بزيارة لنفس المستشفى الذي الغى عقده.. ليقول لهم «شوفوني!!» و.. حلو.. و.. «صحتك» يا صحة!!

يمامي

عبدالرحمن سعد السماري



تحديد مواعيد الامتحانات والتسجيل بجامعة الملك سعود

● كتب: سلطان المسعود:

إعلنت عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود جدول مواعيد الامتحانات والتسجيل للعام الدراسي الحالي ١٤٠١/١٤٠٢هـ والتي بدات يوم امس السبت امتحانات النصف الاول وتستمر حتى ١٦/٤/١٤٠٢هـ وكذلك موعد عطلة نصف العام الدراسي التي تبدا في ٤/١٩ وتنتهي في ٤/٢٣.

هذا وسيبدا التسجيل للفصل الدراسي الثاني في ٤/٢٦ حتى ٥/١ وتبدا الدراسة في ٥/٤ حيث يبدا الحذف والاضافة في ٥/٤ حتى ٥/١٥ ثم يستمر الحذف فقط ابتداء من ٥/١٨ حتى ٥/٢٩.

كما تم تحديد موعد الامتحانات النهائية للفصل الثاني حيث تبدا في ٨/٢ وتنتهي في ٩/٢ كذلك تم تحديد موعد التسجيل المبكر للفصل الصيفي ويبدا من ٩/٥ حتى ٧/٩/١٤٠٢هـ ومن جهة اخرى تجري الآن عملية فرز طلبات الالتحاق بكليات الجامعة للفصل الدراسي الثاني والتي ستعلن خلال الاسبوع القادم.

الأمير عبدالمجيد يفتتح اليوم مستوصف الشفاء



□ الامير عبدالمجيد □

تبوك/سعود العلاوي

سوف يقوم صاحب السمو الملكي/الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك في الساعة السادسة من مساء اليوم الثلاثاء بافتتاح مستوصف الشفاء بحي العزيزية القديم.

هذا وسوف يقوم سموه بقص الشريط إيذانا بافتتاح هذا المستوصف بعد ذلك يتجول سموه والحاضرون بداخل هذا المستوصف للاطلاع على اقسامه هذا ويتكون مبنى المستوصف من دورين يضم دوره الاول الاستقبال وعيادة الامراض الباطنية والقلب وامراض الاطفال عيادة امراض النساء والولاده، والعقم واستقبال حالات الولادة وصالات استراحة لكل عيادة لكل من الرجال والنساء بالاضافة الى حجرة لعمل الضمادات اما الدورا لثاني فيضم عيادة جراحة المسالك البولية والتناسلية والعقم عيادة الممارس العام عيادة الاسنان بالاضافة الى المختبر وقسم الاشعة وصالات استراحة، ومكتب المدير..

صرح بذلك سعادة مدير المستوصف الدكتور/عزت سيد احمد واضاف بان المستوصف يعمل على مدى الـ ٢٤ ساعة حيث يعمل على فترتين صباحية ومسائية بالاضافة الى طبيب مناوب..

مبرقات مكة المكرمة تتولى عملية إرسال البرقيات الدولية بين مدن المملكة ودول العالم

كتب ـ عدنان المهنا..

يقوم فرع وزارة البرق والبريد والهاتف بالادارة العامة للبرق في المنطقة الغربية حاليا بسحب بعض من الدوائر البرقية المباشرة بين مدن المملكة ودول العالم الخارجي والتي تشكل نوعا من حركة البرقيات المشبهة على منطقة جدة وتحويلها الى منطقة مكة المكرمة لتتولى بالتالي عملية ارسال الحركة البرقية الدولية المباشرة بين كل من منطقة جدة وجمهورية مصر العربية والسودان والعراق والصومال ودول المغرب العربي عن طريق المراكز البرقية فيها على الرغم من وجود دوائر برقية مباشرة بين نفس المنطقة وبين كل من مصر وايطاليا وبهذا التحويل البرقي العالمي يتسنى لمنطقة جدة (للمبرقات) تخفيف العبء المتراكم عليها من جراء توسط غالبية الحركة البرقية الدولية المتبادلة ما بين مدن المملكة ودول العالم كافة على نفس الدوائر البرقية المباشرة.

ومن ناحية اخرى فقد لوحظ ان هناك بعض المراكز البرقية الداخلية المرتبطة بالمنطقة نفسها تصدر حركتها البرقية الدولية من نقاط المبرقات في كل من منطقتي الطائف والقنفذة وغيرهما مما يكثف بالتالي من عملية التراكم البرقي على منطقة جدة ايضا. ومن الجدير بالذكر ان منطقة جدة للمبرقات ستتولى ارسال مسارات البرقيات الدولية الصادرة كما كانت عليه انفا بالاضافة الى بعث الصادر من البرقيات الدولية ايضا.

الوفد الادبي التونسي يصل الى المدينة

المدينة المنورة ـ مروان قصاص..

وصل ظهر امس الى المدينة المنورة الوفد الادبي التونسي الشقيق الذي يقوم بجولة ادبية منذ فترة بالمملكة هذا وكان الاستاذ محمد هاشم رشيد رئيس النادي الادبي بالمدينة والاستاذ ابراهيم بديري مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة في استقبال الضيوف وقد قام الوفد بجوله على الاماكن الاثرية بالمدينة المنورة وسيزور صباح اليوم الجامعة الاسلامية ومحطة التحلية قبل حفل الغداء الذي يقيمه النادي الادبي على شرف الوفد كما سوف يقوم الوفد بزيارة محطة تلفزيون المدينة والنادي الادبي مساء هذا اليوم للمشاركة في ندوة ادبية عن الادب العربي السعودي والتونسي وسيتم بحث موضوع الادب العربي بصفة عامة.

تنفيذ مشاريع لبلدية القطيف بتكاليف اكثر من ١٩٤ مليون ريال

القطيف: واس:

تقوم بلدية القطيف حاليا بتنفيذ العديد من المشاريع التنفيذية العامة والخدمات التطويرية لمنطقة القطيف والقرى التابعة لها بتكاليف اجمالية قدرها (١٩٤) مليون و١٠٠ الف ريال.

وصرح الاستاذ/ منصور المرزوق رئيس بلدية القطيف بان هذه المشاريع تشمل انشاء خمس حدائق عامة بالقطيف بمساحة عشرين الف متر مربع ومشاريع السفلتة العاجلة لعدد من الشوارع والاحياء بمساحة اربعمائة الف متر مسطح والتي تم استلامها مؤخرا بعد تنفيذها بتكاليف بلغت (١١٠) ملايين ريال وشارع القطيف/ تاروت الذي يبلغ طوله اربعة كيلومترات وبعرض (٣٠) مترا وبتكاليف بلغت (٣٢) مليون ريال.

كما تم استلام حديقتين جديدتين بالمنطقة البحرية بالقطيف مساحتهما الاجمالية ثمانية الاف متر مربع بتكاليف بلغت مليون وعشرة الاف ريال.

وذكر رئيس بلدية القطيف بان البلدية سلمت مؤخرا مواقع العمل لمشروع سفلتة المناطق الجديدة وذوي الدخل المحدود بالقطيف والتي يبلغ طولها مائة واثنى عشر الف متر بتكاليف تبلغ (٢٢) مليون و(٥٠٠) الف ريال ومدة التنفيذ ١٨ شهرا ومشروع مجاري منطقة الدخل المحدود ومشروع انشاء ثلاثة مستودعات كبيرة بتكاليف مليون وثمانمائة الف ريال.

واضاف بان البلدية تقوم حاليا بصرف استحقاقات المواطنين المنزوعة ملكياتهم بكل من القلعة والعوامية وتبلغ جملة المبالغ اربعمائة وسبعين مليون ريال. كما تقوم ايضا بانشاء حديقة جديدة على تقاطع شارع الجزيرة وشارع القدس بمساحة تبلغ ستة الاف متر مربع بتكلفة مليون وستمائة الف ريال ومدة التنفيذ ١٢ شهرا.

واوضح ان البلدية تقوم حاليا بالتعاون مع مديرية الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية باعداد دراسات متكاملة لمشروع تنفيذ شبكات مياه شرب حديثة تربط مدينة القطيف والقرى المجاورة لها.

□□ مدير عام التعليم بمنطقة الرياض «للجزيرة»:

عدم تناسب المقررات الدراسية والعمر العقلي للطلبة حاصل من السابق.. لعدم التنسيق بين المؤلفين

● كتب/ عبدالرحمن الشريمي..

وجهت «الجزيرة» سؤالا لمدير علم التعليم بمنطقة الرياض التعليمية الدكتور عبدالعزيز عبدالرحمن الثنيان عن عدم وجود عوامل الربط والتقارب في المعلومات بين بعض المقررات المدرسية وبخاصة في المرحلة الابتدائية بما يتناسب مع العمر العقلي والزمني للطالب مثلما هو حاصل بين مقررات الصف الثالث والصف الرابع الابتدائي؟

فاجاب بقوله: «ان عدم تقارب المقررات ومراعاتها للفروق الفردية كان حاصلا في السابق لعدم التنسيق بين مؤلفي هذه المقررات فكانت كل مادة تؤلف دون الرجوع والتنسيق مع المواد الاخرى اما الآن فان هناك «اسرة» لكل مادة مناط بها مسئولية المناهج وتاليف الكتب الدراسية ومتابعتها اولا باول.. كاسرة اللغة العربية، واسرة الرياضيات، واسرة المواد الاجتماعية.. الخ.

وهذه الاسر يشترك فيها نخبة من الشباب السعودي من اساتذة الجامعات وخبرات اخرى مؤهلة تعمل في المملكة وتجتمع بصفة دورية لمتابعة المناهج والمقررات المدرسية ومناقشة كل ما يجد عليها من ملاحظات من المدرسية او الموجهين.

وستكون المقررات المدرسية بجميع المراحل التعليمية اكثر تناسقا وترابطا لان تاليفها اصبح عن طريق هذه الاسر المخصصة لهذا العمل والموجودة في الوزارة والجامعات مما يجعل اتصالهم ميسرا للتغلب على كل ما يواجه كل «اسرة» من صعوبات تجاه المادة التي تشرف عليها.

وحول الملاحظات على عملية تطبيق رياضيات الحديثة في مدارسنا قال الدكتور الثنيان هناك متابعة جادة ومستمرة لعملية تطبيق الرياضيات الحديثة عن طريق اسرة الرياضيات والتي تتمثل فيها جامعة الملك سعود وجامعة البترول والمعادن وجامعة الملك عبدالعزيز فكل هذه الجامعات نجد ان منها اعضاء يشاركون في اعمال هذه الاسرة.

ويتبع هذه الاسرة فريق عمل يزيد عدد اعضائه عن ٢٠ شخص ماثالالجامعات ووزارة المعارف يتابعون تقويم هذه الكتب الدراسية.

واشار سعادته الى ان المنهج والكتاب المدرسي لا يمكن ان يتغير في برهة من الزمن لكن يحتاج الى وقت وجهود العاملين في اسرة الرياضيات تسعى دائما للوصول بهذه المادة الى الافضل وجعلها مناسبة للعمر الزمني والعقلي للطالب.

الامير سطام ووزيرا التخطيط والتجارة يستقبلون رئيس البرلمان البرازيلي

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض امس السيد نلسن ماكزال رئيس البرلمان البرازيلي الذي يزور المملكة حاليا.

وجرى خلال الاجتماع تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الثنائية بين المملكة والبرازيل.

كما اجتمع معالي الشيخ هشام ناظر وزير التخطيط امس مع السيد نلسن ماكزال رئيس البرلمان البرازيلي.

واجتمع معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة برئيس البرلمان البرازيلي وجرى خلال الاجتماعين بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وزيادة سبل التعاون بينهما في مختلف المجالات.

بدء اجتماعات لجنة دراسة مشروع النظام الاساسي للمعهد العربي لانماء المدن

بدات امس في الرياض اجتماعات لجنة دراسة مشروع النظام الاساسي للمعهد العربي لانماء المدن برئاسة الشيخ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض ورئيس امناء المعهد العربي لانماء المدن بالنيابة وذلك بمقر المعهد وتستمر ثلاثة ايام.

وتم خلال الاجتماع مناقشة القوانين والانظمة واللوائح المتعلقة بالمعهد العربي لانماء المدن بما فيها النظام الاساسي للمعهد واللائحة الاستشارية الفنية واللائحة المالية واللائحة الادارية والتنفيذية.

□□ وزارة المعارف:

تطلب من مناطق التعليم موافاتها باستمارات المستحقين للترقية



□د. سعود الجماز □

كتب/قصي البدران:

طلب الدكتور/سعود الجماز وكيل وزارة المعارف للشؤون التعليمية والادارية بالنيابة من جميع المناطق التعليمية موافاة الوزارة باستمارات المستحقين للترقية لجميع منسوبي المناطق واقسام الوزارة لمختلف المراتب وذلك لتقوم ادارة شؤون الموظفين باستكمال اجراءات ترقيتهم على ان يكون ذلك قبل شهر من تاريخ استحقاق الموظف للترقية.

سمو وزير الأشغال العامة والاسكان يجتمع اليوم مع رؤساء ادارات مصالح المياه

كتب/قصي البدران:

يتم اليوم لجتماع سمو وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة مع رؤساء مصالح المياه والمجاري وذلك لاستكمال مناقشة مشاريع هذه المصالح والتي تم بحثها في الاجتماع السابق وذلك حرصا من سموه على متابعة هذه المشاريع والانجازات التي تمت والتوجيه بشان الخطط المستقبلية في مشاريع المياه والمجاري بالمملكة.

هذا وستكون اولى جلسات الاجتماع في وزارة الاشغال العامة والاسكان صباح اليوم.

قبول ٣٨ موظفًا.. في برنامج إعداد المدرسين.. بمعهد الإدارة العامة

● كتب ـ يوسف التويم..

تم قبول حوالي ثمانية وثلاثين موظفا اداريا في برنامج اعداد المديرين الذين تم ترشيحهم من قبل جهاتهم واجتازوا المقابلة الشخصية وذلك بمعهد الادارة العامة بالرياض حيث تستغرق الدراسة في المعهد لمدة ستة اشهر وجميعهم من حملة شهادة البكالوريوس وسيتم منحهم دبلوم اعداد المديرين على ان لا يقل تقديرهم في الفصل الاول عن جيد.

وستكون الدراسة على فصلين مدتهما اربعة وعشرون اسبوع ويدرسون فيها منهج دراسي مكثف حول مبادىء الاقتصاد والميزانية والسلوك الوظيفي ومبادئ الادارة والتنظيم والاساليب ومبادىء عمليات شئون الموظفين والمشتريات والمخازن..

هذا وقد وفر المعهد الاسكان للقادمين من خارج مدينة الرياض وتجدر الاشارة الى ان المتدربين تختلف مراتبهم الوظيفية ويعطي هذا البرنامج معلومات شاملة في مجال المديرين والادارة وخاصة الادارة المحلية بالمملكة..

الخطوط السعودية تسير رحلات داخلية جديدة

جدة: عبد الرحمن الحبيب:

اعتبارا من يوم السبت القادم تسير الخطوط السعودية عدة رحلات جديدة بين جدة وينبع وتقلع هذه الرحلات من جدة يوم السبت الساعة الثانية عشرة والربع وتعود الى جدة في الساعة الثانية والربع بينما تقلع رحلات يوم الاربعاء والخميس من جدة في الساعة الثالثة والنصف ظهرا وتعود الى جدة في نفس اليوم في الساعة وخمس دقائق هذا بالاضافة الى الرحلات الحالية المنظمة بين المدينتين والتي تشمل الرحلة اليومية الصباحية ورحلة الاربعاء والتي تقلع من جدة بعد الظهر وتاتي زيادة عدد الرحلات سعيا لمواكبة التطور السريع الذي تشهده مدينة ينبع في الوقت الحاضر وفي تقديم افضل واسرع الخدمات للمواطنين والمقيمين في المنطقة.




مع الفجر

لم يطل ليلي ولكن لم انم
اي واس.. لم يطل ليلي.. ولم يطرق النوم عيني بعد ما شاهدت العرض الذي قدمه تلفزيوننا لحادث الاعتداء الذي ارتكبه الخادمان الفلبينيان وذهب ضحيته مستاجرهما ونامت زوجته بالمستشفى متاثرة بما نالها من جراء الاعتداء بالضرب وبما حرم الله..

اي فظاعه هذه التي مارسها هؤلاء الانذال بحق راعي نعمتهم وزوجته البريئة؟ امن اجل شهوة قذرة.. ام من اجل قليل من الحلي؟

ايا كان الامر فليس هذا المهم.. وانما المهم هو القصاص السريع الذي قامت به حكومتنا العادلة من بعدما تمكنت وزارة الداخلية المقتدرة على كشف الفضيحة والقبض على مرتكبيها وباسرع مايمكن والتحقيق معهم واحالتهم الى الشرع وانزال حد القصاص الذي امر الله به في قوله تعالى «ولكم في القصاص حياة ياأولي الألباب».

والحادثة في ذاتها تدعو وبالحاح الى اعادة النظر ومن جميع المواطنين في موضوع الخدم الذين يستقدمونهم للعمل بمنازلهم في الوقت الذي لايكون بالمنزل وفي اغلب الاحيان غير الزوجة وحدها.. او مع بنيها الصغار ويكون الزوج غائبا في عمل.. او سهر.. او سفر..

اننا واثقون بان عين الامن في بلادنا ساهرة على امن واطمئنان الجميع ولكن لابد لنا ان نساعدها في ذلك بما يحسن اتباعه والاخذ به حماية لانفسنا واهلينا واموالنا.

انني في الواقع لا املك في منزلي ماأخاف عليه.. كما لايوجد في داخل منزلي خادم من الذكور ولكني اعرف الكثير من الذين لايعتمدون في منازلهم.. وحتى في خدمة غرف النوم على غير الذكور من الخدم.. وفي هذا ولاشك الخطر الاكبر لما فيه من اغراء بما تحتوي عليه هذه الغرف عادة من مغريات ومكتنزات قد تكون في صون وحرز ولكن يجب ان لاننسى انه.. كلما انبت الزمان قناة.. ركب المرء في القناة سنانا.. على حد تعبير الشاعر..

فاتقوا الله في اهليكم واولادكم وبنيكم ايها الخلق.. وليكن حمدكم لله ومن ثم للحكومة الساهرة على امنكم وراحتكم وحسبنا الله ونعم الوكيل..

عبد الله عمر خياط

اليوم.. في الرياض..
١١٧ ألف طالب يؤدون امتحانات الفصل الأول

● كتب ـ محمد القرعاوي :

قال الدكتور عبدالعزيز عبدالرحمن الثنيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض ان عدد الطلاب المتوقع دخولهم الاختبار لهذا الفصل لجميع مدارس منطقة الرياض ١١٧,٣٠٠ طالب منهم ٢٤٦٥٠ طالبا بالشهادات العامة في مختلف المراحل.

هذا ويبلغ عدد طلاب المرحلة الابتدائية المتوقع دخولهم الاختبار لهذا الفصل ٨٠,٠٠٠ منهم ١٢,٥٠٠ بالصف السادس ويبلغ عدد الطلاب المتوقع دخولهم الامتحان للمرحلة المتوسطة ٢٥,٨٠٠ منهم ٧,٩٠٠ طالب بالصف الثالث. اما المرحلة الثانوية وما في مستواها فيتوقع ان يكون عدد الطلاب المتوقع دخولهم لاختبار الفصل الاول ١٤٠١/ ١٤٠٢هـ ١١,٥٠٠ طالب منهم ٤٢٥٠ بالشهادة.

اما عن تعليم الكبار فهناك ٥٠٧٤ دارسا في مكافحة الامية والمتابعة.

ومن ناحية اخرى يقوم الدكتور الثنيان يرافقه مدير الشئون الفنية الاستاذ عبدالله الطريقي وعدد من الموجهين صباح هذا اليوم بجولة على عدد من المدارس لمتابعة الاختبارات والاطمئنان على سيرها.

ومن جهة اخرى اكد مدير عام التعليم على جميع المدارس والمعاهد التابعة للمنطقة بالحرص على مراعاة الدقة في وضع الاسئلة ومراقبة الطلبة اثناء تادية الامتحانات وذلك ضمانا لظهور نتائج صحيحة وواقعية.

هذا وقد بدا طلبة المراحل ما فوق الابتدائية امتحاناتهم صباح هذا اليوم.

اما طلبة المرحلة الابتدائية فيبداون امتحاناتهم يوم السبت القادم.

وينتهي الامتحان لجميع المراحل يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٢/٤/١٦هـ.

اصدار دليل الاستثمار الصناعي بالمملكة

الرياض ـ و ا س..

اصدرت الدار السعودية للخدمات الاستشارية نسخة حديثة من الطبعة الجديدة لدليل الاستثمار الصناعي بالمملكة باللغة الانجليزية وضمنته العديد من المعلومات التي تهم العاملين في المجالات الاقتصادية والصناعية.

ويقع الدليل في سبعة فصول دعمت بالرسوم البيانية والجداول وخارطة للمملكة ويستعرض في فصله الاول حقائق عامة عن المملكة ويقدم في الفصل الثاني عرضا سريعا للوضع الاقتصادي في المملكة وقضايا القوى العاملة وخطط التنمية دون تضخم التي تقوم بتنفيذها في مختلف القطاعات.. ثم يركز الفصلان الثالث والرابع على القطاع الصناعي اهدافه وسياساته ومنجزاته ودور الحكومة في دفع عجلة التقدم الصناعي مع تقديم نماذج من المشاريع الصناعية في المملكة.. ويتناول الفصل الخامس من الدليل المدن الصناعية في المملكة ويلقي الاضواء على العديد من قضايا العمالة والرعاية الصحية التي تقدم لها والنقل والمواصلات وتوليد الطاقة الكهربائية في المملكة.. ويستعرض الدليل في الفصل السادس التشريعات الصناعية المعمول بها في المملكة ونظم حماية وتشجيع الصناعات الوطنية وراس المال الاجنبي.. اما الفصل السابع والاخير من الدليل فيتناول الاسس التي يقوم عليها النظام الصناعي والامكانات المتاحة لدفع عجلة التقدم الصناعي في المملكة.

نشاط كبير لفرع الزراعة والمياه بثادق

● من محمد ناصر المعمر:..

يقوم فرع الزراعة والمياه بثادق بنشاطات كبيرة لخدمة المزارعين في ثادق ومنطقة المحمل فقد قال للجزيرة، المهندس الزراعي ناصر عبدالله الحسينان مدير الفرع ان الفرع يوالي تقديم جميع الخدمات التي يطلبها منه المزارعون بالمنطقة.

ففي مجال الارشاد الزراعي قال الحسينان ان الفرع قد اقام اكثر من اربعة حقول ارشادية شتوية كما انه من المتوقع ان يقام اكثر من سبعة حقول بطاطس وذلك بعد ان تم تزويد الفرع بكميات من تقاوي البطاطس صنف سيركاه وفير الانتاج حيث بلغت الكمية ١٥٠٠٠كم وتم توزيع جزء منها على المزارعين والبقية سوف تستغل في الحقول.

اما في مجال مكافحة الحشرات والآفات الزراعية فانه قد تم مكافحة وتحصين ما يزيد على ١٣٢٠ دونم من القمح بعد اصابته بحشرة «المن» وسوف تستمر هذه المكافحة حتى القضاء عليها نهائيا.

واضاف انه تم في مجال معالجة الثروة الحيوانية معالجة ١١٧٩ راسا من المواشي كالاغنام والابل والضان خلال شهر صفر الماضي كما تم معالجة عدد من الحيوانات كانت مصابة بامراض باطنية وشعبية والتهاب المفاصل والفزع والطفيليات الداخلية والخارجية كما تم تحصين ٢٠٠ راس من الضان كانت مصابة بالتسمم الدموي و٣١٨ راس من الضان كذلك مصابة بمرض جدري الضان.

واهاب المهندس الزراعي ناصر الحسينان بجميع المزارعين بطلب الخدمة من الفرع وانه على استعداد لخدمتهم في اي منطقة وقرية يشرف عليها الفرع. كما طلب سعادته من المزارعين بالاستفادة من الخبرات الزراعية الموجودة بالمكتب في مواعيد الانبات والزراعة لكل صنف زراعي.

وفي ختام حديثه قال سعادته ان المكتب يشرف الان على ما يزيد عن ١١ قرية موزعة بمنطقة المحمل وما جاورها من الموارد المائية والبدو الرحل.

□□ المجلس العلمي بجامعة الامام:

بحث الصيغة النظامية لوثائق التخرج من قسم الإعلام بالمعهد العالي

كتب ـ قصي البدران..

عقد المجلس العلمي بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية اجتماعا برئاسة وكيل الجامعة الشيخ محمد العجلان. وبحث المجلس اثناء انعقاده عددا من الموضوعات التعليمية، وفي مقدمة ذلك بحث الصيغة النظامية لوثائق التخرج من قسم الاعلام في المعهد العالي للدعوة الاسلامية في الرياض والمعهد العالي للدعوة الاسلامية في المدينة المنورة لتكون متفقة مع واقع الخطة الدراسية والمواد المقررة.

كما بحث المجلس اهمية الارشاد التعليمي، وضرورة ايجاد رابطة متمكنة بين الاساتذة والطلاب في مختلف المراحل الدراسية الجامعية، وللاسهام في تلافي المشكلات التي تواجه الطلاب، والتقليل من تاثيرها على سير الطلاب الدراسي وقد الفت لجنة على مستوى عال لاعداد خطة عمل تكون منطلقا للتنفيذ.

وناقش المجلس اسهام الجامعة في تمويل بعض الكليات والمعاهد العليا في بعض البلاد الاسلامية والعربية وفقا لاهداف الجامعة، ومسئوليتها تجاه العالم الاسلامي ونشر اللغة العربية.

واستعرض المجلس اوجه التعاون مع الجامعة الماليزية حول اعداد معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، وتطوير البرامج بين الجامعتين، وتبادل الخبرات في هذا الشان.

كما عالج المجلس المشكلة التي تواجه وزارة الحج والاوقاف في تدني مستويات بعض الخطباء، والعمل على رفع كفايتهم العلمية، وتنظيم برامج تدريبية وتنشيطية لذلك بالتنسيق مع الوزارة والجهات ذات العلاقة.

كما اتخذ المجلس عددا من القرارات العامة.. وسيتم رفعها لمعالي مدير الجامعة للموافقة عليها.

عقد جلسة عامة للمجلس العالمي للمساجد

مكة المكرمة ـ واس:

عقد المجلس الاعلى العالمي للمساجد صباح امس جلسة عامة برئاسة سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز رئيس المجلس وحضور الشيخ محمد علي الحركان الامين العام للمجلس والشيخ علي مختار الامين العام المساعد.. وذلك لاستعراض القرارات والتوصيات التي اعدتها اللجان المختلفة تمهيدا لاعلانها

● أخبار المدارس ●● أخبار المدارس ●● أخبار المدارس ●

مدرسة حمزة بن عبد المطلب

عقد بمدرسة حمزه بن عبد المطلب الابتدائية بالرياض مجلس الاباء والمعلمين برئاسة مدير المدرسة الاستاذ صالح الفقيص وحضره وكيل المدرسة واعضاء هيئة التدريس كما حضره حوالي ستين شخصا من اولياء امور الطلاب. وقد نوقشت اثناء هذا المجلس جميع الامور المتعلقة بالطلبة والمشاكل التي تعترض سير الدراسة والاتفاق على حلها وفي نهاية اجتماع المجلس القى مدير المدرسة كلمة حث فيها اولياء امور الطلبة الى التعاون الايجابي مع المدرسة لضمان نتائج مثمره كما القى الاستاذ/ باسل الزهير كلمة نيابة عن اولياء امور التلاميذ.

ثانوية الرس

الرس: سليمان العطني:

قامت المدرسة الثانوية بالرس بانشاء مشتل زهور بالمدرسة وذلك من اجل تعريف الطلاب على انواع الزهور وتعويد الطلاب على العمل حيث يقومون بحرث واصلاح تلك الشتل وزرعها وتلك باشراف الاستاذ / حسن مصطفى ابو ضلع مدرس مادة الاحياء ـ كما قامت المدرسة بانشاء حظائر لتربية الارانب واحواض لتربية الاسماك والضفادع وانشاء برج لتربية الحمام وقد كان الغرض من انشاء هذه المشاتل والحظائر هو تدريب الطلاب على مبادىء واسس (علم الفلاحة البستاني وسوف تقوم المدرسة الثانوية بمد مدارس المنطقة باحتياجاتها من النباتات والازهار والارانب والضفادع والاسماك اللازمة للتجارب وكذلك تدريب الطلاب على مبادىء واسس علم الانتاج الحيواني ـ هذا ما صرح به سعادة مدير المدرسة الثانوية بالرس الاستاذ / سليمان محمد العريني وقد شكر الاستاذ / حسن مصطفى ابو ضلع على نشاطه ومتابعته لهذه المشاريع واشرافه عليها.

ثانوية العليا

من احمد حسن معدي:

اصدرت المدرسة مجلة المدرسة والتي تحمل عنوان روضة المعرفة والتي يبلغ عدد صفحاتها ثلاثا وستين صفحة وقد اشتملت على العديد من المواضيع الثقافية والاجتماعية والعلمية والادبية وقد جاءت هذه المجلة نتيجة للجهود الجبارة التي بذلها نخبة من الطلاب تحت اشراف اساتذة اللغة العربية بالمدرسة والمشرف الاجتماعي الاستاذ/ عبد الله حسن هذا وسوف توزع قريبا باذن الله.

كما قامت المدرسة جماعة التوعية الاسلامية بحفل شيق وذلك بمناسبة انتهاء الفصل الدراسي الاول وقد بدا الحفل بتلاوة اي من كتاب الله تلاها احد طلبة الجماعة ثم بعد ذلك القى احد الطلبة المشتركين في الجماعة كلمة جماعة التوعية الاسلامية وقد تحدث فيها عن ابرز النشاطات التي قامت بها جماعة التوعية خلال الفصل الدراسي الاول وتتابعت بعد ذلك فقرات الحفل ومن بينها نشيد بعنوان (جدد العهد) تلا ذلك مشهد ضاحك.

ثم قام بعد ذلك احد الطلبة بعرض مجلة الحفل وتتضمن النشاطات التي قامت بها جماعة التوعية الاسلامية خلال الفصل الدراسي الاول ومن بينها زيارة لكلية الملك فيصل الجوية ثم زيارة للمصانع الحربية بالخرج بالاضافة الى نشاطات اخرى متعددة ثم جاء بعد ذلك مشهد صامت عن القنبلة الذرية بين فيه التعاون المتبادل بين امريكا ودول اوروبا في صناعة القنبلة الذرية ومساعدتها لاسرائيل حيث برز في هذا المشهد ان اسرائيل استاثرت بالقسط الاكبر من المساعدات الامريكية والاوروبية.

ثم جاء بعد ذلك نشيد فلسطين فضمن هذا النشيد حث الشباب على الجهاد المقدس لاستعادة ارضهم المغتصبة. ثم اتت بعد ذلك مسرحية المرتشي وبين فيها مضار الرشوة حيث ان الله سبحانه وتعالى لعن الراشي والمرتشي والساعي بينهما ـ والرشوة والحمدلله غير موجودة في مجتمعنا الاسلامي ثم جاءت بعد ذلك مفاجاة الحفل وهي عبارة عن مشهدين الواسطة واثرها في المجتمع ثم جاء بعد ذلك منلوج.

وفي نهاية الحفل قام مدير المدرسة بالقاء كلمة شكر فيها جماعة التوعية الاسلامية على هذا الحفل الشيق كما شكر جميع الاساتذة العاملين بالمدرسة على مابذلوه من جهد خلال النصف الاول من العام الدراسي. كما تم لقاء بين مدير المدرسة وابنائه الطلبة تفضل فيه مدير المدرسة بالاجابة على اسئلة الطلبة واستفساراتهم عن الامتحانات القادمة وطريقة التنظيم وبعض الاسئلة المتعلقة بالنشاطات المدرسية كما اوقفت المدرسة النشاط الرياضي. واستبدلت حصة التربية الرياضية بعرض افلام سينمائية عن الحرب العالمية الثانية واثارها المدمره وعن نتائجها. وهي وقائع حقيقية وقد جاءت هذه الافلام عن طريق التبادل المشترك من جامعة الملك سعود بالرياض وثانوية العليا. والمدرسة تشكر جامعة الملك سعود على هذا التعاون البناء.

مدارس البنات بالقويعية

القويعية: بداح البداح:

بتوجيهات من مندوب تعليم البنات بالقويعية الاستاذ سعد العريفي اقامت مدارس البنات بالمنطقة مجالس للامهات تم فيها اطلاع المجتمعات على سير الدراسة في المدارس وبحث المشاكل التي تواجه الطلبة وتطوير العلاقة بين البيت والمدرسة. وحث الامهات على الالتحاق بمدارس محو الامية للقضاء على فراغهن. وقد اكدت الموجهات والمشرفات ان الوفاق والتلاحم هما الهدف المنشود بين البيت والمدرسة. وطلبن من جميع الامهات الاهتمام ببناتهن.

هذا وتجدر الاشارة ان عدد المدارس التي عقدت فيها مجالس للامهات ٢٨ مدرسة.

اجتماع اليوم لمجلس جامعة الملك فيصل

الاحساء ـ و ا س..

يعقد مجلس جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية اجتماعا اليوم الثلاثاء برئاسة الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير الجامعة وذلك بشطر الجامعة بالاحساء. وسيتم خلال الاجتماع مناقشة العديد من الموضوعات الاكاديمية والادارية كما سيتم تعديل التقويم الجامعي للجامعة للعام الدراسي الحالي ١٤٠٢/١٤٠١هـ وكذلك بحث نشاطات الطلاب الثقافية والاجتماعية والرياضية المختلفة وسبل تدعيمها. كما سيتم ايضا منح درجة البكالريوس لعدد من طلاب الجامعة الذين انهوا متطلبات التخرج الاكاديمية خلال الفصل الدراسي الاول من العام الحالي.

بدء امتحانات الدورات المسائية للعلوم والرياضيات بالقويعية

القويعية ـ مكتب الجزيرة ـ بداح البداح..

بدات امس امتحانات الدورات التدريبية المسائية للعلوم والرياضيات في ادارة تعليم العرض بالقويعية وقد تم اعداد اختبارات الدورة بواسطة موجهي الادارة.

وتجدر الاشارة الى ان هذه الدورات قد عقدت في مدارس القويعية والرويضة والرين الثانوية قبل شهرين لتدريب المدرسين على تدريس الرياضيات الحديثة.

ومن جهة اخرى اكد الاستاذ سعد الفوزان مدير التعليم بالمنطقة ان الادارة تامل في عقد عدة دورات في الفصل الدراسي الثاني من هذا العام. لاسيما بعد ان تجمعت المعلومات الكافية بعد الجولات التفتيشية التي اجرتها المنطقة. وترسخ الدراسات مواد التربية الاسلامية، اللغة العربية ـ اللغة الانجليزية.

هذا ومن ناحية اخرى فرغت الادارة الفنية من وضع خطة لتفقد سير اختبارات الفصل الاول لجميع مراحل التعليم بالمنطقة وتضمنت الخطة التوجيهية والاشراف التام على سير الامتحانات التي سوف تبدا اليوم الثلاثاء.

□□ مصدر في وزارة المالية والاقتصاد الوطني

واردات المملكة في العام الماضي ٢٨ مليون طن من السلع المختلفة بقيمة اكثر من ١١٠ الاف مليون ريال

الرياض ـ واس.

بلغت قيمة واردات المملكة خلال عام ١٤٠١هـ ٢٨ مليون طن من السلع المختلفة بلغت قيمتها ١١٠ الاف و١٦٠ مليون ريال..

وصرح مصدر مسئول في وزارة المالية والاقتصاد الوطني بانه طبقا للبيانات الرسمية التي رفعتها مصلحة الجمارك للوزارة عن واردات المملكة خلال العام المذكور يتضح ان الارز والدقيق والحليب وزيت الطعام والسكر قد احتلت المرتبة الاولى في قائمة السلع المستوردة اذ بلغت الكميات المستوردة منها مليونا و٣٠٠ الف طن قيمتها ٣ الاف و٧٠٠ مليون ريال كما بلغت واردات الاغنام والابقار والجمال ٤ ملايين و٧٠٠ الف راس قيمتها الف و٩٠٠ مليون ريال..

وواردات السيارات ٣٥٠ الف سيارة قيمتها ٨ الاف و٨٠٠ مليون ريال وواردات اللحوم ٢٣٠ الف طن قيمتها الف و٨٠٠ مليون ريال.. وواردات الاسمنت وحديد التسليح ١١ مليون طن قيمتها ٣ الاف و٥٠٠ مليون ريال..

وقال المصدر ان واردات المعدات الزراعية قد زادت خلال العام المذكور نتيجة لزيادة على طلبها بمعدل ١٠٧٪ عما كانت عليه خلال العام السابق في حين زادت واردات سيارات النقل الكبيرة بمعدل ٨٧٪ والسكر بمعـ... والسيارات المجهزة بمعـ... والالومنيوم بمعدل ٥٠٪ و... بانواعها بمعدل ٤٣٪ وفي الوقت ... انخفضت واردات الدقيق بمعدل ...٪ وقطع غيار السيارات بمعدل ... الطعام بمعدل ٤٢٪ وحديد ... بمعدل ٢٤٪ والحليب بمعدل ... ويعود هذا النقص الى زيادة ... المحلي من هذه السلع او ال... تنفيذ مشاريع لانتاجها.

□ وزير المالية □

الاعداد لاسبوع الشجرة في الدوادمي

مكتب الجزيرة ـ سعد الطخيس..

اجتمعت اللجنة المكونة من امارة الدوادمي وبلدية الدوادمي والوحدة الزراعية وقسم رعاية الشباب في ادارة التعليم بالدوادمي ونادي الدرع بالدوادمي وذلك مساء يوم السبت الماضي لتنظيم وتحديد موعد بدء ... الشجرة بالدوادمي ويراس هذه ... امير منطقة الدوادمي الشيخ ... سليمان الجبرين.

هذا وقد اتفق الجميع على تحديد موعد لاسبوع الشجرة على ان يبدأ بعد امتحانات الفصل الاول للطلبة ـ وذلك لاتاحة الفرصة لهم للاشتراك في هذا الاسبوع.

هذا ومن جهة اخرى سيبدأ الاسبوع في يوم الخميس الموافق ١٤٠٢/٤/١٧هـ بعد انتهاء امتحان الفصل الدراسي الاول للطلبة.

واضاف رئيس بلدية الدوادمي الشيخ محمد ابراهيم السلطان الذي صرح بهذا (للجزيرة) قائلا انه سيتم زراعة ٢٥٠٠ شجرة وستزرع في كل من شارع خط الحجاز . وذلك تكملة لهذا الشارع ـ وشارع الخزان وشارع ٢٥ وشارع المدارس وغيرها من الشوارع التي تم تنفيذها ورشها وانارتها.

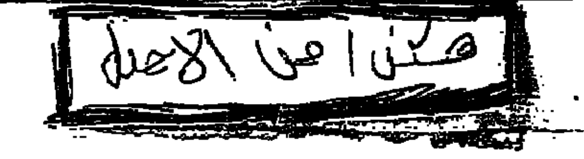
هذا وقد اهاب رئيس البلدية لجميع المواطنين بالتعاون مع اللجنة ... لاسبوع الشجرة وذلك بمنع حيواناتهم الخاصة بهم من التسيب بالشوارع.

تجهيز مكتب اشتراكات وتحصيل في وادي (وج)

الطائف ـ واس.

يجرى العمل حاليا في تجهيز مكتب اشتراكات وتحصيل جديد بوادي (وج) بالطائف لتلبية حاجة المشتركين في الجزء الجنوبي من المدينة بالاضافة الى المشتركين الجدد في هذه المنطقة تمهيدا لبدء تشغيله يوم السبت القادم.

وصرح الاستاذ محمد علي مطر مدير عام الهاتف السعودي بمنطقة الطائف بان هذا المكتب يعد مكملا لمكتب الاشتراكات والتحصيل الموجود حاليا بالمنطقة الوسطى من مدينة الطائف والذي سيستمر في تقديم خدماته للمشتركين في هذا الجزء من المدينة.



الأمير مقرن .. في مؤتمر صحفي حول مشاريع منطقة حائل .. يعلن :

تأسيس مستشفى جديد بسعة ٣٠٠ سرير .. بالإضافة إلى خمسة مستشفيات أخرى

حائل ـ علي الخبراء وعبدالله المنصور..



عقد صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل مؤتمرا صحفيا في مكتب سموه القى فيه الضوء على مشاريع المنطقة واعلن انطلاقة شركة حائل للتنمية الزراعية واستهل مؤتمره باعادة قراءة المرسوم الملكي رقم م/١٢ في ١٤٠٢/٣/١٤هـ والقاضي بالموافقة على الترخيص بانشاء شركة حائل للتنمية الزراعيه شركة مساهمة سعودية كما عبر سموه بعد ذلك عن سروره البالغ وشكره لصاحب الجلالة الملك المعظم وولي عهده الامين وحكومتهم الرشيدة اصالة عن نفسه ونيابة عن جميع مواطني اهالي حائل بهذه المناسبة.

هذا وقد ذكر سموه في المؤتمر الصحفي انه تم دعوة ٩ شركات عالمية لتقديم عروضهم بخصوص دراسة الجدوى الفنية والاقتصادية لمشاريع الشركة وبالفعل استلمت العروض وعرضت على لجنة من الخبراء بوزارة الزراعه وقد قام مجلس الادارة بترسية الدراسة على شركة GRM الاسترالية. وقد قامت هذه الشركة العالمية بارسال عدد من الخبراء في مختلف المجالات الى حائل ووقفوا على طبيعة موقع الارض الخاصه بالشركة واخذوا العديد من عينات التربة للتحليل وهم الان بصدد تقديم الدراسات قبل النهائية. ومن المحتمل ان تصل الدراسات في نهاية شهر يناير ١٩٨٢م. ومن جهة اخرى ذكر صاحب السمو الملكي الامير مقرن ان هناك شركة اخرى تقوم الان بحفر ٤ ابار يتراوح عمقها من ٧٠٠ـ٧٥٠ متر اما احد الابار فسوف يتم حفره الى عمق ٨٠٠ متر وسيتم تصويره حتى يتم الحصول على معلومات مفصلة عن مياه ارض المشروع ليتسنى للشركة تحديد طاقة ومواصفات طلمبات الضخ والمكائن ونظم الري اللازمة للاستعداد لموسم الزراعه القادم بعون الله.

هذا وتقع الارض على طريق حائل /القصيم بابعاد ٣٥ كم بموازاة الطريق العام وبمعدل عرض ١٠كم. بموازاة خط قرية الاجفر وباجمالي مسلحة ٣٥٠كم٢.

هذا وقد قام فريق من العمال الماهرين بتسوير الارض وقد انجزوا حتى الان حوالي ٥٠٪ من العمل ومدة العقد المبرم لربعة اشهر ونصف كما قامت بلدية حائل مشكورة بمنح الشركة ارضا بابعاد ١٠٠ × ٤٥٠ متر في مدخل مدينة حائل شرقا سيتم عليها اقامة مقر الشركة وسكن العاملين وسوف يتم الانتقال اليها حين توصيل الطاقة الكهربائية والتليفون اليها.

هذا ومن جانب اخر ذكر سموه ان هناك موظفين بهذه الشركة فقد تم تعيين الدكتور كاظم عبدالرحمن خليل مديرا عاما للشركة والسيد عقيل صالح العقلا مدير الشئون الادارية والمالية والسيد عيسى مديني مسئول العلاقات العامة الى جانب خمسة موظفين اخرين.

هذا وقد اكد سموه ان للشركة قامت مؤخرا وبجهودها الذاتية باعداد بعض الدراسات منها:

١ـ دراسة لاقامة مشروع للالبان متكامل حديث.

٢ـ دراسة لاقامة مشروع دجاج لاحم متكامل حديث.

٣ـ دراسة اقامة مشروع مشتل للشركة تم اعداده من قبل خبراء من وزارة الزراعه.

كما نوه سموه ان الشركة ستقوم بعون الله تعالى خلال هذه السنة بزراعة القمح حسب الابار التي سيتم حفرها. وهنك خطة طموحة لزراعة ١٢٠٠ هكتار من القمح. وفي جانب اخر قال سموه في مؤتمره الصحفي ان الشركة تتمتع بعدة جوانب منها ترخيص بحفر ابار بمجموع ٢١ بئرا.

وسيتم دعوة شركات وطنية واجنبية لتقديم عروضهم واختيار الانسب وسيقوم عدد من الخبراء الاستراليين في نهاية هذا الشهر بالاشراف على حفر الابار وتحديد نوعية المكائن اللازمة للمشروع ضمن عقد الدراسة لمدة خمسين يوما للواحد.

وقد تطرق سموه في عرض مؤتمره الصحفي الذي عقده يوم امس لبعض مشاريع المنطقة التي تم دراستها وترسيتها. وحول الخدمات الصحية للمنطقة ذكر سموه بانه تم ترسية تاسيس المستشفى الجديد الذي يحتوي على مائتي سرير قابلة لان تصل الى ثلاثمائة سرير استعدادا لافتتاحه كما ذكر سموه ان هنك خمسة مستشفيات سعة ثلاثين سريرا وتقع في كل من بقعاء ـ الحليفه ـ العظيم ـ الشملي ـ الغزالة.

١٦٥٠ كيلومتر من الطرق الرئيسية والزراعية .. تمت ترسيتها هذا العام..

٢٦٥ مدرسة ثانوية ومتوسطة وابتدائية بالمنطقة

إعتماد مبلغ ٩٥٠ مليون ريال لمشاريع المياه والمجاري

دعوة الشركات العالمية لدراسة مشاريع شركة حائل للتنمية الزراعية

كما تم اعتماد ثلاثة مستوصفات فئة ثلاثة في ثلاث قرى كما تم اعتماد خمسين سريرا للدرن والامراض الصدرية وجناح خاص للعزل فئته عشرين سريرا

توسعة مستشفى حائل القديم من مائة وستة عشر سريرا الى مائتين وخمسين سريرا.

كما اشار سموه الى ان هنك مشاريع تم تنفيذها وهي ٢٩ مستوصفا في منطقة حائل بالاضافة الى مستشفى حائل الجديد وهناك مشاريع تحت التنفيذ مستوصف نموذجي بلحد الاحياء بمدينة حائل. وثماني مستوصفات بالقرى واوضح سموه بان هنك مراكز لاسلكية تغطي عدة مناطق تمثل الروضه ـ بقعاء ـ رجبه ـ الحفير ـ موقق ـ الحائط ـ السليمي ـ العظيم ـ طربه ـ الشملي ـ وهنك مشاريع تحت التنفيذ في كل من الزبيرة ـ الغزاله.

وعن مشاريع الطرق والتي تمثل الطرق الرئيسية والزراعيه التي تم ترسيتها هذا العام. فقد ذكر سموه ان اطوالها تبلغ نحو الف وستمائة وخمسين كيلومتر. وعن نشاط وجهود مديرية شرطة منطقة حائل. اوضح سموه ان هناك احد عشر مركزا في منطقة حائل في كل من: الروضه ـ بقعاء ـ طربه ـ اشنان ـ طابه ـ العظيم ـ السليمي ـ الحائط ـ الشملي ـ الغزاله ـ موقق.

كما يوجد عدة افراد لاداء خدمات خاصة للمواطنين وتسهيل شئونهم في كل من: الحفير ـ الحليفه السفلى ـ ربع البقر ـ فيد ـ السبعان ـ الجحفه.

وقد تم تاسيس مركزين للشرطة في حي لبده والعزيزية داخل مدينة حائل وتتجه النية مستقبلا لافتتاح ٤ اقسام للشرطة في كل من حي ـ صبيان ـ المطار ـ البادية ـ الوسيطة ـ داخل مدينة حائل.

وقد انشيء في شرطة منطقة حائل ناد للضباط يحتوي على صالات ترفيهية يوجد بها شتى الالعاب الرياضية ومكتبة خاصة بالاضافة الى مقر المضيافه.

كما تم انشاء سكن خاص للافراد على احدث طراز داخل المديرية وانشئت صالة كبيرة وواسعة للمحاضرات والندوات التي تعقد في مديرية الشرطة للرفع من مستوى كفاءات الافراد وقد جهز هذا المبنى باحدث الاجهزة والاثاث.

وعن سكن منسوبي الامن العام اوضح سموه انه تم تسليم مندوب وزارة الداخلية قطعة ارض واقعة بحي صبيان شمال مدينة حائل خصصت لهذا الغرض وبالفعل بدات شركة استشارية باستلام الموقع لوضع التصاميم الخاصة بالمباني.

وعن التعليم تحدث سموه انه تم بالفعل تسليم موقع ارض الكلية المتوسطة وارض لفرع الجامعة واوضح سموه ان رغبته تكمن في افتتاح كلية للزراعه والتربية موضحا سموه اهمية الامن الغذائي الناتج عن الانتاج الزراعي واوضح ان هنك ٨٥ مبنى مدرسيا حكوميا تم استلامه والاستفادة منه وان هنك ٣٥ مبنى حكومي تحت التنفيذ واثنين وعشرين بطريقها للترسية وعن عدد مدارس المنطقة كشف سموه ان هنك مائتين وتسع مدارس ابتدائية وتسع وثلاثين متوسطة وسبع عشرة ثانوية ومعهدا للمعلمين ومدرستين لتحفيظ القران.

وبلغت ميزانية منطقة حائل التعليمية لهذا العام حوالي ثمانية واربعين مليون ريال عدا البنود المركزية بالوزارة وحول تعليم الفتاة قال سموه ان هنك مشاريع تم تنفيذها وهي ثلاثة مبان للمدارس المتوسطة بحائل بالاضافة الى ٤ مبان لبعض المدارس الابتدائية بالاضافة الى ثانوية ومعهد للمعلمات في حائل كما تم بناء مبان مبسطة في كل من ثميرة . الحائط ـ والسبعان ـ وفيد ـ الغزاله ـ وهناك مشاريع تحت التنفيذ في كل من حي الخماشية والمطار. ومبان من دورين في كل من الروضه وموقق والصداعيه وروضة بن هادي والمستجدة والسليمي وقنا.

كم رفع بعض المشاريع لاعتماد ترسيتها وهي مدرسة كل من شراف ـ الحميان وارض النزهه وارض السبهان. وكذلك في بعض القرى في كل من الروضه ـ ثميرة ـ موقق ـ الحائط ـ الغزاله. وسيرفع عما قريب مشاريع لبعض المدارس في كل من الحفير ـ الجحفه ـ الشملي ـ البغائث ـ النحيتيه ـ كذلك النعي.

اما عن مشاريع البلدية ولعل ابرزها هو مشروع المجاري ومحطة التنقية والتي ستبلغ تكاليفها نحو ٨٧٠ مليون ريال. وهنك مبلغ ١٨٠ مليون لمشروع توسعة شبكة مياه حائل وكذلك ١٥٠ مليون لنزع ملكيات لبعض الشوارع ومبلغ ٩٧ مليون ريال لمشروع تحسين شوارع حائل وهنك مشروع انشاء توريد وتركيب مختبر اغذية.

وقال صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز ان للقرى نصيبا من ذلك واوضح انه تم ترسية مشروعات السفلتة المؤقتة بحوالي ١٠ ملايين ريال لكل من مجمع الخدمات القروية بالروضه وبقعاء وقال سموه ان مدينة حائل مقبلة على مرحلة جديدة من التخطيط والتنظيم السليم وقال اننا بحول الله تعالى مودعون ما يسمى بالسفلتة المؤقتة واوضح انه تم اعتماد تسعة مجمعات قروية تم افتتاح خمسة منها وباشرت خدماتها في كل من الروضة وبقعاء والسليمي وموقق والحائط وحول زيارة سموه لمدينة الجبيل اجاب سموه بانني شاهدت ما يسر الخاطر ويثلج الصدر وان هنك كفاءات وطنية شابة ذات قدرات عالية تساهم في بناء الوطن وان الطريق التي تم بها فتح الشوارع بانها مكتملة من جميع الجوانب حيث ستختفي كل المشاكل والعقبات التي تواجه المسئولين في البلديات بحيث لا يكون للسفلتة المؤقتة مجال يذكر.

وحول النادي الادبي بالمنطقة اجاب سموه بان مشروع المركز الثقافي بالمنطقة سيساعد على تهيئة الظروف اكثر وان الاوراق الخاصة بذلك رفعت للمقام السامي للموافقة على ذلك وليتم ذلك بحول الله تعالى.

وفي نهاية المؤتمر شكر سموه مندوبي الصحف ووكالات الانباء على حضورهم في هذا المؤتمر وقد طالب سموه الصحافة بان تكون عينا واعية واذنا صاغية لمتطلبات المجتمع.

هذا وفي نهاية المؤتمر وبعد استئذانه الم بزيارة خاطفة وسريعة للمجمع الحكومي مجمع الدوائر الحكومية الواقع على طريق المطار للوقوف على سير العمل وابداء بعض التوجيهات والملاحظات.

رسالة دمشق من مراسل «الجزيرة» خليل التقي

رشيد كرامي لـ «الجزيرة»

لا... للتجديد للرئيس سركيس !

دمشق ــ «الجزيرة» ــ من خليل التقي.

قال السيد رشيد كرامي، رئيس وزراء لبنان الاسبق في حديث لـ «الجزيرة».. اننا نرفض التمديد لولاية الرئيس الياس سركيس لفترة اخرى وذلك على ضوء ما نراه ونلمسه من اصدقاء العهد للعمل على خلق الظروف الملائمة وافتعال المشاكل والمصاعب ليصلوا بلبنان الى القول طيكن التمديد لمن ضيع الدولة».

ولان ما قاله الرئيس سركيس امام ممثلي السلك الدبلوماسي في لبنان مؤخرا هو عريضة حال يشرح فيها وقائع ويبدي نظريات، شارحا ما حفلت به سنة ١٩٨١م، من مظاهر العنف والارهاب مما ساد لبنان بصورة خاصة، والعالم كله، الذي اصابه ما اصابه من هدر للقيم. ولكن ما فائدة البكاء على الاطلال فتوقعات سركيس بالنسبة لعام ١٩٨٢م، هي قوله انه حتى يعطي الذي تميز به اللبنانيون ثماره لا بد من ان يوضع في اطار التنظيم والتنسيق بواسطة الدولة، وهذا ما كنا نفتش عليه، ولا نزال!

الصلة بين الوضعين اللبناني والعربي

● كيف تثمنون الوضع اللبناني ضمن اطار الوضع العربي والبعد القومي لنضال الحركة الوطنية اللبنانية؟

□: ان اية رؤية علمية لمعطيات الصراع الدائر على الساحة اللبنانية تكشف فورا للعين البصيرة الصلة العميقة القائمة بين الوضع اللبناني والوضع العربي، بين المشروع الانعزالي الذي يتناول لبنان والتخطيط الصهيوني الذي يشمل كل اقطار المشرق العربي، بين النضال الوطني اللبناني من اجل بناء لبنان العربي الموحد الديمقراطي العلماني، وبين النضال القومي العربي من اجل التحرير الوطني والتحرير القومي والتقدم الاجتماعي والديمقراطية والوحدة.

ولهذه الصلة اسسها الموضوعية البعيدة والعميقة الجذور، واهمها ان لبنان جزء لا يتجزأ من المنطقة العربية بحكم الروابط القومية التي تشده اليها، لذا فان الصراعات التي تحكمها، وفي طليعتها الصراع العربي الصهيوني، تمسه وتعنيه مثل غيره، وربما قبل غيره من الاقطار العربية، وقد اتت الحقبة الاخيرة من هذا الصراع، حقبة «كامب ديفيد» تزيد التحام الوضع اللبناني بالوضع العربي شدة ورسوخا، ذلك ان مثلث «كامب ديفيد» عامل الساحة اللبنانية وما زال يعاملها، على انها ساحة فعله الرئيسية في مواجهة مجمل الوضع العربي، لذلك فلا امكان لما يتصوره البعض من الفصل الكامل بين ازمة لبنان، وازمة المنطقة، الا اذا كان الفصل المقصود هنا فصلا على الطريقة السادلتية، وهو في هذه الحال ربط محكم للوضع اللبناني بالوضع في المنطقة، انما من البوابة الاسرائيلية بدلا من البوابة العربية.

● وفي هذا الاطار لا بد ان يدرك اللبنانيون جميعا ان لبنان هو اكثر الاقطار العربية مصلحة في احباط اتفاقيات «كامب ديفيد» لان نجاحها يعني فرض الحكم الذاتي على الفلسطينيين داخل الارض المحتلة وتوطينهم حيث هم خارج وطنهم المحتل، وهو ما لا يريده الشعب الفلسطيني وليس في مصلحته كما لا يريده الشعب اللبناني وليس في مصلحته، فضلا عن انه يعني تصفية لب القضية القومية العربية، اي قضية فلسطين من اساسها.

● وانطلاقا من هذه الحقائق فاننا نعتبر الحركة الوطنية اللبنانية جزءا لا يتجزأ من حركة التحرر الوطني العربية، وترتكز في برنامجها المرحلي من اجل اصلاح ديمقراطي للنظام السياسي في لبنان بتحديد بعده القومي العام على الاسس التالية:

● التزام اهداف النضال العربي في التحرر الوطني والتحرر القومي والتقدم الاجتماعي والديمقراطي والوحدة.

● التقدم على طريق تحقيق الوحده العربيه بمضمونها الديمقراطي المعادي للصهيونية واصدقائها والسعي الى انجاز اية خطوة عملية ممكنة بين اي قطرين تؤهلهما ظروفهما لمباشرة عملية التوحيد

● توظيف الطاقات العسكرية والاقتصادية العربية والتصدي العربي الرسمي من اجل تامين الفعالية القصوى لمواقع المواجهة الرئيسية مع العدو الصهيوني التي تشغل الجبهة السورية في اطارها مكانا مركزيا.

● تقديم الدعم الكامل للثورة الفلسطينية بما يمكنها من الحفاظ على مواقعها الراهنة وتعزيز قواها ومواصلة نضالها المسلح والسياسي ضد العدو الصهيوني، وتكريس منظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا وحيدا للشعب العربي الفلسطيني.

● دعم النضال الوطني والقومي الذي تخوضه الحركة الوطنية اللبنانية وكل القوى الحريصة على وحدة لبنان وعروبته وتطوره الديمقراطي في مواجهة المشروع الانعزالي الهادف الى تحويله كيانا طائفيا عنصريا على صورة اسرائيل.

● جعل التضامن العربي الاوسع محكوما بوحدة الهدف الوطني والقومي، ومشدودا الى القوى حلفائه، حلقة التصدي لخطط الحل الاستسلامي.

ــ الحفاظ على الانجازات والمكاسب الوطنية والاجتماعية التي حققتها حركة التحرر الوطني العربية.

تشابك العوامل اللبنانية والعربية والدولية

● ما هي معطيات الازمة اللبنانية كما ترونها؟

□: تتشابك في الصراع الدائر على الساحة اللبنانية جملة عوامل داخلية وعربية ودولية يمارس كل منها قدرا من التاثير على مسار الوضع اللبناني، ويؤدي استمرارها الى استمرار الازمة اللبنانية، وتعقدها، ولا يمكن شطب اي من تلك العوامل بمجرد قرار ارادي ذاتي، بل لا بد من النظر اليها على انها معطيات موضوعية يستحيل في معزل عن ادراكها، والتصدي لها، انقاذ المصير الوطني اللبناني. ويمكن اجمال هذه العوامل ــ المعطيات على النحو التالي:

● الخطة الاسرائيلية حيال لبنان:

● ترى اسرائيل في المدى القريب والمباشر من وراء ضغطها العسكري والسياسي المتمادي على لبنان، الى ضرب الثورة الفلسطينية وتصفية مواقعها مثلما ترمي الى وضع الصمود العربي، ولا سيما سورية، موضع استنزاف دائم.

● لكن الخطة العسكرية ــ السياسية الاسرائيلية الجاري تنفيذها ضد الجنوب ولبنان ككل، ليست مجرد رد فعل عارض على الوجود الفلسطيني، بل هي خطة اصلية سابقة على قيام الثورة الفلسطينية وعملها الفدائي، مصدرها الاول والتاريخي الاطماع الصهيونية القديمة والمعروفة في ارض لبنان ومياهه.

● ان الهدف الاخير لاسرائيل في المدى البعيد هو احكام سيطرتها على كل لبنان بحيث تتمكن من تحقيق كامل اطماعها على قاعدة تطبيع العلاقات اللبنانية ــ الاسرائيلية بعقد معاهدة صلح يسقط معها لبنان في مخطط «كامب ديفيد» ليتحول بالتالي الى كيان متصهين منسلخ عن العالم العربي، متصل باسرائيل، دائر في فلكها، وبذلك تتحقق خطوة مهمة على طريق تنفيذ مخطط تحويل المشرق العربي الى كيانات مفتتة ومركبة مجددا على قواعد الانقسامات الطائفية والمذهبية والعرقية والعشائرية، وكل ما هو موروث عن البنية الاجتماعية التقليدية في العالم العربي..

امريكا ومنطق تثبيت كامب ديفيد

● واين تتصورون، دولة الرئيس، موقع الموقف الامريكي من الوضع في لبنان؟

□: ينطوي الموقف الامريكي من الوضع اللبناني على التوجهات الاساسية التالية:

● يخضع تعاطي الولايات المتحدة الامريكية مع الوضع اللبناني لمجمل موقفها العام من ازمة الشرق الاوسط، وهو الموقف المحكوم بالسعي الى تثبيت وتعميم منطق «كامب ديفيد» ضمن الوضع العربي، لذا فان سياستها متصلة سلفا بالخطة الاسرائيلية حيال الوضع اللبناني ومفتوحه عليها.

● تحظى الخطة العسكرية ــ السياسية الاسرائيلية حيال لبنان باجازة مرور امريكية واضحة، مما يعني ان الولايات المتحدة تدعم عمليا الاحتلال الاسرائيلي المباشر وغير المباشر للشريط الحدودي جنوب لبنان، وقد اثبتت تلك الوقائع الميدانية، كما اثبتته المناسبات العديدة التي وضع فيها مجلس الامن يده على قضية الجنوب، وتبين في اثنائها ان الموقف الامريكي يشكل الحاجز الاول في وجه امكان الوصول الى تنفيذ قرارات المجلس الداعية الى الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الشريط الحدودي المحتل، وبسط سيادة الدولة اللبنانية على كل اراضي الجنوب.

● اما الموقف الامريكي من المشروع الانعزالي واهدافه الداخلية الخاصة فيتلخص في كون الولايات المتحدة تعتبره مشروعا ينبغي الحفاظ عليه وعلى قواه كعنصر توازن اساسي لابقاء الساحة اللبنانية ساحة فعل حر لمعسكر «كامب ديفيد».

● لن تمارس الولايات المتحدة بالطبع اي ضغط فعال على اسرائيل لكبح خطتها الهجومية حيال لبنان، بل ستستمر في لعب دور محوره ادارة الازمة اللبنانية ضمن افق مديد لاستنفاد كل الاغراض المنشودة من وراء فتحها اصلا، وهي اغراض تتصل اساسا، بالوضع العربي، وبازمة الشرق الاوسط، ومستقبل الصراع العربي، الصهيوني من اساسه.

جذور مشروع الجبهة اللبنانية الانعزالية

● ما هي جذور المشروع الانعزالي وحركته في طوره الراهن واطواره المقبلة؟

□: في ضوء ما كشفته وقائع الصراع المتزايد احتداما على الساحة اللبنانية نستطيع تعيين جذور المشروع الانعزالي، واتجاهات حركته في طوره الراهن واطواره المقبلة على النحو التالي:

ليس المشروع الانعزالي الذي تحمله «الجبهة اللبنانية» اليوم، وتشكل الكتائب قوته الضاربة، وليد العام ١٩٧٥م، بل هو يضرب بجذوره في اعماق تاريخ لبنان الحديث، ويتصل بمنطق نشوء الكيان والنظام اللبنانيين، ليشكل بذلك احدى تجليات المشروع الامبريالي ــ الصهيوني العام الهادف منذ اكثر من قرن الى تركيز سيطرته على المنطقة العربية.

ويستمد المشروع الانعزالي زخمه الايديولوجي واسسه المادي التاريخي من النظام السياسي اللبناني الموروث، الطائفي شبه الاقطاعي، الذي كان وما زال، منبع الانعزال عن العروبة، ايديولوجية، وثقافة، وسياسة، وهوية «قومية» مقفلة، وفيه تكمن كل البذور التقسيمية التي جعلت دائما من وحدة لبنان الظاهره في الخارج مجرد غلاف شفاف لتقسيمه الفعلي المستتر من الداخل.

تضخيم سمات المشروع الانعزالي

● وما يفعله المشروع الانعزالي هو في الواقع مجرد تضخيم سمات هذا النظام السياسي اللبناني الموروث الى الحد الذي يجعلها اساسا للانتقال بلبنان الى صيغة «الوطن القومي الطائفي» الاكثر صفاء هذه المرة، على قاعدة تحويل الانعزال الرجراج الذي كان يضخمه النظام اللبناني دوما، الى انسلاخ كامل من العالم العربي، واعادة صوغ لبنان بحيث تكون وحدة مركبة مقننة رسميا هذه المرة، مما يعني ان هذه الوحدة ستظل تحمل ضمن الوجهة التي يريدها لها المشروع الانعزالي، الكثير من عناصر التقسيم الفعلي القائم اليوم تحت شعار مراعاة اعتبارات التعددية الحضارية، ليصبح لبنان المستقبل حسب هذا المشروع، اتحادا بين مركز متماسك تحكمه اقلية انعزالية طائفيه يحكمها حزب فاشي واحد، وبين اطراف مفككة تقوم بينها وبين المركز علاقات تبعية وخضوع تجسد، دستوريا وحقوقيا، السيطرة الفئوية العنصرية للاقلية بكل ما تنطوي عليه من امتيازات طائفية وطبقية سياسية واقتصادية واجتماعية.

في الطور الراهن من المشروع الانعزالي، يبدو حزب الكتائب، الذي امن لنفسه غلبة كاسحة في مناطق «الجبهة اللبنانية» معنيا بحسم مسالة وحدانية السلطة في هذه المناطق حسما كليا، مما يبرز الوجه الفاشي للمشروع الانعزالي على حقيقته، فما جرى بناؤه في «الفيتو» على يد الكتائب هو حكم الحزب الفاشي الواحد.

هذا التوحيد القسري الذي تمارسه القيادة الفاعله في حزب الكتائب لقوى ومناطق «الفيتو» الانعزالي، يستهدف تحويل هذه المناطق قاعدة امنة تشكل في نظر اصحابها محطة يتحصنون اليوم خلف اسوارها في انتظار ميزان قوى مناسب لامكان السيطرة على لبنان كله، مما يعني ان الامر الواقع التقسيمي الراهن الذي فرضه حزب الكتائب «في الفيتو» القائم اليوم سيطول امده ما دام اصحاب المشروع الانعزالي عاجزين عن التقدم سياسيا وعلى الارض نحو اخضاع سائر المناطق اللبنانية لسيطرتهم.

ان تطلع المشروع الانعزالي الى احكام سيطرته على لبنان كله يتجسد من ناحية في التخطيط العسكري لغزو المناطق الوطنية من اجل الحاقها بالمركز الذي يبنيه اليوم، كما تتخذ من ناحية ثانية صيغة العمل على احداث اختراقات سياسية من خلال تشجيع ولادة روادف طائفية للفيتو الانعزالي في المناطق الوطنية، هي اذا ما تفككت هذه المناطق وتحولت بدورها فيتوات مبعثرة، امكن الحاقها بالفيتو الانعزالي الذي سيكون اقواها وسيقع تحت سيطرته ليدور الجميع في فلك اسرائيل.

السبب الرئيسي وراء تفاقم الاخطار

○ وكيف ترون مسئولية السلطة الشرعية وموقفها ازاء كل الذي يجري ويخطط لحدوثه مستقبلا؟

اذا كان لا بد من تحديد المسئوليات حيال ما يواجهه لبنان، اليوم، وطنا وشعبا، فمن البديهي القول ان اصرار اصحاب المشروع الانعزالي على مشروعهم، كان وما زال، السبب الرئيسي وراء تفاقم الاخطار على المصير الوطني اللبناني، وبلوغها حدا بات يهدد بنسف مقومات لبنان الوطنية من اساسها.

واذا كانت مسئولية الطرف الانعزالي عن ايصال البلاد الى الوضع المعقد الذي يعيشه اليوم تبدو واضحة على النحو القاطع، فان الاشارة اليها لا تكفي تلخيصا لكل المسئوليات فالواقع ان السلطة ممثلة برئيس الجمهورية، تتحمل قسطا كبيرا من المسئولية في هذا المجال. ونستطيع اليوم بعد انقضاء الشطر الاكبر من ولاية الرئيس سركيس، ان نسجل النتائج والاستنتاجات الاتية حول موقف السلطة الشرعية ومسئوليتها.

سقوط مشروعات رئيس الجمهورية

● ان كل ما ينسب الى رئيس الجمهورية من مشروع مستقل يستهدف اعادة توحيد لبنان وتحقيق تسوية سياسية على حساب طرفي الصراع قد سقط سقوطا نهائيا، وبعد خمس سنوات من ممارسة الحكم غلب الخضوع المتمادي للابتزاز الانعزالي على نهج السلطة الشرعية غلبة كاسحة.

● لا وقائع قائمة او محتملة ممكن الافتراض بالاستناد اليها، ان رئيس الجمهورية سيفتتح منهجا جديدا في التعاطي مع الازمة اللبنانية خلال الشهور المتبقية من ولايته، بل ان كل الوقائع تصب في خانة نفي هذا الافتراض.

اسباب فشل الرئيس

● ان عجز رئيس الجمهورية عن صوغ مشروع سياسي مستقل يتم تنفيذه لصالح اعادة توحيد لبنان على حساب طرفي الصراع مرده التزامه سلسلة منطلقات سياسية خاطئة تشكل انعكاسا للموقع الفئوي الذي اراده الرئيس لنفسه.

اول هذه المنطلقات الخاطئة النظر الى الخطة الاسرائيلية الجاري تنفيذها ضد الجنوب ولبنان ككل، على انها مجرد رد فعل عارض على الوجود الفلسطيني، والاصرار بالتالي على عدم رؤية الابعاد الحقيقية التاريخية والراهنة والمستقبلية لهذه الخطة التي تستهدف تقويض المصير الوطني اللبناني في اطار السعي الى بسط السيطرة الصهيونية على المنطقة العربية.

● وثاني هذه المنطلقات الخاطئة مساواة البندقية الفلسطينية بالبندقية الانعزالية مما يعني طمس الفارق الجوهري، بين وظيفة كل منهما وطريقة التعاطي معهما، فالبندقية الفلسطينية مرفوعة ضد اسرائيل اساسا وهي ضمان عدم تحول الوجود الفلسطيني في لبنان الى توطين قسري ووسيلة ضبطها وتنظيمها جاهزة، انها الاتفاقات المعقودة بين السلطة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية، فيما البندقية الانعزالية مرفوعة ضد وحدة لبنان، وضد كل سلطة شرعية، ولا علاج لمضاعفاتها الا فرض القانون والشرعية عليها.

وثالث هذه المنطلقات الخاطئة اعتبار الكيان التقسيمي الذي اقامه حزب الكتائب في الداخل امرا واقعا مبررا بالوجود الفلسطيني، والنظر اليه بالتالي مع انه عنصر في التوازن العام يمكن ان تستخدمه الشرعية لمصلحتها وهو الاعتبار الكامن وراء امتناع رئيس الجمهورية من اتخاذ اي قرار بالتصدي للدويلة الكتائبية على رغم مصادرتها كل وظائف السلطة الشرعية في الفيتو الانعزالي عسكريا وامنيا واقتصاديا واداريا.

● ورابع هذه المنطلقات الخاطئة الاخذ بمعادلة مزيفة تجعل من «الجبهة اللبنانية» ممثلا وحيدا للمسيحيين فيما اكثرية المسيحيين تناهض المشروع الانعزالي وتستشعر افاقه الانتحارية، والتلاعب بخريطة الواقع السياسي اللبناني من خلال انكار وزن الصف الوطني الذي يضم بالفعل قوى الاكثرية الساحقة من اللبنانيين واعتباره مجرد طرف ملحق بهذه الجبهة العربية اوتلك، والاصرار على شطب دوره المستقل المقرر في اي حل.

منطلقات المواجهة الوطنية

● ما هي خططكم، كواحد من ابرز قادة الحركة الوطنية اللبنانية في سبيل مواجهة وطنية جذرية للمشروع الانعزالي المدعوم اسرائيليا؟

□: لقد اوضحت خلال حديثي معطيات الازمة اللبنانية ضمن اطارها القومي، ولا سيما فيما يتعلق منها بحركة المشروع الانعزالي في طوره الراهن واطواره المقبلة، وموقف السلطة الشرعية ومسئوليتها، واريد ان استخلص من ذلك جملة حقائق يتوقف على وضوحها وضوح منطلقات المواجهة الوطنية الجذرية المطلوبة لهذا المشروع.

اولى هذه الحقائق ان المشروع الانعزالي المدعوم اسرائيليا، والمجسد اليوم في الدويلة الكتائبية، قد اكتسب في حركته واستراتيجيته، ومجمل تكتيكاته، طبيعة صهيونية تجعل من العبث انتظار انكفاء اصحابه طوعا لمصلحة حل سياسي او وفاق وطني ينهي الازمة اللبنانية، وما لم يجد هذا المشروع قوة وطنية حاسمة وتوازنا رادعا يجبره على الانكفاء، وقبول التسوية، والوفاق والحل، فسيمضي في استكمال اجراءاته على الارض مهما طالت سيرته وتعرجت.

لم يعد من مجال للرهان على حل سياسي

● وثانية هذه الحقائق انه لم يعد من مجال للرهان على حل سياسي تنفذه وترعاه السلطة الشرعية الحالية، لكن ذلك لا يعني اسقاط السلطة الشرعية من الحساب بالمطلق، وادارة الظهر نهائيا لمبدأ الحل السياسي، بل اننا في الحركة الوطنية سنبقى نؤيد وجود سلطة شرعية ترمز الى وحدة اللبنانيين، ويقع على عاتقها واجب التوصل الى حل يحفظ مقومات البلاد الوطنية الاساسية، مثلما سيبقى نرى في الحل السياسي نهاية المطاف المنطقية لهذا الصراع الدائر على الساحة اللبنانية.

وثالثة هذه الحقائق واهمها، انه ما لم تتعرض السلطه الشرعية القادمة الى ضغوط وطنية حاسمة ترغمها على سلوك سبل المواجهة الحازمة للمشروع الانعزالي المدعوم اسرائيليا، لا يمكن ان ننتظر منها دورا ايجابيا ملموسا في هذا المجال، والضغوط الجدية هنا ليست المطالبة الكلامية المتكررة، بل هي ضغوط ميزان القوى الفعلي على الارض والذي ينبغي التاثير فيه جديا كي يترجم على نحو ملموس رجحان كفة الجبهة المناهضة للدويلة الكتائبية الفاشية، وهذه الجبهة التي تضم قوى سياسية ومناطق جغرافية وطوائف وفئات اجتماعية متعددة، متنوعة، يحتل ضمنها المسيحيون الحريصون على بقاء لبنان موحدا، وعلى انقاذه من خطر الصهيونية موقعا رئيسيا.

● هذه الحقائق الثلاث تتقاطع مباشرة للمشروع الانعزالي المدعوم اسرائيليا من خلال اعادة ابراز وبناء النقيض الوطني الفعلي لهذا المشروع، اي انه بالاستناد الى الحقائق المشار اليها نستطيع ان نخلص الى المعادلة الاتية التي يجب ان تحكم الموقف الوطني:

اصحاب المشروع الانعزالي ينفذون مشروعهم على الارض فيما هم يبحثون عن موقع لهم في الحكم، فعلى الوطنيين اللبنانيين ان يكون لهم مشروعهم الوطني النقيض على الارض فيما هم يضغطون على السلطة كي يمارس الحكم دوره في الحل.

● هذا المشروع الوطني يفترض فيه ان يمحو اولا اثار الانكفاء الذي فرض على الحركة الوطنية ومجمل الصف الوطني في الماضي، وان يصحح ثانيا، ميزان القوى المختل الان لمصلحة الانعزاليين. ثم ان يخطو ثالثا خطوات واسعة على طريق تمكين الاكثرية المناهضة للدويلة الكتائبية الفاشية من استعادة كامل وزنها السياسي والجغرافي والشعبي والقتالي الراجح، ولذا فان المشروع الوطني المطلوب صوغه، وشرحه، وتنفيذه هو بطبيعته مشروع استنهاض يجب ان يفتح امام الحركة الوطنية افاق استعادة القضية، ومع القضية مقومات القوة، وهي افاق لا بد ان تتجسد في مستويات رئيسية ثلاثة مترابطة: البرنامج والخطة والاطار التنظيمي.

التشديد على ثلاثة محاور للمواجهة

● وفي صدد البرنامج السياسي للمواجهة الوطنية لا بد من التشديد على المحاور الثلاثة الاتية:

١ــ تجديد التزام البرنامج المرحلي سبيلا لبناء لبنان الديمقراطي العلماني الموحد على قاعدة المساواة والاندماج الاجتماعي الفعلي، مقابل لبنان الفاشي الطائفي المركبة وحدته على قاعدة التمييز والتقسيم والالحاق..

ذلك البرنامج المرحلي للحركة الوطنية تشكل بدعوته الى تصفية العلاقات السياسية الطائفية شبه الاقطاعية التي ينهض عليها النظام اللبناني، النقيض الفعلي الحاسم للمشروع الانعزالي الذي يجد مستنده التاريخي في هذه العلاقات نفسها، مثلما يشكل بطرحه مطلبي الغاء الطائفية السياسية وتغيير قواعد التمثيل السياسي في اتجاه جعل لبنان كله دائرة واحدة، واعتماد التمثيل النسبي، والبرنامج الوحيد القادر على تحقيق وحدة لبنان، الوحده البسيطة الكاملة، ذلك ان الوحده اللبنانية الفعلية لا يمكن ان تتحقق ما دامت قوانين التمثيل السياسي السائدة تعيد انتاج عوامل انقسام اللبنانيين الموروثة الى طوائف ومناطق واقطاعات سياسية، وليس كمثل الغاء الطائفية السياسية وتحويل لبنان كله دائرة انتخابية واحدة والاخذ بنظام التمثيل النسبي، ما يؤمن اخيرا غلبة اتجاهات الوحدة اللبنانية المعاصرة مع عناصر التقسيم الموروثة عن حقبات من التاريخ اسبق.

● واذا كان البرنامج المرحلي، في مجموع نصوصه وبنوده ومطالبه يحسم مسالة وحدة لبنان، فانه يؤدي ايضا وظيفة توفير القاعدة الراسخة لحسم مسالة انتماء لبنان العربي، ذلك انه ليس كمثل الوحده الشعبية المتحققة فعلا على قاعدة نظام سياسي ديمقراطي علماني بيئة يمكن ان تزدهر فيها عروبة لبنان وتتاكد، لتتفكك معها اسس الانعزال وتتبدد..

٢ــ التزام العروبة الوحدوية هوية قومية راسخة مقابل التحاق المشروع الانعزالي بمخطط صهينة لبنان والمشرق العربي كله، وهو التزام يجسد ادراك الحركة الوطنية اللبنانية انه لا متسع اخيرا في هذه المنطقة العربية الا لاحدى حركتين تاريخيتين متصارعتين صراعا تناحريا، حركة العروبة الوحدوية من ناحية وحركة الصهيونية والصهينة من ناحية ثانية. فاما التزام الاول، او زوال لبنان ضحية استفحال الثانية.

والالتزام بالعروبة الوحدوية بوابة عملية لا بد من ولوجها لحسم نقطتين اساسيتين.

● تنظيم الوحده الفعلية القائمة بين الشعبين اللبناني والفلسطيني، والتي تجد ترجمتها على الصعيد الرسمي، في الاتفاقات المعقوده بين السلطة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية مثلما تجد ترجمتها على الصعيد الشعبي في التحالف المتين القائم بين الحركة الوطنية اللبنانية والثورة الفلسطينية.

٣ــ ترجمة العلاقة المميزة بين لبنان وسورية الى روابط محددة وملموسه بين القطرين في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والدفاعية والامنية.

٤ــ التزام برنامج مطلبي مرحلي على الصعيد الاقتصادي الاجتماعي يعالج نتائج الحرب والمعضلات التي افرزتها، ويستوعب المطالب الرئيسية للحركة الشعبية بمختلف قطاعاتها وفي جميع المجالات، ويقدم حلولا بعيدة المدى لمعالجة مجمل اوضاع الاقتصاد اللبناني وتركيبه على قاعدة الدفع في اتجاه تطور اقتصادي وطني مستقل متوازن يتركز اكثر فاكثر الى قاعدة انتاجية صلبة.

وثلاث مهام رئيسية لنضال المواجهة

● اما في صدد الخطة السياسية للمواجهة الوطنية، في الظرف الراهن فانه اذا كان للبرنامج السياسي للمواجهة الوطنية تشكل، في محاوره الرئيسية الانفة الذكر، مرشد الحركة الوطنية في صراعها المديد مع المشروع الانعزالي المدعوم اسرائيليا فان خطتها السياسية النضالية يجب ان تتمحور في الظرف الراهن حول المهمات الرئيسية الاتية:

١ــ استمرار الضغط على السلطة في سبيل الحد من انزلاقها في منهج الخضوع المتمادي للابتزاز الانعزالي، ووضع الحكم باستمرار امام مسئولية التصدي للخطر الفاشي التقسيمي في الداخل ورديفه الاحتلال الاسرائيلي المباشر وغير المباشر على الحدود.

٢ــ التاكيد على الدور الذي تؤديه قوات الردع العربية في حفظ الامن ورفض اي انتقاص من هذا الدور.

٣ــ تاكيد حقيقة الطبيعة اللبنانية للصراع من خلال نهوض القوى الوطنية اللبنانية بمسئولياتها واضطلاعها بدورها كاملا في معركة استعادة وحدة لبنان وصون عروبته وتكريس حق شعبه في التطور الديمقراطي.

٤ــ تحقيق المناطق الوطنية في وجه اي اختراق سياسي او عسكري او امني.

٥ــ تولي القوى الوطنية اللبنانية مسئوليتها في حماية المناطق الوطنية عسكريا والمساعدة في تنظيم امنها الداخلي ورعاية وضعها الاجتماعي وتوفير تماسكها السياسي.

٦ــ معاملة السلطة الشرعية باجهزتها وجيشها ومؤسساتها ومختلف الاجراءات الصادرة عنها وفق مقاييس حماية الوجود الوطني ومصالحه، وقواه، من ناحية، ومقياس موقف هذه السلطة من المشروع الانعزالي من ناحية اخرى.

٧ــ تنظيم الدفاع عن المناطق الوطنية في الجنوب في وجه خطة التمدد الصادرة عن دويلة الخائن سعد حداد، المدعومة اسرائيليا، والتصدي القتالي للاحتلال الاسرائيلي المباشر وغير المباشر تحت شعار حماية وحدة لبنان وتحرير اراضيه المحتلة في الجنوب.

٨ــ العمل على تحرير الفيتو الانعزالي، من الهيمنة الفاشية من خلال تقديم العون والدعم للقوى الديمقراطية التوحيدية في مناطق السيطرة الانعزالية والتي سيتعاظم حجمها بالتاكيد في مواجهة الخيار الفاشي.

اما في الاطار التنظيمي للمواجهة الوطني فلا بد في سبيل تقرير امكانات الاضطلاع بهذه المهمات الاساسية والبرنامجية الراهنة والبعيدة المدى من بناء اطار تنظيمي للمواجهة الوطنية حول المفاصل الاتية:

١ــ توفير اسس التماسك السياسي الوطني المطلوب في مواجهة المشروع الانعزالي بـ:

أــ تطوير الصيغة التنظيمية لعمل الحركة الوطنية اللبنانية في اتجاه تامين الغلبة الكاسحة للعمل المشترك.

ب ــ معالجة التشرزم السياسي التنظيمي القائم الساحة الوطنية من خلال استيعاب من هو مستعد ومستحق من التنظيمات الاخرى.

ج ــ ايجاد الاطر التنظيمية الشعبية الملائمة لتجنيد الجماهير واشتراكها في مختلف مهمات النضال الوطني.

د ــ العمل على اقامة جبهة وطنية شاملة تضم كل قوى العنف الوطني وكل الحريصين على بقاء لبنان وطنا موحدا لجميع ابنائه.

هــ اعادة تنظيم القيادة السياسية المشتركة للحركة الوطنية والثورة الفلسطينية.

٢ــ تنسيق الطاقة الدفاعية الوطنية وتنظيم الوجود المسلح بـ:

أــ تحقيق الوحدة العسكرية الضرورية بين قوات الحركة الوطنية اللبنانية وتعزيز تسليحها وتجهيزها وزيادة حجمها.

ب ــ تحقيق التنسيق العسكري بين الحركة الوطنية والتنظيمات الاخرى الموجوده على الساحة اللبنانية.

ج ــ اعادة تنظيم القيادة العسكرية المشتركة للحركة الوطنية والثورة الفلسطينية، بما يحدد مهماتها والاصول النظامية لعملها.

د ــ ايجاد انضباط عسكري عام ملزم لجميع الاطراف، في المناطق الوطنية يحدد ما هو مسموح لها وما هو ممنوع عليها ووسائل التطبيق.

اما في اطار التنظيم للوضع الامني فلا بد من ان:

ا ــ تتولى قوات الردع العربية مهمة حفظ الامن في المناطق اللبنانية بصفتها قوات السلطة الشرعية والطرف الاول المسئول في هذا المجال.

ب ــ تقدم قوى الامن الداخلي العون الممكن لقوات الردع العربية في اضطلاعها بدور حفظ الامن.

ج ــ يتحدد الدور الامني للمقاومة الفلسطينية ضمن اطار المسئولية من امن الوجود الفلسطيني

د ــ تقوم الحركة الوطنية اللبنانية بدور الطرف المعاون لقوات الردع العربية وقوى الامن الداخلي في مهمة حفظ الامن في المناطق الوطنية.

هــ ــ اعادة تنظيم القيادة الامنية المشتركة للحركة الوطنية والمقاومة الفلسطينية بما يحدد مهماتها والاصول النظامية لعملها.

وفي اطار معالجة الوضع الاجتماعي في المناطق اللبنانية الوطنية فلا بد من:ــ

ا ــ تنظيم الضغط على الدولة كي تضطلع بمسئولياتها الاجتماعية الى اقصى حد ممكن.

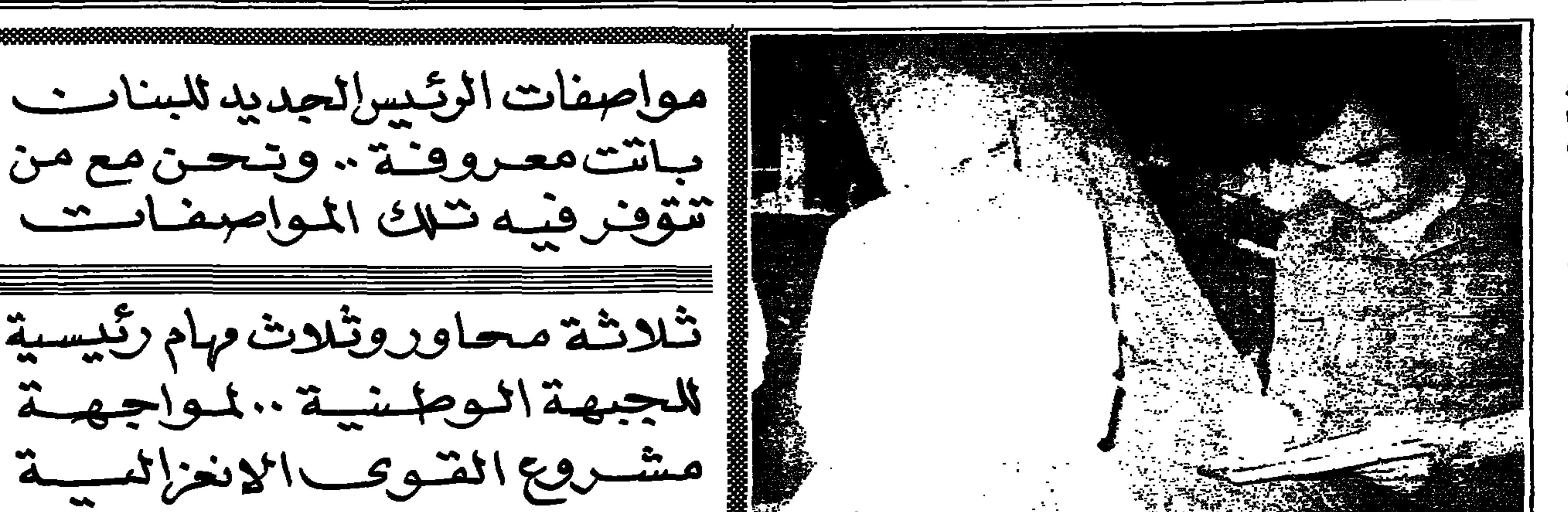
ب ــ توفير الحد الادنى الممكن من الخدمات والتقديمات الاجتماعية المباشرة عن طريق الحركة الوطنية وبمشاركة اوسع قاعدة من الفعاليات والجماهير الوطنية.

كل ذلك بالاضافة الى وضع خطة اعلامية نشطة للحركة الوطنية اللبنانية بمختلف الوسائل وفي جميع المجالات، ووضع خطة نشاط خارجي منتظم عربيا ودولية للتعريف بالقضية اللبنانية الوطنية، في مرحلتها الراهنة وللحصول على الدعم السياسي والمادي اللازم لنضال الحركة الوطنية.

ضد التجديد للرئيس سركيس

● معركة رئاسة الجمهورية في لبنان على الابواب، والترشيحات كثيرة.. ما هو موقفكم من كل ذلك؟

□: اولا واخيرا نحن ضد التجديد لسركيس، ومواصفات الرئيس الجديد باتت معروفة، ومن تتوفر فيه الشروط نحن معه..



□ الرئيس رشيد كرامي يتحدث للزميل خليل التقي □

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها ابراهيم بن محمد بن عبد الله السدحان طالبا اثبات تملكه البيت الواقع في القرينين بالرياض الأيل اليه بالشراء من حمد بن عبد الرحمن بن سعرين وحدوده كما يلي شمالا بيت ابن زاحم بطول ١١,٨٢م شرقا بيت ال خضير بطول ١٠,٧٠م جنوبا بيت بن قاسم بطول ١١,٧٠م غربا بيت عبد الرحمن بن محفوظ بطول ٩,٧٠م ومجموع المساحة ١٢٠م² فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

تحذير

النور/ تعلن مؤسسة صالح عبدالله العسكر بالخرج انها منحت مكفولها فخري بن محمد محمد العابدي مصري الجنسية بجواز رقم ٨٠٢٣ كما تحذر من التعامل معه وترجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او تلفون رقم ٥٤٤٥٩٨٥ الخرج.

يعلن مكتب البناء ـ عبدالعزيز وابراهيم ابا الخيل عن فقد جوازي سفر وهما باسم:
اسامة محمد محمد خليل رقم الجواز ٧٧/١١٤٢٥٦ مصري الجنسية.
اقبال حسين محمد عبدالله رقم الجواز ٥١٦٣١٥/ اتش ايه باكستاني الجنسية.
يرجى ممن يعثر عليهما الاتصال فورا على رقم الهاتف ٤٦٤٤٣٧٥ وله الشكر.

تحذير

النور/ تعلن مؤسسة فهد فلاح الدوسري بالخرج انها اعطت مكفوليها الاتية اسماؤهم تاشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعودا.
موسى جبر شرف سوري الجنسية بجواز رقم ٨١/١٧٢
شعبان مصطفى دربلس سوري الجنسية بجواز رقم ٨٨/١٠٦٢
كما تحذر من التعامل معهما وترجو ممن يعرف عنهما شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

مطلوب عمال معماريون

مؤسسة وطنية بحاجة الى ٢٠٠ عامل معماري سواء عن نقل الكفالة أو الاعارة النظامية.
لمن يرغب العمل الاتصال على رقم ٤٧٦٦٠٧٥/٤٧٦٩٠٨٥ من الساعة ٦ مساءً الى الساعة ٩ مساءً بالرياض.

اعلان تحذير

تحذر مؤسسة الفايدي للتجارة والمقاولات بالقريات لصاحبها محمد مطر الشمري لكافة المواطنين بعدم تشغيل العمال التابعين لها أو ابرام العقود معهم الا بعلم المؤسسة ونحن اذ نعلن ذلك حرصا على مصلحة المواطنين واي مواطن يقوم بتشغيل اي عامل دون اذن منا فانه يتحمل جميع مايترتب عليه امام الجهات المختصة كما نهيب بالمواطنين الكرام ان اي عقد لايكون موقع منا ومختوم بخاتم المؤسسة فالمؤسسة غير مسئولة عنه والله الموفق.

بسم الله الرحمن الرحيم
مؤسسة الركبي للزراعة والتجارة
ARRY INC. FOR AGRICULTURE & COMMERCE

تعلن عن حاجتها الى:

مساحين

بالشروط التالية

١ـ يحمل شهادة تخصص مساحة مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات.
٢ـ لديه رخصة قيادة، واقامة نظامية قابلة للتحويل.

فعلى من تتوفر فيه هذه الشروط أن يتقدم الى إدارة المؤسسة بمقرها الرئيسي بالرياض

شارع البديعة بالقرب من البنك الزراعي العربي السعودي
تلفون ٤٣٥٥٨١٠ ـ الرياض

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء
بالمنطقة الجنوبية

السادة مستهلكي التيار في المنطقة الجنوبية..

لقد هيأت الشركة الفرصة أمامكم لتسديد ماعليكم من مبالغ مراعية بذلك أوقاتكم المزدحمة بالأعمال، وذلك عن طريق البنوك ومكاتب التحصيل في منطقة امتياز الشركة.

١ـ أن مراعاتك لهذه الجهود المبذولة لراحتك يعطي الشركة الدافع الأكيد لخدمتك بشكل أفضل:
٢ـ تهاونك بأهمية الفاتورة والسداد سيضطر الشركة الى فصل التيار عنك وتطبيق الإجراءات اللازمة قبل إعادة التيار.

نأمل تعاونكم مع الشركة خدمة للجميع
مع تحيات
«العلاقات العامة»

إعلان

تعلن مؤسسة منصور بن جمعة للتجارة والمقاولات ـ بالخبر

أنها منحت عمالها الفرنسيي الجنسية الآتية أسماؤهم تأشيرات خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرات ولم يعودوا حتى الآن، والمؤسسة تحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم، ونرجو ممن يعرف عنهم شيئاً إبلاغ أقرب مركز للشرطة أو الاتصال بهاتف ٨٦٤٥٥١٧/٨٦٤٥٠١٣ الخبر

الاسم	رقم الجواز
١ـ إيف رافنيل	٢٢٦ ـ ٢٢
٢ـ جين فيرناند بويديت	٧٥/١٧٣٦٠٣
٣ـ بيروارد لويس ووزنيسكي	٩/٨٤٨٧١
٤ـ ايت مورين روسوا	٣٣/١٨٥٣٦
٥ـ جالث فورستير	٣١/٢٨٠٢
٦ـ جولبرت جالفوا	٩٤/٢٧٨٣٠١
٧ـ جيرارد برادبل	٣٣/٢٤٨٨٥
٨ـ جاري ماري جوزيف	٥٤/٣٠٨٧
٩ـ جيمس الكسندر ريشارد	٧٦/١٧٨٦٢٢
١٠ـ برنارد دولزفيش	٣٠/٤٣٤٨
١١ـ فرنارند داسلفا	٢٧٤١٠٤
١٢ـ بروبند داركنج	٧٨/١٤٧٥
١٣ـ مشيل مارسو	٢٣٨٩٦٣
١٤ـ اينج سوليتلس	١٩٩٤ـ ٩١
١٥ـ جوزيه فارسيا	٩٤/٤٨٧٧٧٦
١٦ـ ميشال سايفي	٥٤/٢١٢٥
١٧ـ روجيه باسكول	٦/١٠٤٦٦٠

ANNOUNCEMENT

THIS IS TO ANNOUNCE THE LOSS OF THAI PASSPORT NO. B–44095 FOR MR. SUTNAT VINETYANUKOOL.

SHOULD ANYONE LOCATE THIS PASSPORT, PLEASE DELIVER IT TO PACIFIC ARCHITECTS AND ENGINEERS INC. (PAE),

P.O. BOX: 2991, RIYADH. TEL: 477-6050 EXT. 72–558.

تحذير

تعلن شركة بويج ـ بلاونت لمشروع جامعة الملك سعود التضامنية أنها أعطت مكفولها
ادوان . أ . لو (امريكي الجنسية)
رقم جواز السفر ٧٨٠٦١٨ تأشيرة خروج وعودة .. وانتهت مدتها ولم يراجع الشركة .. وعليه تحذر الشركة من التعامل معه أو التستر عليه .. ونرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بتلفون ٤٨١١٣١٩

● تعلن مؤسسة محمد عبد الرحمن الشبهري التجارية عن فقد تصريح إقامة مكفولها السيد احمد علي نوح سوري الجنسية ورقم التصريح ٣١٣٧٦ بتاريخ ١٤٠١/٨/٣٠هـ صادر من جوازات الرياض بجواز سفر رقم ١/١٥٥٩٢ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او تلفون المؤسسة رقم ٤٥٨٣٥٣٦ وله الشكر.

تعلن: مؤسسة راج للخدمات التجارية
عن فقدان استمارة سيارة اولزموبيل لوحة رقم ٥٠ ٨٨٧
فمن يجدها يتصل ت ٤٧٦٤٩٢٤ ـ الرياض أو تسليمها إلى مرور الرياض.

إنطلاقة نحو آفاق جديدة

مفروشات السبيعي

أثاث مكتبي ومنزلي ومدرسي وحدائق
توفر لدور العلم:
المقعد المدرسي مع الطاولة المدرسية
أحجام مختلفة. أشكال متنوعة. مواصفات عالمية
توفر للطالب تهيئة حقيقية تمكنه من الدراسة بنجاح

شارع الضباب ـ مواقف سيارات ـ مبنى وزارة المالية ـ السبيعي مفروشات ـ شارع المطار ـ إلى البطحاء ـ مبنى وزارة المالية القديم ـ مبنى مجمع البريد

الوكلاء الوحيدون لشركة هوتوكو اليابانية
المركز الرئيسي: الرياض. شارع المطار ت ٤٠٢٩٩٨٠
الفروع • الدمام ت ٨٥٧٢٨٦١
• جدة ت ٦٤٢٤٨٦٤

إعلان سفر

تعلن شركة فولارنس للانشاءات العامة فرع السعودية وكفيلها في المملكة مؤسسة الشرق السعودية للتوكيلات التجارية عن سفر مكفوليهما التالية اسماؤهم:
١ ـ جوزيبي كونسولي ـ ايطالي الجنسية ـ خروج وعودة.
٢ ـ سومفون كو إنتا ـ تايلاندي الجنسية ـ خروج فقط.
٣ ـ بونكاك فيلو ـ تايلاندي الجنسية ـ خروج فقط.
٤ ـ فيلاي كامسيم ـ تايلاندي الجنسية ـ خروج فقط.
فمن له حق على المذكورين اسماؤهم الاتصال بالتلفونات التالية لمدة ثلاثة ايام في تاريخ الاعلان
شركة فورلانس ـ ٤٠٣٩٦٦٩
مؤسسة الشرق ـ ٤٠٣٩٦٦٣.

غريس برحي للبيع

تعلن مؤسسة الهلال التجارية بالدمام
للمزارعين الكرام .. و .. اصحاب المشاريع الزراعية
عن توفر
غريس نخيل برحي «فسائل»
والنوعية مضمونة ١٠٠٪ برحي .. سعر الفسيلة الواحدة (٨٠٠) ثمانمائة ريال فقط ... ونحن على استعداد للتعاقد على كميات كبيرة جداً
فعلى من له الرغبة في الشراء الاتصال على العنوان الآتي: الدمام ـ ت/ ٨٣٢٨٩٨٢ أو بوكلائنا في المناطق الآتية:
الرياض: ت ٤٠١٣٢٧٧ ـ الزلفي: ت ٤٢٢١٢٧١ ـ ٠٦٠ بريدة ـ ت ٨٢٤٢٢٣٢ ـ ٠٦٣



تعلن مؤسسة الطوخي للصناعة والتجارة والطوخي وشركاه للمشاريع الكهربائية عن سفر مكفوليها السادة:
١) محمد أرشد محمد دين باكستاني خروج نهائي
٢) بنجامين رياز فلبيني خروج نهائي
٣) محمد نعيم أحمد هندى خروج وعودة
٤) محمد منصور حسين هندى خروج وعودة
٥) هرميش لال بهارات هندى خروج وعودة
فمن له حق على أحد المذكورين مراجعة مكاتبنا بعمارة العزيزية ت ٤٠٢٩٦٦٢ الرياض وذلك خلال أسبوع من تاريخه.
كما نعلن بأن السيد / محمد ناصر خان محمد اخترخان باكستاني الجنسية / جواز رقم ٦٩٨٨٩٦ واقامة رقم ٣٧٥٨٥ صادرة من الرياض في ١٤٠١/١٠/٢٩هـ قد منح خروج وعودة ولم يعد لمباشرة عمله.
لذلك نحذر من التعامل معه ونرجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بنا على تلفون ٤٠٢٩٦٦٢ الرياض أو أقرب مركز للشرطة.

نوادر للسجاد الصيني

شارع الخزان بجوار نادي النصر سابقاً
توجد لدينا تشكيلة جديدة من
السجاد الصيني من النوع الممتاز
مقاسات مختلفة: ١٢ متراً ـ ١٠ أمتار ـ ٨ أمتار ـ ٧ أمتار ـ ٦ أمتار ـ ٥ أمتار ـ ٤ أمتار ـ ٣/٥ متر ـ ٢/٥ متر ... والمدور بمختلف الألوان ..
تخفيضات في الأسعار

أبوعالي يناقش أوضاع الامتحانات في الشرقية

الاحساء: مكتب الجزيرة: عبدالله الملحم

عقد بمقر ادارة التعليم بالاحساء اجتماع برئاسة مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية د. سعيد عطية ابوعالي حضره مدراء المدارس المتوسطة والثانوية بالمنطقة وقد تم بالاجتماع مناقشة اوضاع الامتحانات في العام الماضي والنتائج التي ترتبت عليها ووضع خطة لسير امتحانات العام الحالي كما تم مناقشة وطرح عدة اقتراحات وآراء من مدراء المدارس ووعد مدير التعليم الجميع بدراسة هذه الاقتراحات هذا ومن جهة اخرى قام د. سعيد عطيه ابوعالي وبحضور مدراء المدارس بتوزيع الشهادات والجوائز على الطلبة الدارسين بالدورة الخامسة بالتدريب على الاسعافات الاولية والهلال الاحمر والتي نظمها قسم رعاية الشباب بادارة التعليم في الشهر الماضي..



□ د. سعيد ابو عالي □

في تقرير للهاتف السعودي:
٢٠٠ الف خط هاتفي تم تركيبها خلال العام الماضي

كتب: مندوب الجزيرة:

حسب تقرير صدر عن الهاتف السعودي مؤخرا، تبين انه خلال الاسبوع الاول من عام ١٩٨٢م (١ ـ ٧ يناير ١٩٨٢م) الموافق من (٦ـ١٢ ربيع ول ١٤٠٢هـ) استطاع الهاتف لسعودي تركيب ٦٧٦٨ خط هاتفي في كافة انحاء المملكة.

والجدير بالذكر، ان منطقة الرياض جدها استطاعت تركيب ٢٩٩٧ خط هاتفي خلال نفس المدة المذكورة. وهذه لنسبة تعتبر افضل نسبة بالمقارنة مع معدلات الزيادة السابقة في المنطقة.

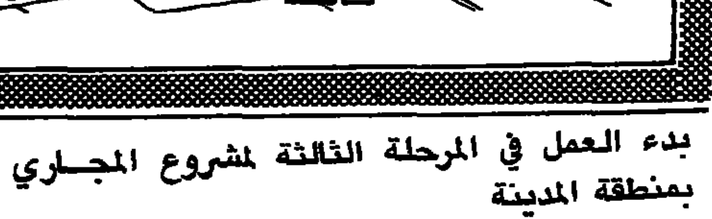
هذا وقد بلغ عدد الخطوط الهاتفية لتي تم تركيبها في كافة انحاء المملكة في غضون اسبوع من تاريخ ١٠ اكتوبر ١٩٨١م (٥٩٦٨) خط هاتفي. وقد حققت منطقة جدة للهاتف نسبة جيدة في تركيب الخطوط خلال تلك المدة، حيث استطاعت تركيب (٢٥٥٨) خط هاتفي في غضون اسبوع من تاريخ ١٩ مارس ١٩٨١م.

وحسب تقرير الهاتف السعودي الصادر في شهر صفر لعام ١٤٠٢هـ بلغ اجمالي الخطوط الهاتفية العاملة في المملكة ما يزيد على (٥٦٠,٠٠٠) خط هاتفي.

والجدير بالذكر ان عدد الخطوط الهاتفية التي تم تركيبها في كافة مناطق الهاتف بالمملكة خلال عام ١٤٠١هـ قد بلغ (٢٠٠,٠٠٠) خط هاتفي، اي بنسبة ٦٠٪ زيادة في معدل تركيب الخطوط خلال سنة واحدة فقط!! وهذه النسبة تعتبر اكبر نسبة حدثت في العالم، وذلك حسب احصائيات المجلات التجارية التي تصدر في امريكا الشمالية.

كا ريبي يسوى خمسة في الشارع .. ومثل ما تشوف صارت في السور !!

بدء العمل في المرحلة الثالثة لمشروع المجاري بمنطقة المدينة



المدينة: مروان قصاص:

بدأ العمل في مشروع المرحلة الثالثة من مشاريع المجاري بمنطقة المدينة المنورة ويقول المهندس عادل شيره مدير عام مصلحة المياه والمجاري بمنطقة المدينة ان هذه المرحلة تشمل الحرة الشرقية ومناطق اخرى وتبلغ تكاليف الجزء الاول من هذه المرحلة ٩٨ مليون ريال واضاف سعادته قائلا ان المصلحة ستقوم بتنفيذ مشروع تنقية مياه المجاري بطاقة قدرها ثمانون الف متر مكعب يوميا.

مبنى جديد للعمل والعمال بالزلفي

الزلفي: مكتب الجزيرة..

يجري العمل حاليا في بناء مقر لمكتب العمل والعمال بالزلفي.

وقال للجزيرة مدير المكتب الاستاذ احمد العصيمي ان المبنى سيحتوي على ثلاثة مكاتب وصالات استقبال وانتظار للمراجعين.

الجدير بالذكر ان اجمالي تكاليف هذا المبنى بلغت مليون وستمائة الف ريال ومدة التنفيذ ١٤ شهرا من الان..

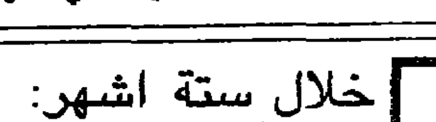
احد عشر الف طالب يقدمون امتحان الفصل الاول في الخرج

الدلم/ فهد الموسى..

اكد مدير التعليم بمنطقة الخرج على جميع مدارس الخرج والدلم بمختلف مراحلها الدراسية بضرورة تهيئة الجو المناسب للطلاب حتى يحققوا نتائج طيبة واكد ايضا من ناحية التصحيح ورصد النتائج ان يكون يوميا..

واطلاع اولياء امور الطلبة بنتائج ابنائهم في نهاية الفصل الدراسي والذي سينتهي في ١٦ ربيع الثاني وسيقدم لدخول اختبار الفصل الدراسي الاول ١١,٩١٦ طالب من مدارس الخرج والدلم وضواحيها موزعة كالتالي:

طلبة المرحلة الابتدائية ٩٣١١ طالب
طلبة المرحلة المتوسطة ١٧٦٠ طالب
طلبة المرحلة الثانوية ٧٤١ طالب
طلبة معهد اعداد المعلمين ١٠٤ طلاب.



خلال ستة اشهر:
٩٥٨ حالة استقبلها مستشفى الأمراض النفسية

بريدة: مكتب الجزيرة: علي اليحيى

اوضح سعادة مدير مستشفى الامراض النفسية بالطائف الدكتور اسامة الراضي اخصائي الطب النفسي والمشرف على الخدمات النفسية بالمملكة «للجزيرة» ان عدد المرضى النفسانيين بلغ اثنين وعشرين الف مريض. وان الحالات النفسية التي بلغ بها مستشفى الطائف للامراض النفسية خلال ستة اشهر من تاريخ ١٤٠١/١/١هـ الى ١٤٠١/٦/٣٠هـ كان عددها ٩٥٨ حالة وان عدد المراجعين للمستشفى شهريا (١٥٠) وقال سعادته.

بانه قد تم تهيئة قسم مستقل بالامراض المستعصية بلغ عدد مرضاه في ستة اشهر ٤٥ مريضا واضاف الدكتور الراضي:

محذرا من تعاطي المخدرات مهما كان نوعها بانها بالاضافة الى ماتسببه للشخص من فقد للعقل . ومايترتب عليها من خلق المشاكل المعقدة التي تصاحبها كذلك للمجتمع فهي ايضا تشكل عاملا رئيسيا في تدهور صحة الشخص لما تسبب له من امراض فتاكة تبدأ اعراضها واضحة في فقد الشهية والارق الشديد وضغط الدم..



□ وزير الصحة □

وقال سعادته بان لدى وزارة الصحة حاليا خطة توعية شاملة لتحذير المواطنين من الوقوع في شراك تلك المخدرات وقال بان المملكة بحمد الله اقل دول العالم نسبة في تعاطي المخدرات وذلك بفضل الله ثم بفضل تحكيم قادة هذا البلد لكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

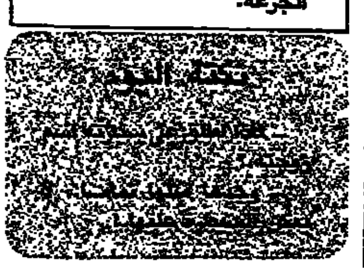
عدد جديد من مجلة العدالة

صدر العدد الخامس من مجلة العدالة التي تصدرها اللجنة الثقافية بسجون منطقة نجران..

وقد احتوى العدد على عدد من المواضيع الجديدة..

نداء صحي

الى كل اب وام: اطفالنا هم عماد مستقبلنا، ومن واجبنا المحافظة على صحتهم. فاحرصوا على تطعيمهم ضد مرض شلل الاطفال اذا كان قد بلغ الطفل الشهر الرابع من العمر. وتستمر الحملة لمدة اسبوعين لهذه الجرعة.



اخبار المجتمع

○○ عاد السيد مصطفى البرعي مدير القسم التجاري لدى مركز الجوهر للتسويق قادما من رحلة عمل الى الولايات المتحدة الامريكية..

● التحق الزميل ناصر سعدون المحيفر مدير مكتبنا في حائل بدورة «ادارة المواد» في معهد الادارة العامة بالرياض.

● تم عقد قران الشاب محمد حسين مكاوي على ابنة الشيخ عبد الرحمن مؤمنة وذلك مساء يوم الخميس الماضي وقد حضر حفل عقد القران لفيف من الاهل والاصدقاء مبروك.

● رزق المشرف الثقافي بمركز التنمية الاجتماعية بحائل فالح خلف الحربي بمولودة: اسماها «عبير».. مبروك.

●● تم زفاف الشاب محمد العبد الله المندرج على كريمة فضيلة الشيخ صالح بن احمد الخريصي رئيس محاكم القصيم. وقد اختصر الحفل على عدد من اقرباء العروسين فبالرفاه والبنين.

المصلح دكتوراً

نال فضيلة الشيخ عبد الله بن عبد العزيز المصلح عميد كلية الشريعة واصول الدين والمشرف على كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بابها درجة الدكتوراة بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الاولى على رسالة «قيود الملكية الخاصة في الشريعة الاسلامية» وقد اشرف عليها معالي الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

ترقيات وظيفية في الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس

صدر قرار معالي وزير التجارة ورئيس مجلس ادارة الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بترقية كل من:

السيد/ سراج محمد يحيى مسعودي ـ الى المرتبة الثانية عشرة بوظيفة مدير ادارة المختبرات

والسيد/ نبيل امين عابدين ملا ـ الى المرتبة الثانية عشرة بوظيفة مستشار

والسيد/ سعد عبدالله الحسينان ـ الى المرتبة الحادية عشرة بوظيفة مستشار فني مختبرات.

● يعلن الموظف بالخطوط الجوية السعودية ـ محمد ساتي زياده ـ سوداني الجنسية ـ عن فقد البطاقة الشخصية الصادرة من مكتب الخطوط بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الشحن الجوي بمطار الرياض او الى مكتب شئون الموظفين بالخطوط السعودية مع الشكر.

مفكرة الجزيرة

أوقات الصلاة

الثلاثاء
TUESDAY

١٤٠٢ ربيع الثاني هجرية
٨

الزمن		الفجر ق	الفجر ع	الشروق ق	الشروق ع	الظهر ق	الظهر ع	العصر ق	العصر ع	المغرب ق	المغرب ع	العشاء ق	العشاء ع
عرض مكة	غروبي	٢٨	١١	٤٨	١٢	٢٧	٦	٤٠	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٤٢	٥	٠٣	٧	٤١	١٢	٥٥	٣	١٥	٦	٤٥	٧
عرض المدينة	غروبي	٣٥	١١	٥٤	١٢	٣٣	٦	٤١	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٤٥	٥	٠٦	٧	٤٣	١٢	٥٢	٣	١١	٦	٤١	٧
عرض نجد	غروبي	٣٤	١١	٥٥	١٢	٣٠	٦	٤٠	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	١٢	٥	٣٣	٦	٠٩	١٢	١٩	٣	٣٨	٥	٠٨	٧

١٣٦٠ هجرية شمسية | ١٩٨٢م | 1982

١٣ الدلو | ٢ فبراير | 2 February

الصيدليات المناوبة

صيدلية السقاف ـ شارع منفوحة العام
صيدلية الخزان ـ شارع الخزان
صيدلية سميراميس ـ دوار سميراميس
صيدلية بلشرف ـ طريق الحجاز
صيدلية القصر ـ شارع الحزام بالناصرية.

مفاتيح المناطق

الرقم الهاتفي ٩٠٥ هو رقم الاستعلامات الموحد في عموم مناطق المملكة.. ويمكن الاستعانة به للحصول على رقم الهاتف المطلوب ـ منزل، مكتب، دائرة حكومية ـ في اي منطقة كما يمكنه تزويدك بمفتاح اي مدينة في هذه المنطقة وما عليك سوى ادارة قرص الهاتف على مفتاح المنطقة ثم تطلب الرقم «٩٠٥».

● مفاتيح المناطق ●

اولا: المكالمات الداخلية:ـ

المنطقة الوسطى ٠١ ـ المنطقة الغربية ٠٢ ـ المنطقة الشرقية ٠٣ ـ المنطقة الجنوبية والباحة ٠٧ ـ المنطقة المدينة المنورة والشمالية ٠٤ ـ حائل والقصيم ٠٦ ـ

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠	الاسعاف	٩٩٧
مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة	٥٤٢٦٤١١	الاستعلامات	٩٠٥
مستشفى الملك بالمدينة المنورة	٢٥٥٣٢	الدفاع المدني	٩٩٨
المستشفى العام بجدة	٦٤٢٥٤١١	حوادث المرور	٩٩٣
مستشفى الدمام المركزي	٢٢٦٤٠	الشرطة العسكرية	٤٧٨ـ٤٧٢٣
مستشفى الملك بالطائف	٧٤٣٣٤٣٣	صيانة الهاتف	٩٠٤
كهرباء الرياض	٤٠٢٩٨٦٦	الاتصال الدولي	٩٠٠
كهرباء جدة	٦٤٤٦١١٤	سكة الحديد	٤٤٨٩٦٧٨
كهرباء الدمام	٢٣٤٤٤	الحركة والاستعلامات بسكة الحديد	٤٤٨٠١٣١
كهرباء مكة المكرمة	٥٧٤١٠٢٢	ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
كهرباء المدينة المنورة	٨٢٣٧٢١٦	مكتب مكافحة التسول بالرياض	٤٣٥٦٠٠٦
كهرباء الاحساء	٢٣٠٢٠	طوارىء المجاري	٤٤٦١١٧٧
طوارىء المياه	٤٣٥٩٤٥١	المرور:	٤٤١٦٤٤٥ ـ ٤٤١٦٤٦٢ ـ ٤٠٣٩٤٣١ ـ ٤٠٣٩٠٥٦
النجدة	٩٩٩		

مفاتيح عواصم العالم

لندن ١ـ٤٤ـ٠٠	بروكسل ٢ـ٣٢ـ٠٠
باريس ١ـ٣٣ـ٠٠	بغداد ـ ١ـ٩٦٤ـ٠٠
موناكو ٩٣ـ٣٣ـ٠٠	الرباط ٥ـ٢١٠ـ٠٠
واشنطن ٢٠٢ـ١ـ٠٠	الدار البيضاء ٢٢ـ٢١٠ـ٠٠
طوكيو ٣ـ٨١ـ٠٠	طرابلس الغرب ٢١ـ٢١٨ـ٠٠
روما ٣ـ٣٩ـ٠٠	تايلون ٨٦ـ٠٠
اثينا ١ـ٣٠ـ٠٠	باكولود بالفلبين ٣٤ـ٦٣ـ٠٠
كوبنهاجن ١ـ٤٥ـ٠٠	طهران ٢١ـ٩٨ـ٠٠
ستوكهولم ٨ـ٤٦ـ٠٠	سنغافورة ٦٥ـ٠٠
جنيف ٢٢ـ٤١ـ٠٠	كولمبو بسيرلانكا ١ـ٩٤ـ٠٠
برشلونه ٣ـ٤٣ـ٠٠	كراكاس ٢ـ٥٨ـ٠٠
قبرص ٥٥١٥ـ٣٥٧ـ٠٠	عمان ٩٦٨ـ٠٠
سيئول ٢ـ٨٢ـ٠٠	صنعاء ٩٦٧ـ٠٠
فيينا ٢٢٢ـ٤٣ـ٠٠	قطر ٩٧٤ـ٠٠
مدريد ١ـ٣٤ـ٠٠	القاهرة ٢٠٢ـ٠٠
بون ٢٢٨ـ٤٩ـ٠٠	بيروت ٩٦١ـ٠٠

حالة الطقس

طقس بارد الليلة على المنطقة الشمالية والفرصة مهيأة لتكون الصقيع خلال الليل والصباح الباكر ويكون الطقس صحوا الى غائم جزئيا على المناطق الشمالية والوسطى والشرقية من البلاد.

وتوالي درجات الحرارة انخفاضها على المنطقتين الوسطى والشرقية والرياح السطحية اغلبها شمالية الى شمالية غربية معتدلة تنشط على فترات على الاجزاء الجنوبية مثيرة للغبار والاتربة.

حالة البحر في المياه الاقليمية معتدل الى متوسط الموجه ودرجات الحرارة كما يلي:

مكة المكرمة ٢٧/١٦، جدة ٢٧/١٨، الرياض ٢٠/١٥، الظهران ٢٣/١١، المدينة المنورة ٢١/٢، الطائف ٢٠/٨، جيزان ٣١/٢٢، القصيم ١٧/٧، حائل ١٥/٥، الوجه ٢١/١٥، نجران ٣٢/١٥، تبوك ١٥/٤، الجوف ١٢/٣، طريف ١١/٣، الباحة وبلجرشي ١٦/٣.


بسم الله الرحمن الرحيم
لك أيها المواطن ذو الدخل المحدود
فرصة العمر!
بالتقسيط
لقاؤنا معكم مرة أخرى مع
مخطط حي العزيزية الجزء الثاني بجدة
ملك الشيخ/ محمد حسين طحلاوي
معتمد باللوحة رقم : ٢٧٤/ب/١٤٠٢هـ
الأسعار : ٢٠ ألف ريال ، ٢٢ ألف ريال ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٥
إدفع : نصف القيمة مقدماً والباقي على أقساط شهرية لمدة سنتين
المساحات تبدأ من ٦٢٥م٢ الى ٩٠٠م٢
الشمال
الموقع :
شرق الأوتوستراد
ومطار الملك عبد العزيز الدولي .
الدلالة بواقع ٢½٪
لايزال البيع مستمراً
للاستفسار يرجى الاتصال ب
البدر
مؤسسة البدر العقارية
جدة - الشرفية - شارع المطار - ت ٦٥٣٢٦٧٥
KTE
مؤسسة خالد العقارية
جدة - الشرفية - شارع المطار - ت ٦٥٣٢١٢٧
مع تحيات : مؤسسة البدر العقارية - مؤسسة خالد العقارية - جدة

بعد ٩ أشهر من انتدابه لرئاسة بلدية الطائف.. د. حسن حجرة يتحدث لـ"الجزيرة":

زراعة ٦٨ ألف شتلة.. في ١٧٢ حديقة بالطائف..

لأول مرة تدخل شركة النظافة لأحياء جديدة وتمتد خدماتها للقرى المجاورة

ترفيع بلدية الطائف للدرجة (أ) دليل على ما أصبحت عليه من كفاءة.. وقريبا ترفع للدرجة الممتازة




□ د. حجرة يتحدث للزميل السلمي □

□ لحد الشوارع الرئيسية بالطائف □

كما اوفت «الجزيرة» بتعهدها بالعودة اليه بعد المهلة التي طلبها وهي تسعة اشهر، اوفى هو ايضا بالوعد الذي قطعه للجزيرة بان تساله عما عمل وانجز بعد تسعة اشهر.. الحقيقة انه طلب مهلة ستة اشهر فقط وزادت عليها الجزيرة ثلاثة اشهر حتى لايكون هناك عذر ما.

انه سعادة الدكتور حسن حجرة الرئيس المنتدب لبلدية مدينة الطائف.. الذي قال في اول حديث صحفي يدلي به للجزيرة عقب توليه رئاسة بلدية الطائف.. «امهلوني ثم طالبوني.. امهلوني ستة اشهر».. اضافت اليها «الجزيرة» ثلاثة اشهر اخرى حتى تكون مهلة كافية للقيام بعمل ملموس وانجاز محسوس.. وللحقيقة فان الدكتور حسن حجرة قد عمل الكثير وانجزت البلدية تحت رئاسته الكثير ايضا خلال الشهور التسعة الماضية.. ومن ذلك الانجاز الملموس نظافة احياء وشوارع المدينة حيث تم نقل ٣٣٣ الف طن من القمامة والاتربة من داخل المدينة، ومن ذلك الانجاز زراعة ٦٨ الف شجرة في انحاء المدينة.. واشباه هذه الانجازات التي تجعل من الطائف العاصمة الصيفية للمملكة، والمصيف الدائم الخضرة والجمال.

وفي لقائنا به قال الدكتور حسن حجرة للجزيرة هذا الذي اصبح حوارا معه بدأناه هكذا:

نقل ٣٣٣ الف طن من القمامة

س ماذا قدمت البلدية لمدينة الطائف خلال الشهور التسعة الماضية في مجالات النظافة، والتشجير والتجميل والصحة، والتنظيم؟

● قال د. حسن: من ناحية النظافة فقد تعاقدت البلدية مع شركة متخصصة في مجال تنظيف المدن ولاقت الشركة في بداية الامر صعوبة بالغة مما ادى الى تراكم النفايات والمخلفات علاوة على انه كان لابد من منح الشركة مهلة زمنية لترتيب وتجهيز الياتهـا وعمالها وهذه المهلة لم تمنح للشركة الا نتيجة لحاجة المدينة الماسة الى رفع المخلفات التي داخلها والآن وبعد مضي حوالي ستة اشهر وصلت المدينة لمرحلة جيدة اذ لا يوجد حاليا اى مخلفات للمنازل كما ان مخلفات المنازل ترفع مرتين يوميا هذا عدا الاسواق العامة اذ تعمل الشركة على مدار اربع وعشرين ساعة وتقوم الشركة برفع حوالى ٤٠٠ طن من المخلفات المنزلية يوميا هذا عدا مخلفات البناء.

احياء جديدة لاول مرة

● ولاول مرة دخلت الشركة الى احياء جديدة لم تكن تصلها النظافة كوادى نخب والاحياء المتفرقة على اطراف المدينة كما قامت البلدية بتوجيه العمـال الزائدين الى القرى القريبة كالسيل الكبير ووادى ليه.

منجزات البلدية في الخدمات العامة

● ومن منجزات البلدية في مجال الخدمات العامة:

١ــ نقل ٣٠ ردا يوميا اى مايعادل ١٥٠ طنا من النفايات من جزء المدينة الذي كان يشرف عليه من قبل تسليم شركة تاسكو لنظافة مدينة الطائف اعتبارا من ١٤٠٢/١/١هـ.

٢ــ نقل ٨٠ ردا يوميا بما يعادل ٢٤٠ طنا من الاتربة والاخشاب من مخلفات العمائر والاجسام المختلفة، ويبلغ مجموع مانقل من نفايات من طريق هذا القسم باليات ومعدات البلدية حوالى ٢٩٨٥٠ طن من القمائم و ٧٧٦١٠ طن من الاتربة اما ماتم نقله عن طريق شركة النظافة السابقة وشركة تاسكو الشركة الحالية حتى ١٤٠٢/١/١هـ وتحت اشراف البلدية ومتابعتها فهو كالتالي:

● ٢٩٨٥٠ ردا من القمائم اى مايعادل ٥٩٧٠٠ طن.

● ٤٧٧٦٠ ردا من المخلفات المختلفة بمعدل ٩٥٥٢٠ طن.

● فيكون مجموع ماتم نقله عن طريق شركات النظافة ١٥٥٢٢٠ طن وبهذا يبلغ اجمالى ماتم نقله خلال فترة الستة شهور الماضية ٣٣٣٨٣٠ طن. ونتيجة لتسليم نظافة المدينة لشركة متخصصة فقد تم نقل العمال الزائدين الذين كانوا يعملون في النظافة الى نظافة القرى كالحوية والسيل الصغير والكبير ووادى ليه، وبهذا وصلت معدات وعمال النظافة الى اماكن لم تكن تصلها النظافة سابقا. كما ان الشركة المكلفة بالنظافة دخلت الى اماكن لم تكن تصلها النظافة بتاتا كوادى نخب وبعض الاحياء في اطراف المدينة.

زراعة ٦٨ الف شتله في ١٧٢ حديقة

● وحول التشجير قال.

كان بمدينة الطائف في الفترة التى سبقت رجب عام ١٤٠١هـ خمس حدائق لم تكن مكتملة بالمعنى الصحيح، ومسلحتها (٥٤٧٦٠ م٢) وبها حوالى (٢٠٠٠) شجرة مختلفة وكانت تنقصها الانارة والمرافق الاخرى وقد تم تشجير خلال الستة شهور الماضية مايلي:

١ــ تم زراعة ما مجموعه ١٧٢ موقعا في مختلف احياء المدينة بمساحة حوالى ٤٨٨,٥٧٦ م٢ منها (٩٠,٠٠٠ م٢) بمنطقة الحدائق المركزية للبلدية وحدها وسوف يزداد هذا العدد قريبا ان شاء الله، كما بلغ عدد الشتلات حوالى ٦٧,٨٠٠ شتله.

٢ــ تم زراعة ماطوله ٢٠ كم من الشوارع داخل المدينة وفي الهدى وتم استعمال ٢٠٠٠ كيس من السماد حجم الواحد ٣٠٠ لتر.

٣ــ كما تم تكليف احدى الشركات المتخصصة بحفر عشرة الاف حفرة في مختلف شوارع المدينة.

٤ــ ومن ناحية الانارة فقد تم انارة ما يزيد عن ٢٢ حديقة حيث ركب فيها ٣٢١ عمودا ونتيجة لاعمال التوسع في اعمال التشجير كان لابد من وضع خطة للقضاء على الاغنام السائبة وتم تشكيل فرقة لجمع الاغنام السائبة في الشوارع العامة التى تتلف المزروعات وقد تم جمع مايزيد عن ٤٠٠٠ رأس من الاغنام خلال ستة اشهر كما تم تزويد ٨٦,١٤٩ ستة وثمانون الف ومئة وتسعة واربعون ريالا لصندوق البلدية قيمة بيعها حسب التعليمات. وبعد التوسعة الهائلة في زراعة الحدائق بالطائف كان لابد من ايجاد مصادر للمياه. لذلك تم رى الحدائق والاشجار بواسطة الوايتات من بئر خاصة لاحد المواطنين وسيتم بمشيئة الله حفر ابار خاصة بالبلدية كما سيتم تجربة الرى بواسطة التنقيط. علاوة على البئرين اللتين تم حفرهما في حديقة السداد.

تحسينات شاملة للصحة العامة

● أما في مجال الصحة فيقول:

انطلاقا من واجب البلدية في المحافظة على الصحة العامة للمواطنين ورعايتها والاهتمام بشانها فقد قامت البلدية خلال الستة اشهر الاخيرة من علم ١٤٠١هـ بجهود كبيرة في سبيل تحقيق الانجازات التالية:

١ــ تحسين التجهيزات الداخلية للمطاعم والمقاهي والمحلات العامة الاخرى لرفع المستوى العام صحيا وجماليا بتعميم استعمال الدواليب والارفف الالمنيوم التى تسهل نظافتها واستبدال كراسي وموائد الطعام المستهلكة وغير اللائقة باخرى حديثة وراقية وكذلك الاهتمام الكامل باماكن تحضير الاطعمة من حيث تزويدها بالتجهيزات الحديثة كذلك تعميم تركيب المكيفات ومصائد الذباب الضوئية، الوصول ببعض المحلات في وسط المدينة واطرافها بشارع الملك وطريق المطار والخط الدائرى ومنطقة الخالدية الى المستوى المطلوب الممتاز من حيث نوعية التجهيزات ومن حيث مايقدم من واجبات وخدمات، الوصول بالاسواق العامة الى المستوى المطلوب وذلك بتجهيز جميع المحلات ببيع اللحوم والخضروات والفواكه والبقالات بالواجهات الالمنيوم ومصائد الحشرات الضوئية والثلاجات والمكيفات وتعميم حوائط القيشاني لمحلات الجزارة والخضروات لتسهيل نظافتها، رفع المستوى العام للمخابز البلدية. وقد اصبح بالطائف عدد من المخابز الاتوماتيكية التى تعمل باحدث الطرق، الاشراف التام على محطات بيع المياه الصحية واخذ العينات بصفة دورية لفحصها بالمختبرات للتاكد من صلاحيتها للشرب وخلوها من اى ميكروب، استخراج رخص المهن للمحلات العامة بعد الوقوف من قبل المختصين على هذى المحلات كما تم استخراج كشوف طبية للمستفيدين في المحلات التجارية خصوصا المطاعم والمخابز، كما قامت ادارة صحة البيئة بجولات تفتيشية ميدانية شملت الفنادق والمطاعم والمقاهي والبقالات والمحلات العامة وذلك للتفتيش عليها والتاكد من سلامتها كما تم مصادرة المواد الغذائية التالفة والتى انتهت مدة صلاحيتها وكذلك اى ادوات واوان مستعملة في التحضير وهي غير صالحة، اما من ناحية حملة مكافحة الحشرات فالبلدية تعمل ليلا ونهارا في مكافحة الحشرات وقد تم صرف ٥٨١ برميلا من المبيدات الحشرية وتم صرف ٥٢٣ كغم من المطهرات، وحيث ان الستة الاشهر الماضية تخللها موسم الحج فقد قامت البلدية بمجهودات كبيرة حيال توفير الراحة لحجاج بيت الله الحرام ولذلك قامت البلدية بانشاء ثلاثة مراكز لخدمة حجاج بيت الله وهي:

١ــ مركز الجنوب.

٢ــ مركز السيل.

٣ــ مركز وادى محرم.

وقد جهزت هذه المراكز بـ ١٩٠ خيمة واضيئت بالكهرباء بواسطة مولدات متنقلة وزودت بـ ٩ خزانات مياه كبيرة من الفيبرجلاس كما زودت بالمرافق العامة. كما قامت البلدية بعملية التوعية الصحية لجميع الحجاج ووزعت عليهم اكياسا من النايلون لجمع المخلفات والنفايات وذلك حرصا على النظافة العامة.

مطلوب تجاوب المواطنين في التنظيمات

● وعن التنظيم والمراقبة يقول د. حجرة:

● وفي مجال التنظيم قام قسم التعديات بانجاز الآتي:

١ــ ازالة ماجاء مخالفا للتنظيم من تكاكين وصناديق وبيوت واحواش واحوشة بلك وهناجر، ووجهت انذارات بازالة المخلفات، كما تم توقيف عمائر مخالفة عن اتمام العمل، ورفعت السيارات الخربة من اماكنها حتى لا تشوه جمال المدينة وقد بلغ مجموع هذه الحالات والجزاءات (٦٤٢٣) حالـة، يضاف اليها (٧٠٠٠) حالة تم ايقافها لاعتدائها على احد المرافق في حي شهار. هذا وقد كثف قسم التعديات من جهوده، وتمت زيادة عدد المراقبين وجولاتهم التفقدية، وذلك لمراقبة الاعمال الانشائية، حفريات الشوارع والتاكد من مطابقة الاعمال للتصاريح الممنوحة، وازالة المخالفة اثر اكتشافها، وتامل البلدية تجاوب المواطنين مع تعليمات البلدية التنظيمية حتى تبدو الطائف في شكل يليق بها ويعيش المواطنون في بيوت تتوفر فيها الشروط الصحية وينعمون بالهدوء والاستقرار.

التجميل واقع تفرضه طبيعة المنطقة

● واجابة على سؤال حول اجراءات البلدية لتجميل المصيف يقول:

● وفي مجال تجميل تحسين مدينة الطائف، فقد نفذت البلدية بدعم من اولى الأمر مشاريع تنموية وتطويرية وتجميلية منها:

١ــ انشاء ١٧٢ حديقة في مختلف احياء المدينة، مع تزويد الحدائق السابق انشاؤها بالممرات المرصوفة والمقاعد والمظلات والانارة والنافورات وملاعب الاطفال.

٢ــ تجميل الشوارع، ونشر الظل بزراعة الاشجار وسطها وعلى جانبيها وقد تم تشجير ما طوله ٢٠ كم من الشوارع داخل مدينة الطائف وفي الهدا وجار تشجير الشوارع الرئيسية بالمدينة.

٣ــ البدء في تسمية الشوارع، وكتبت اسماء بعض الشوارع الرئيسية على لوحات مضيئة.

٤ــ بدات البلدية في تشجير وسفلتة طريق الشارع الرئيسي ذى الاربعة مسارات لكل اتجاه مسـاران للذهاب والاياب، وسفلتة الطريق العلوى لنفق شارع الملك ذى الاتجاهين، اضافة الى طريق النفق المتجه الى شهار، والذى سيكون له دور كبير في التخفيف من الازدحام والحركة المرورية في تلك المنطقة.

٥ــ مشروع القناة الرئيسية لتصريف مياه الامطار وتحسين وتجميل وادى وج.

٦ــ بدات الانارة بمدينة الطائف تاخذ طابعـا جماليا ينسجم مع طبيعة المنطقة فبدات الاعمدة الضخمة (الهاى ماست) تاخذ طريقها وتظهر في الميادين والساحات العامة كما ان توزيع الانارة في الشوارع يتم حسب اتساع الشارع وارتفاعات المباني حوله.

بحلول الميزانية الجديدة سيزول الاتهام

● قلنا للدكتور حجرة ان بلدية الطائف متهمة بانها تدور في فلك بلديات الفئة «ب» رغم رفعها الى مستوى «ا» فقال:

● تحظى البلدية بالكثير من الدعم من حكومتنا الرشيدة وقرار رفعها الى فئة «ا» من اعظم الادلة على ذلك واعتقد ان هذا الاتهام الوارد في سؤالكم سيزول بحلول الميزانية الجديدة ــ علاوة على ان القرار السابق اقتضى فصل البلدية عن المديرية بالمنطقة الغربية وربطها مباشرة بالوزارة مما سهل اعمال البلدية وجعلها تشرف بنفسها على تنفيذ المشاريع التي لاحظ الجميع انها تنفذ في المدينة.

الميزانية الجديدة تلبى طموحات المواطنين

● ولكن قراء الجزيرة يطمحون الى استشفاف ارقام ومشاريع ميزانيتكم لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ

● البلدية ممثلة بالمهندسين والاداريين يسعون دائما لتلبية طموحات المواطن ولذلك وضعت البلدية ميزانية تتناسب مع طموحات المواطن اما ارقامها ومسمياتها فهذا امر راجع الى ولاة الامر لاعتماد هذه المشاريع والافصاح عنها سابق لاوانه.

هل يتم ترفيع البلدية الى الدرجة الممتازة

● هل هناك اتجاه الى ترفيع البلدية الى الدرجة الممتازة لتكون الطائف عاصمة صيفية ومدينة اصطياف؟

● لقد تم بحمد الله ترفيع البلدية من الفئة «ب» الى الفئة «ا» وأما ترفيعها الى المستوى الممتاز فنتركه للمستقبل وهو امر مرهون لولاة الامر وان شاء الله يتم عن قريب.

تعاون المواطنين هو الأساس

● يسجل البعض للبلدية نجاحا على ثلاثة محاور الاول مفهوم وتفكير مسئولي البلدية والثاني اهتمام وتعاون كافة المسئولين والثالث تحويل مفهوم المواطنين الى صالح برامج البلدية فما سبب ذلك؟

● اذا نجحت فعلا وأمل ان يكون كذلك فهذا بتوفيق الله ثم بفضل دعم ومتابعة وتشجيع ولاة الامر وبتعاون المواطنين.

فلسفة الشجرة

● في كلمة لكم في حفل اسبوع الشجرة فلسفتم الشجرة الى فوائد علمية وتجميلية ونفسية فهل لنا من شرح مفصل؟

● حقا للشجرة فوائد جمة منها:

١ــ نشر الخضرة والحدائق بشكل عام في جميع احياء المدينة واعادة اللون الاخضر اليها كطبيعتها سابقا.

٢ــ العمل على جعل الحدائق باحياء المدينـة منتزهات عامة واماكن تسلية بريئة وقضاء وقت ممتع في جو صحي بانارتها وتزويدها بالمقاعد والمظلات والنافورات وملاعب الاطفال.

٣ــ تجميل الشوارع ونشر الظل عن طريق زراعة الاشجار في وسطها وعلى جوانبها.

٤ــ تحسين الجو العام بما تمتصه الاشجـار والنباتات من غازات نواتج عوادم السيارات وما تنقيه في الجو من اكسجين يعمل على تنقية الهواء كما انها تقلل من عوامل اثارة الغبار في الشوارع والاحياء.

٥ــ اضفاء مسلحة من الجمال لمدينة الطائف عن طريق تنسيق الحدائق وتعدد طرازها.

د. حجرة يقلع حجرا ويغرس شجرة

● اهل الطائف يعبرون عن اعجابهم بالتشجير ولذلك يقولون (الدكتور حجرة يقلع حجرا ويغرس شجرة)، فكم حجرا قلعت قياسا الى عدد الاشجار التى غرست.

● ان الحدائق التى سبق الحديث عنها لم تتم زراعتها بسهولة اذ سبق هذا تسويتها وتنظيفها بعد نقل مخلفات العمائر والصخور والسيارات الخربة وتزويدها بالتربة الصالحة للزراعة ــ وقد قام قسم التشجير بالبلدية بزراعة المواقع بشتلات عددهـا ٦٦٢٠٠ شتله هذا المجهود لم اقم به لوحدى ولكن بتضافر الجهود من قبل منسوبي البلدية وتعاون المواطنين تم هذا العمل والحمد لله.

تجسيد التعاون بين المسؤول والمواطن

● بروز التعاون مؤخرا في أسبوع الشجرة يجعلنا نسأل كيف حاله في المجالات الاخرى؟

● حقا انه لشيء يثلج الصدر ويسر النفس ان يبرز في اسبوع الشجرة في صورة جلية التعاون بين المسئول والمواطن. فقد تضامنت جميع المؤسسات بالمدينة لتقديم كافة الجهود لانجاح هذا المشروع الرائد وقد شاركت المعارف بالتوعية لهذا المشروع واهتمام طلابها في غرس الاشجار بالحدائق تحت اشراف اساتذتهم وبتوجيه سعادة الدكتور عبد الله الزيد مدير عام تعليم الغربية ومدير التعليم بالطائف كما شاركت كليات الجامعة ببعض طلابها، اما الاهالى فقد قدموا مساعدات مادية مثل الآليات ووايتات المياه والهدايا القيمة التى قدمت بدورها لمن اظهروا نشاطا وبذلوا مجهودات بارزة في هذا المجال.

هيكل البلدية الجديد

● وحول التنظيم الادارى الجديد لهيكل البلديـة والبلديات الفرعية قال:

● ترفيع البلدية الى الفئة «ا» ادى الى ازدياد مسئوليتها والارتفاع بمستوى خدماتها للمواطنين والمدينة ولغرض تخطيط وتنظيم المدينة والسيطرة على مسار نموها وكنتيجة لهذا فقد استحدثت الادارات الفرعية التالية في الاقسام الرئيسية:

١ــ ادارة المتعاقدين وتتبع ادارة شئون الموظفين وتختص بمعاملات المتعاقدين.

٢ــ ادارة العقود والمشتريات وتتبع ادارة المالية.

٣ــ ادارة التعويضات التابعة لادارة المشاريع.

٤ــ ادارة التخطيط العمراني للقيام باعمال الدراسات التخطيطية والتنظيمية للمدينه.

٥ــ تم فصل قسم الرخص المهنيـة عن ادارة الخدمات الى قسم صحة البيئة.

٦ــ استحداث ١٩ وظيفة ليتم دعم الجهاز الادارى

٧ــ تم احداث قسم الرقابة والمتابعة وذلك لمتابعة اعمال البلدية الفنية والادارية.

٨ــ تم انشاء مركز للمعلومات والكمبيوتر وتدعيمه بجميع الوسائل السمعية والبصرية وادخال نظام الكمبيوتر. والتلكس للبلدية لاول مرة.

٩ــ اما من ناحية فروع البلدية التى داخل المدينة فسبق ان طلب انشاء اربعة فروع داخل المدينة وهو قيد الدرس وسوف يعتمد عما قريب ان شاء الله.

انتم خير من يرسم هذه الصورة

● نود أن ترسم صورة محددة المعالم للمصيف ننقلها للمصطافين الذين ربما يخططون من الآن للاصطياف بالطائف؟

● انتم خير من يرسم هذه الصورة الواقعية المشوقة للمصطافين في ضوء ماتراه وما سمعته الآن ورجال الاعلام هم الدعاة الى مدننا الحبيبة ورسم الصورة الحسنة عنها وابرازها الى حيز الوجود.

ازالة الدرج والتوسعة.. البرنامج مستمـــر

● وعن برنامج البلدية لازالة الدرج وتوسعة الشوارع الضيقة ونزع الملكيات للتوسعة.

● قال: توالى البلدية السير في برنامجها لتوسعة الميادين والشوارع الضيقة وذلك بازالة الدرج وقد تم ازالة ١٠٤٠ درجا ودكانا مخالفا وكل مازاد عما جاء بالرخص الانشائية كما تم فتح منافذ ٢٩٩ شارعا ومن هذا ما تم من فتح للطريق المؤدى من مستشفى السداد وحتى تلاقيه مع طريق الجنوب مارا بالسوق الحر بطول ٤ كم وفتح شارع عودة عن طريق الشارع المزدوج بالمزغدية حتى نهاية المباني بحي عودة بطول ١٥٠٠ م كما سوف يفتتح طريق العقيق الجديد الذى يربط شارع الجيش بشارع شبرا ــ كما تم ازالة تعديات عبارة عن مساكن واحواش في الطريق المؤدى من مخطط السداد الى طريق المعارض مارا بوادى نخب وباختصار فان البلدية قامت بازالة الاحواش وخزانات المياه والمواقع الخربة من الشوارع ونزع ملكية المواقع التى تساعد على توسعة الشـوارع والميادين.

لا.. للأحياء المدللة!

● لكن كيف تسير توجهات البلدية الآن بعد ان اكملت خدمات حي السداد حتى صار في حكم النموذجي تقريبا؟

● ليس هناك حي مدلل ومقدم على حي اخر اذ ان البلدية تسير على خطة واحدة ميزتها العدل بين الاحياء في تقديم الخدمات العامة التى تخص البلدية كالسفلتة والانارة والارصفة والتشجير، ويمكنكـم ملاحظة ذلك على الطبيعة فاليات البلدية واليات ومعدات الشركات المتعاقدة مع البلدية تشاهدها في كل مكان كما ترى.. عمال النظافة وعمـال التشجيـر يباشرون نشاطهم في جميع الاحياء والشوارع.

هذا كل شيء عن قناة وادي وج

● وحول قناة الصرف والنفق ومشروع طريق المطار قال:

● قناة الصرف يرتبط بها تجميل وتحسين وادي وج بالطائف ــ اما قناة الصرف الرئيسية لمياه الامطار فجزء منها مكشوف بطول ٥٥٠ م جنوبا و ٤٠٣م وشمالا والباقي مغطى بطول ٣٠٥٠ م مقاس ٨ × ٣ م و٢٤٨٨م مقاس ١٠ × ٣ م، واعمال التجميل لوادي وج يمكن تلخيصها في الآتي:

١ــ اعمال هيدروليكية، لشبكة ري المسطحات الخضراء والاشجار.

٢ــ انشاء شوارع على جانبي العبارة بعرض ٤٠ مترا من الطرفين و ٢٠٠,٠٠٠ متر مسطح.

٣ــ اعمال خرسانية محطات اتوبيس ــ مقاعد جلوس ــ غرف لعساكر المرور.

٤ــ اشارات مرور ضوئية وعلامات ارشادية.

٥ــ تشجير وزراعة مسطحات خضراء وانشاء ١٢ دورة مياه عمومية. وسوف ينتهي مشروع النفق خلال شهر ونصف وطبقا لما جاء الاتفاق عليه مع الشركة المنفذة وهو مشروع حيوي وهام ــ اما طريق المطار والخط الدائرى والمجارى فتخضع لجهات اخرى.

كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته

● وعن سر معرفته السريعة بكل شوارع الطائف وازقتها حتى اصبح مرشدا للصحفيين في ذلك يقول:

● كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته ــ ومن مسئولياتي وواجباتي ان ارى حاجة كل زقاق وكل شارع وحي ومنطقة ــ اما وصولي الى هذه المناطق فانني امشي على قدمي داخل الازقة واركب سيارتي الخاصة او السيارة الحكوميـة ــ في الشـوارع الواسعة. وليس هناك وقت محدد للتحرك ــ فقد يتم في اثناء الدوام او خارج وقت الدوام.

مشروعات حيوية تحت الدراسة

● ولجاب على سؤال يتعلق بمشاريع المنتزهات وخطوط التليفريك قال:

● تحرص البلدية على انتشار الخضرة في جميع ارجاء الطائف وجعل كل قطعة ارض حكومية صالحة منتزهات ورئة للمدينة كما ان هناك مشروعات حيوية تجرى حاليا دراستها لخدمة المناطق السياحية في الشفا والهدى ولجعل مدينة الطائف منطقة جذب للسائحين والمصطافين ــ اما خطوط التليفريك، فانها تتبع شركة ونامل ان نرى ثمارها وعلينا تقديـم التسهيلات وعلى الشركة مسئولية التنفيذ.

قصور الافراح والمنازل الخربة في منظار الفحص

● ولكن ماهي مؤشرات دراسات البلدية حول قصور الافراح والمنازل والانشاءات القديمة ومباني المدارس.

● هذا الامر ذو شقين ــ فمن ناحية قصور الافراح فقد قام عدد من المهندسين بالبلدية بالكشف على جميع هذه القصور ووضعوا شروطا خاصة لاستمراريتها ــ اما من ناحية المباني التابعة للادارات الحكومية فهناك لجنة مكونة من هيئة الرقابة والتحقيق والجهة الحكومية المعنية بالموضوع اما بقية المنازل فقد عقد اجتماع خلال الاسبوع المنصرم مع امير الطائف ومدير الشرطة ومدير الدفاع المدني بالاضافة لى واتخـذ حيالها محضر مشترك وتكونت لجان فرعية وهي توالى البحث والتقصى لازالة ما يحتمل سقوطه حفاظا على ارواح المواطنين.

ماهي ملامح انشاءات حي السليمانية الجديد؟!

● قريبا يتم هدم حي السليمانية بكامله وحول ملامح مستقبل الانشاءات الجديدة يقول:

● عندما يتم التعويض بالكامل فسوف يتم هدمه نهائيا واتمنى هذا خلال الشهرين القادمين على الاكثر وثمة لجنة مكونة من وكيل وزارة المالية والبلدية لدراسة مايتم انشاؤه في هذا الحي وحتى الآن لم تنته الدراسة في هذا المجال.

الطراز القديم يبعث في حي السوق

● هل البلدية اخذة في الاعتبار الطراز الفنى القديم في المباني الجديدة التى تقام في السوق؟

● بمشيئة الله تعالى سيراعي في الانشـاءات العمرانية الطراز القديم وثمة تخطيط لهذا الحي تم اعداده من طرف شركة متخصصة والمطلع عليـه يلاحظ حرص البلدية على مراعاة الطراز القديم لهذا الحي.

رئيس البلدية يسال نفسه..!

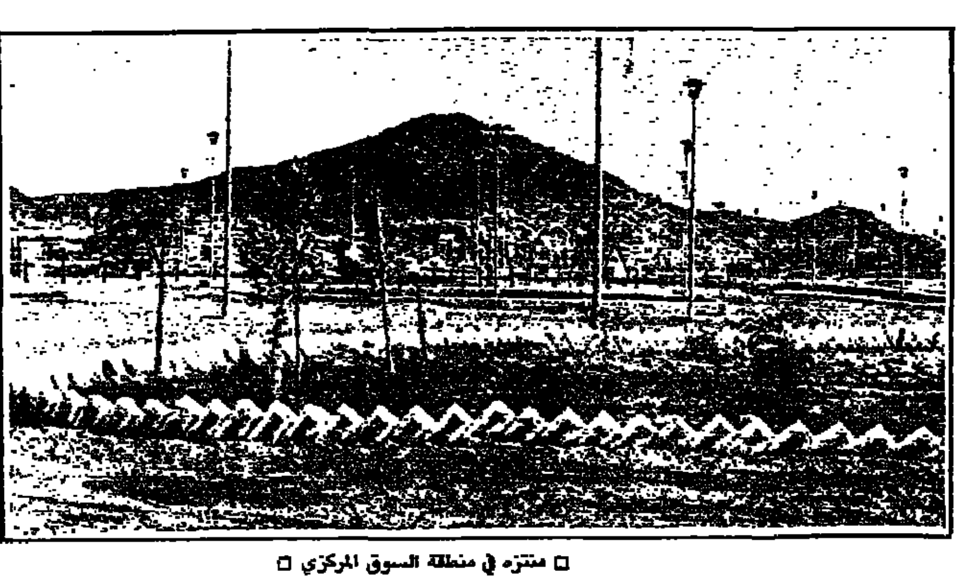
● هذه المرة تركناه يسال نفسه سؤالا ويجيب عليه فقال

● هناك بعض المواطنين لا تهمهم الا مصلحتهم الشخصية ويبدو هذا من خلال ما يقومون به من تعديات في العطلات الرسمية او بعيدا عن اعين المراقبين ــ والقاء النفايات بالشوارع او سد الشوارع بمخلفات العمائر او القيام بحفريات في الشوارع دون ترخيص او تسريب مياه المجارى من منازلهم دون مراعاة لحرمة الجار والشـارع والمارة ــ وهنـاك اشخاص يقومون بترك اغنامهم تجوب الشـوارع وبعض اصحاب القلابات يقومون بالقاء المخلفات داخل المدينة ــ هذه نماذج من عدم تعاون المواطنين.. واسال لماذا هذا؟!

وعلى العموم فهناك تجاوب كبير من قبل معظم المواطنين وقد اختفت معظم الصور السيئة ولكنني اتمنى ان تمحي هذه الصور السيئة من جميع مدننا الحبيبة وهذا الامر لا يتم الا بتعاون رجال الصحافة والاعلام اذ انهم يقومون بدور فعال في هذا المجال بتوعية المواطنين وارشادهم وتثقيفهم والحمد لله فان رجال الصحافة والتليفزيون والاذاعة يبذلون جهودا يشكرون عليها ونتمنى لهم التوفيق في رسالتهـم الاعلامية..


□ اشكال جمالية لاول مرة بالطائف □

□ وشكل جمالي اخر □


□ منتزه في منطقة السوق المركزي □

هكذا عند الأصل

ديوان الصِّمَّة القشيري والمحاولة الثالثة!

.. بقلم: الدكتور احمد محمد الضبيب

استجابة للدعوة التي وجهتها ولا تزال توجهها «ادب وثقافة» لادبائنا وعلمائنا وباحثينا من اجل اعادة ما انقطع من اواصر الحوار الادبي والفكري الهادف البناء، ووصل حلقاته بما يؤصل لحركتنا الادبية والثقافية ويجعلها اكثر قدرة على تمثل الابداع الانساني والاضافه اليه. بالخصوصية القادرة على الاضافة والتجديد.

وفي معرض المتابعة لما تموج به الساحه الثقافيه من اصدارات عرضا ونقدا وتمحيصا ينضم الباحث الدكتور الاديب المعروف الاستاذ احمد الضبيب الى قافلة المساهمين بعلمهم وادبهم من اجل تحقيق غاية من انبل الغايات وهي النهوض بمستوى الحركة الادبية في بلادنا فيعالج لنا باسلوبه العلمي الرصين النشرة الجديدة التي قدمها الدكتور عبدالعزيز الفيصل لديوان الصمة القشيري وصدرت اخيرا عن النادي الادبي بالرياض. واليوم ننشر الجزء الاول من البحث في حين ننشر غدا الاربعاء. باذن الله. بقيته في حلقة ثانية○ ادب وثقافه

الحلقة الأولى


□ غلاف الديوان □


□ حمد الجاسر □


□ احمد الضبيب □




□ رئيس النادي الادبي □

الصمة بن عبد الله القشيري شاعر نجدي اموي، عذري العشق، كان يعيش ايام بني امية (ت ٩٥هـ تقريبا)، وهو مثل كثير من الشعراء العذريين، قاسى ويلات الحب، واكتوى بناره. وكان سببا في تشرده وفي معاناته الطويلة التي ظهرت اصداؤها في بعض اشعاره. وتتلخص قصته ـ كما تذهب احدى الروايات ـ الى انه احب ابنة عمه ريا ورغب ان يتزوجها، فطلب ابوها منه ان يصدقها خمسين ناقة. فلما عرض الشاعر الامر على ابيه اعطاه ٤٩، وعندما اتى بها الى عمه ابى ان يزوجها اياه، الا اذا اتم العدد خمسين. فلما عاد الى ابيه رفض هذا، من منطلق الرعونة والتحدي، ان يكمل له العدد، وبسبب هذه الناقة الناقصة، وهذه الحادثة التافهة، التي تدل على شخصيتين تافهتين، حرم الشاعر من الزواج بالفتاة التي مال قلبه اليها وقضى بقية عمره ضاربا في اسفار لا نهاية لها، يطوف الشام وبلاد العجم: يشارك في الفتوح، ويعيش حياة التشرد والهروب من الواقع، وينبض قلبه بالحنين الى الحبيبة، والتشوق الى الوطن. اما الحبيبة فكان يلهج بجميل ذكرها، واما الوطن فتارة يتشوق اليه تشوق المحب الولهان، وتارة يثور عليه ويهجوه هجاء العاتب الغضبان.

هذا الشاعر يكاد يجمع مترجموه على انه شاعر مقل، كما ان الناظر في شعره يجده، في اكثره، مختلطا باشعار غيره من الشعراء المعاصرين له وغير المعاصرين. وكأنما لازمه سوء الحظ في شعره بعد موته كما لازمه في حياته. ولعل هذا السبب هو الذى جعل اسلافنا القدماء لا يصنعون له ديوانا براسه، اذ ان شعره، عن قلته، مضطرب النسبة، يتردد في دواوين شعراء اخرين. ولذلك الفوا في قصته سمرا، فقد ذكر ابن النديم في «الفهرست» كتابا بعنوان «كتاب الصمة وريا»، ولعله يشبه ما الف من كتب الاسمار والخرافات التي شاعت ايام بني العباس، وهي كتب لا تقصد الى عرض الحقيقة التاريخية بقدر ما تقصد الى امتاع القارىء وتسليته بضروب من الحكايات الغريبة، والاقتصاص المجتلبة لتشويق العامة واثارتهم. غير ان هذا الشاعر المقل، المضطرب الشعر، قيض الله له في العصر الحديث من يهتم بشعره، فتجرد له اربعة علماء يجمعون شعره وينشرونه خلال الخمس عشرة سنة الماضية.

اما اولهم فلعله الشيخ حمد الجاسر فقد نشر في مجلة العرب (العدد الثاني من السنة الثانية شعبان ١٣٨٧هـ) مجموعة اشعار الصمة القشيري معتمدا في الاساس على ما أورده له الهجرى في كتابه «التعليقات والنوادر».

وأما الثاني والثالث فهما الدكتوران نورى القيسي، وحاتم الضامن. فقد جمعا شعره في القسم الرابع عن (شعراء امويون) على ما اشار اليه محقق ديوان الحماسة، والباحث العراقي الدكتور عبد المنعم احمد صالح (ص ٣٦٥)، والعهدة في ذلك عليه اذ انني لم اطلع على هذه النشرة.

والرابع: هو الباحث الدكتور عبد العزيز محمد الفيصل، والاستاذ المساعد بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، فقد نشره بعنوان «ديوان الصمة القشيري» واصدره النادى الادبي في الرياض في سلسلة كتاب الشهر لشعبان ١٤٠١هـ.

ونشرة الدكتور الفيصل، كما ترى، هي المحاولة الثالثة، وهي التي تعنينا في هذا المقال، اذ انها اخر النشرات، الى جانب انها تمثل مشاركة من مشاركات بلادنا في احياء التراث وجمعه وتحقيقه. ولذلك فهي جديرة منا بالعناية والنقد، قياما بحق العلم، وخدمة لهذا التراث. ولقد رأيت ان يدور الحديث في هذا البحث على النقاط الأتية:

ا ـ الفروق بين هذه النشرة ونشرة حمد الجاسر.
ب ـ نسبة الشعر الى الشاعر.
ج ـ التحقيق والشرح.
د ـ فائت التخريج.
هـ ـ فائت الشعر.
و ـ مصادر التحقيق.

أ ـ الفروق بين هذه النشرة ونشرة حمد الجاسر:

ذكر المحقق في المقدمة ان «اول من التفت الى جمع شعر الصمة في العصر الحديث هو الشيخ حمد الجاسر، حيث نشر بحثا في مجلة العرب تحت عنوان: «الصمة القشيري، طرف من اخبار قبيلته وشعره». ثم قال: «ومحاولتي هذه تاتي بعد محاولة الشيخ حمد الجاسر، فقد جمعت هذا الشعر وحققته وشرحت غامضه، وهي محاولة ستبرز لنا ديوان الصمة القشيري لأول مرة منذ ان توفي الشاعر في القرن الاول الهجرى». ا. هـ

قلت: ان الاشارة الى عمل الجاسر بهذا الاقتضاب لا تكفي. صحيح أن الجاسر كتب بحثا عن الصمة، ولكنه في الواقع نشر مجموع شعر الصمة الذى وصل الى علمه، وبما ان معظم هذا الشعر ماخوذ من «التعليقات والنوادر للهجرى» وفيه اكثر شعر الصمة، فان الجاسر يكون قد نشر معظم الشعر ولم يشذ عنه الا القليل. ولعله كان من الاوفق للمحقق ان يشير الى مجموع ما نشره حمد الجاسر، ومجموع ما اضافه هو حتى يتبين للقارىء الجهد الذى بذله في هذه النشرة، والفرق بين كمية الشعر المنشور بين هذه وتلك. اما المرور على عمل الناشر الاول بهذه السرعة، ففيه غمط لجهده من جهة، وتقصير في حق القارىء الذى يتطلع ان يجد المبرر لنشرة جديدة، والفروق بينها وبين النشرة السابقة.

واذا فحصنا نشرة الدكتور الفيصل ووازناها بنشرة الجاسر من حيث الكمية فاننا سنجد الآتي:

١ـ ان مجموع النصوص التى نشرت في الديوان في نشرته الحالية ٤٤ نصا تشتمل على ٢٦٦ بيتا.

٢ـ ان مجموع النصوص التى يتفق فيها الدكتور الفيصل مع حمد الجاسر هي ٣٥ نصا تشتمل على ٢٣٨ بيتاً.

٣ـ ان مجموع النصوص والأبيات التى اضافتها نشرة الدكتور الفيصل هي ٩ نصوص تشتمل على ٢٨ بيتا.

معنى هذا ان الجاسر قد نشر ٢٣٨ بيتا من مجموع ٢٦٦ بيتا اى ما يقارب ٩٠ في المائة من الشعر، فهل يحق بعد ذلك للناشر ان يقول انه ينشر الديوان لأول مرة منذ القرن الاول الهجرى؟!

ربما يقال ولكن الجاسر لم يستوف التخريج في المصادر، ولم ينص على الروايات المختلفة، ولم يشرح بعض الغوامض، فنقول: نعم، ان هذا مما يحسب للناشر الأخير الدكتور الفيصل، ولكن هذا كله لا يبرر القول بان الشعر ينشر لأول مرة منذ القرن الاول الهجرى. كما لا يسلب الجاسر فضل الريادة في نشر مجموع هذا الشعر. هذا اذا لم نذكر جهد المحققين العراقيين نورى القيسي وحاتم الضامن لأننا لم نطلع على عملهما.

ب ـ نسبة الشعر الى الشاعر:

١ـ نسب المحقق الدكتور الفيصل هذا البيت للصمة ابن عبد الله القشيرى (النص رقم ١٦ ص ٦٦):

وَقَـــاءً مـــا معيـــة من أبيــه
لمـــن أوفى بعهـــد أو بعقـــد

وخرجه على المقتضب ٢/ ٢٨٤ واخطأ في ذلك من وجهين

الاول:

ان البيت ليس في كتاب «المقتضب» للمبرد، وعندما نعود الى الموضع الذى اشار اليه من الكتاب نجده في هامش «المقتضب» لمحققه عبد الخالق عضيمة منسوبا للصمة. فالمبرد اذن لم يذكره في كتابه وانما اورده المحقق في سياق شروحه لكتاب المقتضب.

والوجه الثاني وهو المهم:

ان البيت ليس للصمة القشيري، وانما هو للصمة الأصغر وهو معاوية بن الحارث، والد دريد بن الصمة (الشاعر المعروف) وهو كما ترى جاهلي. (انظر شرح شافية ابن الحاجب للرضى الاسترابادى ١/ ٢٣١ وشرح شواهد الشافية للبغدادى ص ٩٧، وفيه ان معاوية هذا اخو دريد. وذكر له قصة).

فالبيت اذن لا يجوز ان ينسب للصمة ابن عبد الله القشيري. والذى اوهم المحقق فجعله ينسبه الى الصمة بن عبد الله ان محقق المقتضب عبد الخالق عضيمة نسبه الى الصمة دون ان يذكر اسمه كاملا. فتوهم المحقق انه الصمة القشيرى: فتلقفه واضافه اليه مع انه لو رجع الى مصادر محقق «المقتضب» لتبين له وجه الحق فيه.

وقد ورد البيت بلا نسبة في شرح المفصل لابن يعيش ١٢٦/٥.

٢ـ وقضية نسبة الشعر الى الشاعر مشكلة من اعوص المشكلات في شعر الصمة. لقد اشار المحقق في مقدمته الى اختلاط شعر الصمة باشعار شعراء الغزل الاخرين، مثل يزيد بن الطثرية، والمجنون، وكثير، وقيس بن ذريح، وابن الدمينة «المقدمة ص ٢١».

وكنا نظن انه، وهو المحقق المدرك لهذه المشكلة، سيتولى تمحيص هذا الشعر ودراسته دراسة نقدية، يثبت فيها ما يصح لديه انه للصمة، وينفي فيها ما لايصح له منه. وان يفرق بين الشعر الثابت انه له، والثاني المشكوك فيه، والمتنازع عليه بينه وبين غيره من الشعراء.

وكنا نود لو لا يتبع المحقق الفاضل سبيل اولئك النفر من المحققين المحدثين: الذين اصبح جمع الشعر للشعراء المقلين وتلفيقه صناعة لهم. اولئك الباحثون المتعجلون؛ الذين يتلقفون ما تقع يدهم عليه من شعر ذكر ان له صلة بعيدة او قريبة بالشاعر الذى يجمعون شعره، حتى لو تنازع البيت او الأبيات اربعة شعراء او خمسة، فيضيفون ذلك الى هذا الشاعر ويلصقونه به الصاقا، ثم يشيرون في هوامشهم الى نسبة الشعر الى فلان وفلان من الشعراء الآخرين. وكانهم بذلك يضيفون اضافة جديدة، او يفتحون فتحا عظيما في دنيا التراث. والنتيجة ان هذا الشعر المتنازع عليه تجده يتكرر في اشعار كل هؤلاء الشعراء. وكل جامع من هؤلاء يدعى نسبته الى شاعره؛ مع ان احدا منهم لا يستطيع ان يثبت ذلك له. فهم لا يكلفون انفسهم التحقق من نسبة الابيات الى الشعراء ونقدها نقدا داخليا وخارجيا، معتمدين على شواهد فنية، او حوادث تاريخية، او سند متصل، او رواية معتمدة، او قول امام ثبت. وكان الاولى ان يفردوا ما لم يستطيعوا توثيق نسبته الى الشاعر في قسم خاص، يجعلونه لهذا الشعر المتنازع عليه وان لا يدخلوه في صلب شعر الشاعر الثابت انه له.

والواقع ان كثيرا من هؤلاء يفعلون ذلك من باب التزيد والتكثر، لانهم لو اقتصروا على الثابت لهذا الشاعر من الشعر لما كون ذلك لهم سببا لجمع شعره واخراجه للناس.

وعندما نقرأ في شعر الصمة المجموع هذا نجد عددا كبيرا من الابيات من هذا النوع الذى لاتثبت نسبته اليه، بل يتارجح بين عدة شعراء. بل اننا نجد اشهر الأبيات واكثرها سيرورة مثار الخلاف ومصدر التنازع بين المؤلفين المختلفين، وسنضرب امثلة قليلة على ذلك:

٣ـ فالقصيدة رقم ٩ التى مطلعها:

الا من لعين لا ترى قلل الحمى
ولا جبل الأوشال الا استهلتِ

نجد الاختلاف في ابياتها يبلغ شأوا بعيدا. فبينما نجد النسخة الهندية من «التعليقات والنوادر» للهجرى تثبتها كاملة للصمة القشيرى (اعتمادا على ما ذكره المحقق)، نجد النسخة المصرية لا تثبت منها الا بيتين. بل ان الجاسر في كتابه: (ابو علي الهجرى وابحاثه في تحديد المواقع ص ٢٢٨) ينقل عن الهجرى عند الكلام على الحمى انه انشد من شعر مضاء بن مضرحي بن الثويب بن الصمة بن عبد الله بن طفيل بن قرة بن عبد الله بن سلمة:

ألا من لعين لا ترى قلل الحمى
ولا جبل الأوشال الا استهلتِ

وقولـــــه:

الا قاتـــل الله الحمـــى من محلة
وقاتـل دنيانـــا بهـــا كيـــف ولّت
غنينـــا زمانـــا بالحمـــى ثم أصبحت
عراص الحمـــى من أهلهـــا قد تخلت

كما ينسب الهجرى الى مضاء بن مضرحي القشيرى قوله:

ولا النـــير الا أسبلـــت وكانها
على رمـــد باتـــت عليـــه وظلّت

((المصدر السابق ص ٣٨٢).

ولم يشر جامع الشعر الدكتور الفيصل الى نسبة هذه الأبيات الى مضاء ابن مضرحي بن الثويب بن الصمة. وكان الأولى ان يثير ذلك تساؤلا عنده خاصة وأن المصادر التى اثبتت هذه الابيات للصمة هي مصادر متاخرة نسبيا كتزيين الاسواق للانطاكي.

يضاف الى ذلك ان هذه الأبيات ومعها اخر قد نسبت في حماسة ابن الشجرى الى علي بن عميرة الجرمي، كما ورد البيت رقم ١٦ في شرح الحماسة للمرزوقي ٣/ ١١١٠ وشرح التبريزى منسوبا لعبد الله بن الصمة.

ووردت بعض ابياتها منسوبة لابـن الدمينـة في الحماسة البصرية، ضمن مقطوعة صدرها لطارق بن نابي وكان يعيش زمن الرشيد (انظر زيادات ديوان ابن الدمينة ص ٢٠٢).

والأبيات المقصودة تبدأ بقوله:

ومـــا وجـــد أعرابيـــة قذفـــت بها
صروف النوى من حيـث لم تك ظنت

فها هنا اختلاف كبير في نسبة هذه الأبيات وليس هنالك وجه مقنع يجعلنا ننسبها برمتها الى الصمة القشيرى. وحبذا لو ان المحقق قد ميز ما للصمة وما لغيره. فترك ما ثبت انه للصمة في موضعه من الديوان، وافرد ما يشك في نسبته اليه في قسم خاص به.

٤ـ وما يدخل في هذا الباب القصيدة العينية التى تنسب الى الصمة القشيرى والتى مطلعها في الديوان:

خليلي عوجـا منكمـــا اليـــوم أودعا
نحيـــي رسومـــا بالقبيبـــة بلقعا

فهذه القصيدة مشكلة النسبة ـ وقف كثير من الباحثين قدماء ومحدثين امامها مواقف مختلفة. وتعددت نسبة بعض ابياتها الى شعراء معروفين، ذكر بعضهم المحقق الدكتور الفيصل في هوامشه. ولكن الامر ابعد من هذا عندما ياتى دور التحقيق. فليس من السهل ان تنسب الأبيات جميعها الى الصمة وهي في الوقت نفسه منسوبة الى غيره، كيزيد بن الطثرية، والمجنون، وقيس بن ذريح، وابن الدمينة، ويزيد القشيرى، وهو شاعر لم يشر اليه المحقق، وقد نسب اليه ابو زيد الانصارى بيتا من القصيدة في نوادره (انظر النوادر ص ١٦٣).

ثم اننا نجد نوعا من التجاوز الواضح عندما يقول المحقق في تخريج هذه القصيدة: «القصيدة للصمة بن عبد الله القشيرى في الكتب الآتية»، ثم يسرد لنا الكتب التى وردت بعض ابيات القصيدة فيها، منسوبة الى الصمة، مما يوهم ان القصيدة، بهذا الترتيب الذى اورده بكاملها، منسوبة للشاعر في تلك المصادر، مع ان الواقع ان بعض هذه الأبيات وحسب، هو الذى ورد في تلك الكتب، وان القصيدة مؤلفة ومجمعة من عدة مصادر يختلف فيها ترتيب الأبيات.

ولسنا نعلم اى مصدر وثيق اعتمد عليه المحقق في جمع ابيات القصيدة وترتيبها على هذا النسق، وكيف تسنى له ان يعرف ان هذا البيت ياتى بعد ذاك، وان هذه المجموعة من الأبيات تعقب تلك، حتى وصل الى رصف ٥٨ بيتا نسبها الى الصمة.

لقد وقف امام هذه القصيدة قبله من المحدثين العلامة عبد العزيز الميمني عندما نشرها في «الطرائف الأدبية»، فاعتمد نشرها عن اصل مخطوط مجهول يشتمل على ٢٩ بيتا، ثم زاد عليها بلا تدقيق علمي، ولا منهج واضح، ابياتا اخرى اوصلها بها الى ٦٠ بيتا. واقر في مقدمته لهذه القصيدة بذلك فقال: «وقد خلطت بين الروايات لأني وجدت كل ما روى لابن الطثرية يوجد فيما يروى للصمة» ولم يكن العلامة الميمني موفقا في تخليطه، كما لم يبين لنا منهجا واضحا سواء في القطع بنسبة الأبيات الى الصمة (مع انها قد نسبت بالدرجة نفسها الى غيره من الشعراء)، او في ترتيب الابيات على النحو الذى اوردها به.

ثم جاء الجاسر في نشرته للقصيدة في مجلة «العرب» فاستوعب القصيدة كما اوردها الميمني في «الطرائف الأدبية»، الا انه انكر ان يكون البيت:

خليلي عوجـا منكمـــا اليـــوم أودعا
نحيي رسومـــا بالقبيبـــة بلقعـــا

منها، فقال: «هذا البيت اورده مؤلـف «المنـازل والديار»، ثم أورد ثلاثة ابيات تقدمت. وارى ان هذا ليس من شعر الصمة، وانما وضعه احد النقلة، ويدل على هذا ذكر (القبيبة) فليس من المواضع التى يذكرها الصمة في شعره مع ضعف تركيب البيت (العرب س ٢ ع ٢ ص ١٦٧)، كما أخرج منها بيتين هما:

أمـــا وجـــلال الله لو تذكريتني
كتذكريـك ما كفكفـت للعـــين مدمعا
فقالـــت بلى والله، ذكرا لو انه
يصـــب على صم الصفـــا لتصدعا

وقد أخرجهما عنها في مقطوعة قائلا: «لاننا لم نجد ارتباطا بينها وبين القصيدة».

وذهب الدكتور ناصر الرشيد عندما جمع ديوان يزيد ابن الطثرية الى اثبات ٣٦ بيتا منها ليزيد بن الطثرية، على ما داخله في ذلك من شك وحيرة، وتحفظ اذ قال: «هذه القصيدة على الرغم من سلاسة مفرطة في ابياتها، ورواء في صقلها الا ان درب تحقيقاتها شائك ومملوء بالعثرات والجنادل» (شعر يزيد بن الطثرية ص ٣٠) ثم يقول: «ومن العسير جدا ان يدرك الباحث قائل هذه القصيدة (المصدر نفسه ٣١). ثم يحاول شيئا من النقد الخارجي لها، ولكنه يبقى متحيرا في نسبة معظم ابياتها متحدثا عن منهجه في جمع شمل قصائد الديوان، وهو منهج فيه نظر، وينتهى الى القول: «ولست ادعى انني عالجت القصيدة العينية معالجة لا تحتاج الى عودة، فهذه القصيدة تستحق من الباحثين دراستها دراسة اعمق، وقد عقدت العزم ان شاء الله ان افرد لها بحثا خاصا في مستقبل الأيام (المصدر نفسه ص ٤٢).

فهذه القصيدة اذن لا يكفي فيها المنهج الذى سار عليه محقق ديوان الصمة، لانها قصيدة مضطربة سواء في نسبة نصها الى الشاعر، او ترتيب ابياتها، ولا يكفي فيها ابدا ان تورد هذه الأبيات على اي ترتيب يرتضيه الجامع، وان يقطع بنسبتها الى شاعر معين ما لم يكن لديه من الدلائل والمرجحات ما يمكن ان يجعل عمله مقبولا.

واذا كان الجامع لم يتيقن من نسبتها الى الصمة ولا ترتيب ابياتها، فقد كان من الاجدر به ان يفردها مع الشعر المختلط المضطرب المنسوب لهذا الشاعر ولغيره، لا ان يقحمها في صلب الشعر الثابت النسبة له. ناهيك ان بعض علمائنا القدماء، كابي الفرج الاصفهاني، قد جزم بان بعض ابياتها في الأقل، ليست للصمة، فقد اورد ابو الفرج البيتين:

حننـــت الى ريـــا ونفســـك باعدت
مـــزارك من ريـــا وشعباكمـــا معا
فمـــا حســن أن تأتـــي الأمـــر طائعا
وتجـــزع أن داعـــي الصبابـــة أسمعا

فقال: «وهذه الأبيات التى اولها «حننت الى ريا» تروى لقيس بن ذريح في اخباره وشعره باسانيد قد ذكرت في مواضعها، ويروى بعضها للمجنون في اخباره باسانيد قد ذكرت ايضا في اخباره. والصحيح في البيتين الاولين انهما لقيس بن ذريح، وروايتهما له اثبت، وقد تواترت الروايات بانهما له من عدة طرق. والاخر مشكوك فيها اهي للمجنون ام للصمة» (الأغاني. ثقافة ٦/ ٧). فها هنا قطع من ابي الفرج بان البيتين الاولين من شعر قيس بن ذريح. اذ تواترت الروايات لديه بذلك، وهو الخبير بالشعر، والاقرب نسبيا الى عصر الشاعر منا. فكيف يتنكب محقق ديوان الصمة هذا الدليل الواضح، ويجزم بنسبتها الى الصمة اعتمادا على مخطوط مجهول في دار الكتب المصرية؟، او مصادر اخرى لم يكن لديها من الأسانيد والدلائل والقطع ما نجده في كلام ابي الفرج هذا.

ولسنا نريد ان نطيل في امر هذه القصيدة، فهي كما قال الدكتور ناصر الرشيد، تستحق ان يفرد لها بحث خاص، ولكننا اردنا الاشارة الى ان منهج جمع الشعر وتحقيقه، ونسبته الى الشعراء، يجب ان يستند الى اساس ثابت، يعتمد على نقد للاسانيد والمتون، حتى يستطيع الباحث ان يطمئن الى هذه النسبة. لا ان يعتمد الخلط العشوائي، وتلقف الابيات، وترتيبها في القصائد ترتيبا لايستند الى اساس.

٥ـ ومثل هذا الاختلاف في النسبة، والاختلاط بين شعر الشاعر وغيره كثير، مما لم نجد للمحقق جهدا يذكر في ترجيح نسبته الى شاعره او غيره. (انظر المقطعات ١٣، ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩، ٣٢، ٣٧، ٤١، ٤٢).

وفي بعض المقطعات جزم من بعض علمائنا القدماء بانها ليست للصمة وانما هي لغيره، كما في قول ابي الفرج الأصفهاني الآنف الذكر. وكما في قول الصاغاني عند كلامه عن البيتين:

أقـــول لصاحبـــي والعيس تهوى
بنـــا بـــين المنيفـــة فالضمار
تمتـــع من شميـــم عرار نجد
فمـــا بعـــد العشيـــة من عرار

فقد قال: «هكذا انشده المرزوقي، والصحيح انه لجعدة بن معاوية ابن حزن العقيلي (انظر التاج «ضمر») ولم يلتفت المحقق الفاضل الى هذه الملاحظة المهمة.

دفاع عن الشعر الحديث

الحلقة الرابعة والأخيرة

د. رشيدة مهران

بقي لنا في سياق هذا الحديث عن مقومات الشعر الجديد خاصة الموسيقى والوزن.

وقديما كان يقال في تعريف الشعر: «انه الكلام الموزون المقفى» وان كان التطور قد اثبت سذاجة هذا التعريف - الا انه يبقى جزءا من الحقيقة، فلا يمكن ان يخلو الشعر من هذه الخاصية والا استحال الى نوع من النثر العادي.

وقد شكلت الاوزان الشعرية ركيزة ضخمة في حياة الشعر العربي ومنذ ان ارسى «الخليل» قواعد تلك الاوزان في ستة عشر بحرا، والشعر لا يقال الا بها.

ولكن التطور الذي يعمل في كل وجه من اوجه الحياة كان لا بد وان يمس هذا. الشكل التقليدي المتوارث والذي كون له الفة ومودة وتعودا في اذن السامع حيث اصبح من الصعب ان يستساغ لديه نوع اخر.

وبرغم هذا الشكل الذي ارسيت قواعده على اسس معروفة ثابتة وحصيلة كبيرة من التعود والقدرة على الاستمرار الا انه كثيرا ما كان يظهر من يحطم ذلك الشكل. فظهرت الموشحات وغيرها من الاشكال الجديدة.

وفي العصر الحديث كانت مدرسة ابوللوه ومدرسة المهجره من الجماعات التي حرصت على التغيير.

ولكن حركة التجديد لم تتبلور الا في النصف الثاني من القرن العشرين وبظهور مدرسة الشعر الحر.

ويعد ظهور حركة الشعر الحر ثورة فنية على الاشكال الموروثة من حيث الشكل والمضمون. وان كانت المضامين قد سبقت الى التطور نتيجة للظروف التي سادت الوطن العربي.. ولكن بقيت الصياغة القديمة هي المسيطرة الى ان استحدثت الاشكال الحرة فاكتملت التجديد في الشعر المعاصر.

وانصبت هذه الحركة على كيفية البناء الفني للقصيدة وكانت القصيدة العربية القديمة تقوم في هيكلها البنائي على اساسين: الايقاع والوزن.

والايقاع تمثله التفعيلة في البحر الذي يتكون من عدة تفعيلات اي انه وحدة النغم الذي يتكرر..

والوزن هو مجموع التفعيلات التي يتكون منها البيت. وقد كان البيت هو الوحده الموسيقية للقصيدة العربية وكانت القافية الواحدة في جميع ابيات القصيدة هي المتمم لذلك الشكل الفني الذي كان متبعا في القصيدة القديمة.

وحين بدا الشعراء التفكير في التغيير من شكل القصيدة فكروا في التخفيف من هذه القيود التي تحد من حركتهم التعبيرية والتي تحتم عليهم رتابة التكرار الذي لا يتناسب مع فورة انفعالهم وحداثة لغتهم وعمق مضامينهم مع المحافظة على ما في الشعر من موسيقية فكان ان استخدموا التفعيلة كوحدة موسيقية يكررها الشاعر بحرية في عملية ابداعه الفني.. وكان هذا الاعتماد على التفعيلة يتيح له عدم التقيد بطول الشطرة الشعرية الذي ربما كان يخرجه التزامه بها والحرص على حجمها من حالة الاندماج الشعوري.

وبهذا نرى ان الشعر الحديث لم يخرج تماما عن النسق الشعري المتعارف عليه وانما ارتضى لنفسه حرية الاختيار من البحور المستعملة.

فليس من المعقول ان يستمر الحال على ما هو عليه طوال هذه القرون وان تصبح البحور الستة عشر هي القوالب الجامدة التي يتحتم على الشعر ان يصب بداخلها دائما ابدا.

لقد اعطى الشعر الحر لنفسه حرية الاستخدام ولكن من نفس المواد التي كانت مستخدمة دائما، وكما يقول نزار قباني: «ان موسيقى الشعر ليست مخطوطة كلاسيكية محفوظة في متحف لا يسمح لنا بلمسها او اخراجها اخراجا جديدا وبتوزيع جديد، ان بحور الشعر العربي الستة عشر بتعدد قراراتها وتفاوت نغماتها هي ثروة موسيقية ثمينة بين ايدينا وبامكاننا ان نتخذها نقطة انطلاق لكتابة معادلات موسيقية جديدة في شعرنا!!

وهذا ما فعله الشعر الحر بالفعل.. استخدم المادة الاصلية في البناء لكن في تشكيلات جديدة تتناسب مع قدرة وحالة كل شاعر.

وهذه الحرية التي يتخذها الشاعر الحديث من حذف واضافة وتعديل صدى لما يعتمل في نفسه بعد ان اتخذت القصيدة في نفسه موقع التجربة. فلم تعد القصيدة مجرد قول او ابيات تتوالى بشكل موسيقي معين لتظهر مقدرة الشاعر وانما هي تجربة نابعة من الداخل. تخرج الى عالم الواقع لتمتزج به فتكون تجربة الاف البشر. لقد ادخل الشاعر الحديث ما ادخل من التعديلات على الاوزان بما وجده يلزمه ويشكل بالنسبة له ضرورة. تتناسب مع الاحساس والمشاعر والهزات النفسية ودفعات الانفعال وتموجاته حتى اصبح للقصيدة الحديثة موسيقاها الخاصة التي لا تعتمد فقط على الوزن الحركي.. ولكن تعتمد ايضا على الحركة الشعورية والتموجات النفسية واصبحت تلقائية يدفعها الانفعال والشعور لينتقل بها الى دور التعبير الموحي.. وهو ما يلزم التجربة الفنية الصحيحة مثلا نستطيع ان نعثر على هذه التلقائية في قول محمد الفيتوري:

سولارا
مكسوة نارا
حسناء زنجية.. شبه سماوية
لا تعرف العذراء

نلحظ هذه الموسيقية الواضحة التي تتفق مع الشعور الذي يجتاح الشاعر طوال كتابته الشعرية في هذه المسرحية هذا الشعور المتدفق الذي يعبر به عن احساسه بقصيدته وقضية بني جنسه كلهم. فالموسيقى اصبحت تواكب التنقلات الشعورية في القصيدة.

وبهذا تكتسب هذه الموسيقى التعبيرية مكانة كبيرة في عالم الشعر الحديث اذ انها تقوم مقام ما كانت تقوم به الموسيقى التقليدية من ايقاظ عنصر التوقع لكن بشكل ارقى واعم.

وبالوصول الى هذه الموسيقى الداخلية الموحية قلت اهمية استخدام القافية باعتبارها من مكملات الصورة الموسيقية القديمة اذ وجد الشعراء في ارتباطهم بها بعضا من التكلف والتعمد يحيط بتجاربهم الشعرية.. فكسروا ايضا هذا القيد واستخدموا القافية بصورة متعددة تتفق مع طبيعة التعبير والموقف المراد تصويره.

ولم تعد للقافية تلك الاهمية بعد ان اصبحت الموسيقى تنبع من داخل القصيدة نفسها.

واصبح التكوين الموسيقي الداخلي اعمق واغزر مما كان يمنحه الوزن والقافية التقليديان ولكن.. في يد القادر الموهوب فقط.

وهذا ما يعطي التجديد شكلا شرعيا، فليس التجديد هو تحطيم الشكل القديم فقط.. ولكنه الخروج من هذا القديم بصورة جديدة مشرقة تخضع لعوامل التطور والارتقاء لا الخروج بصورة ممسوخة مشوهة لكيان سابق اثبت قوته واصالته واستمراريته.

ولذلك لا بد ان تكون حركة الشعر الحر مستمدة من هذه الاسس الفنية التي قام عليها الشعر العربي العملاق من اقدم العصور.. وكما ان قواعد الموسيقى واحدة منذ وجود الموسيقى والجديد هو تلك التشكيلات التي يبدعها الفنان القادر الموهوب.

فلا يثور على القديم الا من يملك مقومات التفوق والتطور.. وكان الوزن والقافية من اهم خصائص الشعر العربي الذي تميزه. فالتحرر منهما لا يكون عشوائيا وانما بفنية تتيح استخدامهما بشكل جديد متطور. وليكن في الاعتماد على التفعيله فرصة لتعدد الايقاعات التي تساعد في التكوين الهرموني للقصيدة. والهروب من تلك الرتابة التي تفرضها الاوزان التقليدية والتي كانت تحد من فاعلية التجربة الشعرية.

وليكن ايضا التحرر من القافية بمهارة ودقة حيث تكون القافية باشكال جديدة وجذابة تبتعد عن التعمد وتقترب من التلقائية ولا تخلو القصيدة نفسها من تناسق لفظي بين كلماتها بحيث يتحقق الانسجام الكامل بين حروفها مما يوفر لها شعور التناغم وكانها تسود فيها قافية داخلية تساعد على الاحساس بالواقع الموسيقي المنسجم مع بعضه بعضا.

وبهذا تصبح القصيدة عملا هندسيا موسيقيا يتوقف نجاحه على حرية الشاعر وكيفية مهارته في استخدام هذه الحرية.

لقد حتمت التجارب الواقعية هذا التجديد الذي حدث بوعي جديد اخر.. فقديما عندما حدثت بعض التغيرات في الاوزان والقوافي لم يقصد هذا التغيير الا من اجل التغيير فقط فقد كان هدف هؤلاء الشعراء ان يتحرروا قليلا من قيود الوزن والقافية.. ولم يدر ببالهم ان يثوروا ثورة حقيقة على متوارثاتهم. ولم يلجؤوا الى هذا التغيير في الاوزان حتى يتيحوا لانفسهم حرية الحركة والقدرة على التعبير الشعوري الايحائي.. فلم يكن الوعي الفكري قد تقدم بهذه الدرجة.. وهذا هو الفارق بين ما جرى من تجديد او تغيير في الماضي وما يجري اليوم.

ان ما يحدث اليوم من تجديد هو نتيجة متطلبات فكرية ونفسية فرضها العالم المتطور.

فهذا البناء الموسيقي يجب ان يتنوع بتنوع الاحساس والشعور الذي يربط القصيدة في وحدة واحدة فكما تميزت القصيدة الواقعية بالوحدة العضوية كذلك تميزت بتطابق الشعور مع الموسيقى.

وان كان للواقع شيء من الجفاف.. الا ان الشعر يبقى محتفظا بهذه العضوية المميزة له ولا يستطيع مجل ان يجف ينبوعه من انسيابية النغمات ولا كلماته من الاصوات الموسيقية الموحية.

لذلك حرص الشعراء المحدثون على اثراء تجاربهم الواقعية بهذا التنوع الموسيقي. وكانت حالتهم الشعورية تعطي مدى للقدرة الموسيقية التعبيرية الكامنة في استخدامهم للتفعيلة كوحدة نغم في بناء القصيدة الفني.

ارادوا بهذا البعد بتجاربهم عن جفاف الواقع.. والتقرابهم ببنائهم الفني الجديد من نفوس قارئيهم حتى تنتقل خبراتهم وتجاربهم الى نفوس الاخرين في هذا التفاعل المتجاوب الذي يصل بين الاثنين.

وبعد.. ارجو ان اكون بهذا الشرح التفصيلي لظروف ومقومات الشعر الحديث قد اضفت صوتا معاصرا او منصفا.. واكون قد اكتسبت له اصواتا اخرى ترتفع بالدفاع عنه. ان التجربة ما زالت جديدة.. ولا بد وان تكتمل لها عناصر النجاح مع مرور الايام.

ولنفسح له صدرنا فقد عبر عن لغة عصر جديد.. ومشاكل جيل باكمله. والايام وحدها هي التي ستثبت له امكانية الاستمرار والقدرة على البقاء او العكس.

د. رشيده مهران

محاضرة الدكتور عزالدين.. في النادي الأدبي..

القلق.. في الشعر المعاصر

(الحلقة الأولى)

●● في منتصف موسمه الثقافي الشتوي استضاف النادي الادبي بالرياض الدكتور يوسف عز الدين [illegible] متوسط العدد عن (القلق في الشعر المعاصر) وقد تحدث الضيف واطال وناقش واحتج واجاب على كثير من تساؤلات الحاضرين، وحاول قدر الامكان التخلص من بعض التساؤلات الحداثية الحرجة من وجهة نظر الدكتور عز الدين على الاقل. واقل ما يمكن ان يقال عن رؤية الدكتور الضيف هو ان موقفه كان ضد الحداثة من منطلقات ثقافية يؤمن بها، وليس هذا موقف «ادب وثقافة» [illegible] الشباب الذين حاوروا المحاضر في الاسبوع [illegible] ان تتابع وتنشر [illegible] في امسية النادي الادبي [illegible] الرأي الاول والاخير للشباب، فكل واحد من [illegible] الخاطئة والمسبقة حول القلق والحداثة [illegible] السطحية والغموض، كما ان باب الحوار مفتوح [illegible] للدكتور عز الدين ليرد على ردود الشباب [illegible] فالحوار [illegible] ايها القلق.. والهدف.. الوصول الى الحقيقة [illegible]

صالح الصالح

● بسم الله الرحمن الرحيم.

حفلنا الكريم.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، واسعد الله اوقاتكم بكل خير.. باسم النادي الادبي بالرياض يسرنا ان نرحب بكم اجمل ترحيب واطيبه، وفي هذه الامسية الطيبة، يسعدنا، ان نستضيف الاستاذ الدكتور يوسف عز الدين عضو المجمع العلمي العراقي واستاذ الادب العربي في (جامعة الملك سعود بالرياض) ليحدثنا الليلة عن القلق واثره في الشعر المعاصر، هذا القلق الذي يكاد ان يصبح سمة ليس من سمات الشعر المعاصر وحده، وانما من سمات العصر، الذي يوصف بانه عصر السرعة؛ وعصر زراعة القلوب وعصر غزو الفضاء، واخيرا وليس اخرا (عصر القلق).

ومحاضرنا من الغنى عن التعريف بحيث لانرى جديدا فيما يمكن ان نقوله عنه، وهو صاحب معارك ادبية وفكرية والى جانب التنوع فهو غزير الانتاج اذ الف في الادب والنقد والتاريخ، وحقق العديد من المخطوطات، واخر ما قرانا عنه: ان هنك رسالتين تعدان عن شعره وادبه، وهما: دكتوراة في جامعة سانت انجلوس، والثانية - ماجستير في بولونيا، وكتب عنه اكثر مما كتب هو من الكتب وبلغات متعددة، وهو عضو في المجامع العلمية العربية والاجنبية فاهلا؛ واهلا بكم وليتفضل المحاضر الكريم.

الدكتور عزالدين

●● ارجو ان لاتخيب الظن بنا، فقد اغدق علي الاخ (صالح الصالح) اكثر مما هي الحقيقة، وهذا شان الثقة بي.

هذا الموضوع.. الواقع قد يكون غنيا، وهو يجب ان يكون من اختصاص غير الادب، ولكني حشرت نفسي حشرا في هذا الموضوع لاني وجدت هذه الظاهرة واضحة كل الوضوح ، فمعذرة عن ان احشر نفسي في موضوع.

القلق كما تعلمون ظاهرة نفسية تظهر في الحيرة التي تعتور النفس وتهيمن عليها من جراء الضياع الروحي، او من التردد بين النقيضين في حياة الانسان وقد تكون به فائدة كبيرة لمن يملك موهبة من المواهب الفنية، فيعكف على فنه ليريح نفسه من عذاب الغربة الروحية التي يسببها القلق.

لان المعاناة النفسية عند الابداع تمتص جانبا كبيرا من هذا التوتر العصبي الذي يفرضه هذا القلق، واكثركم قد احس بهذا. وقد يكون اداة تخريب وهدم وتحطيم للتشاؤم الذي لايقدر ان يتخلص مما يعانيه الا بصب غضبه ونقمته التي تولدت من الضغط النفسي، وهذا اذا اصيبت به الامم كانت الاضرابات والمظاهرات هي المتنفس الوحيد لتسرب هذه العصبية الاجماعية، فبعض الامم تتلهى وتؤلف النكت وتسخر من المحيط الذي تعيش فيه، ومن قادة الراي والسلطة او تسخر من نفسها ولسنا بصدد البحث عن انواع القلق ومسبباته الا بقدر صلته بالشعر العربي المعاصر. ونحن العرب وابناء الشرق والامم النامية نمر بمرحلة حضارية جديدة على حياتنا تتباين في محتوياتها الفكرية والثقافية والادبية، وتختلف عن حياتنا وتقاليدنا وطرق الحياة التي كنا نعيش فيها قبل الاحتكاك المباشر بهذه الحضارة الجديدة، فنرى تغييرا كبيرا في طراز الحياة، واسلوب المعاملات والعلاقات العامة، فقد غزتنا الحضارة الغربية بالمخترعات المتنوعة والاكتشافات المتباينة ولايمر يوم ولا ساعة الا وجدنا مخترعا جديدا او تطويرا ملموسا على القديم دخلته التقنية، واخذ الغرب الذي صاحب هذه المخترعات يتغلغل في حياتنا بقوة ويعنف ولم يعطنا الوقت الكافي بالانتفاع بما يقدمه لنا، وجاءت مع المخترعات عادات الغرب وتقاليد الغرب، وغرائبه ومفاسده، ومباذله، ولما بدانا نقارن بين عاداتنا وقيمنا الاجتماعية والموروث الحضاري الذي نعيش في ظلاله، ونرتاح الى طرز الوانه، اهتزت كثير من هذه القيم وبدأ الشك يتسرب الى النفوس، كانت لنا عادات وتقاليد وكانت لنا مثل وقيم، وكنا نحافظ عليها ونموت دونها ونراها القمة الشامخة، وبأثر الشك الذي اعتور النفوس بدات القيم تنهار، ولم تعد تقاليدنا على رسوخها قادرة على الوقوف امام هذا التيار العارم في الحياة الجديدة، واصبح الامر المستهجن جزءا من الحياة والمكروه منها ضرورة ملحة، والعادات الشرقية والتقاليد العربية ركائز روحية تغلغلت في النفوس واصبحت (بلا شعور) جزءا من كياننا، لذلك حاولنا مقاومة هذا التيار الغريب والوافد العجيب: لكن اغراء الحضارة، والشعور بالنقص والبريق الباهر اضاع من النفس كثيرا من المقاومة؛ ويبدأ الصراع...

الصراع الروحي بين القديم الموروث وبين الجديد المعاصر فاهتز كثير من العرب وضاعت الثقة بالنفس لاسيما الشاب الطري الاهاب الذي لايملك القاعدة الروحية القوية للمجابهة والتروي الهادىء لفهم هذا التيار، فجرف من جرف وهز سلوك الفرد الاجتماعي ونظامه الفكري وتعامله الاقتصادي والسياسي وليس من السهولة لقبول الجديد لمن شب وقوي عوده في احضان القديم وليس من اليسر ترك مانشأ عليه الانسان من عادات وتقاليد، فلابد اذن من تكييف روحي وانسجام اجتماعي لكي يمهد للجديد مكانا في العقل والنفس لفهمه وهضمه والاستفادة منه. لاحظوا العملية المتعبة الشاقة، كان رد الفعل في النفوس اهتزاز غض العود والعيش في بيداء من القلق ، وسط صحراء من الحيرة وخضم من التردد في الامور والشك فيها، دون ان يجد مستقرا لروح الحيرة، وملجأ يمكنه من فهم الجديد والاستفادة منه وهضم هذا الوافد العرم لتنسجم روحه مع التيار ويتوافق الضمير الاجتماعي مع مافيه من قيم وتقاليد مع الجديد الغريب الوجه واليد واللسان (رحم الله المتنبي).

ان الفهم عملية شاقة تحتاج الى صبر وذكاء لماح وقابلية بالاكتساب وتصفية الجديد من الشوائب وهضمه وتطويعه وليس كل فرد بقادر وبخاصة الشاب على المجابهة فاذا لم تكن قواعده الفكرية صلبة العقيدة والايمان ليقاوم التيار ويجانب الاغراء وليأخذ مايراه مناسبا لمجتمعه والا قلد وانبهر وتاه.

والشباب، القاعدة الاساس لكل تطور وتبدل وتجديد، وهو من اخصب المنابت للتبديل لما امتاز به من حماسة وعمل دائب وطموح، ولما حباه الله من حيوية الشباب وقوة الجسم واندفاع السن، لان طموح الشاب القوي هو ان يجد محلا له بين ابناء المجتمع وان يثبت ذاته ويبرز شخصيته ليبرهن على الرجولة، وعلى القوة؛ واكثر مايحدث التبدل الفكري والتطور الحضاري عند الشباب لانه سهل الاغراء واكثرهم يقبل على الجديد، ولو كان خطيرا، ويعمل بالتطور وان كان حصرما، ويأخذ الراي وان كان مبتسرا، لان الطبيعة البشرية دعته لان يجرب ويطبق ويزاحم واخطر الآراء وابعدها غورا في النفوس تلك التي اخذها الانسان في صباه ، وتعلمها في شبابه وتمتع بها في غرامه، وهذا الذي دعانا الى التغني بايام الشباب والمطالبة بعودته. وليس من السهولة ان يتخلص الانسان من ذكريات الشباب وماعلق في ذهنه من ايامه، وعندما يحاول الانسان ترك ماتعلمه ومانشأ عليه يبدأ الصراع من جديد، بين التجربة الثقافية الجديدة، وبين الموروث الحضاري اللاشعوري ويصبح عنيفا خاصة الذين يدرسون في الغرب، وهو يحاول الاستفادة من المثل والتقاليد ويريد المحافظة على المكتسب الجديد فاذا كان ضعيف الثقافة مهتز الشخصية؛ سوف يصاب بالانفصام الثقافي والوجداني.

حياتنا ايها السادة كلنا الصغير والكبير في العالم العربي على اتساع الرقعة العربية ينتابها التمزق الروحي والتجزئة الفكرية؛ والحيرة السياسية، وهي صدى لتمزق الامة العربية وتفرق كلمتها، فهي صراع داخلي، وقلس وخشن، فيقصف بخيال الشباب الرحيب ويطعن في خياله المرهف فقد قرا الشاب المثل العربيه وشب عليها مفاخرا بامته ومفاخرها الزاهرة، والمجد والحضارة الرائعة لكنه يراها تخسر حروبها مع شرائم الناس رغم غناها وكثرة عددها فيجد النفس مريرة الحياة، والاماني عذابا مقيما لانها كغثاء السيل.

هذا التطور جني علينا ومزقنا، وهذه الحضارة هرست حقنا ولكن ابناء الوطن في واد، والحقيقة في واد.

الواقع:

يصور احد الشعراء هذه الحالة، وهو الدكتور القصيبي، في مانشر اخيرا (انا في الواقع جمعت هذه المواد من الجرائد خلال اسبوعين) الا ماحصلت من دواوين.

«● امتي امة البطولة والامجاد والعز والعلا والبنود.

● امتي امة التفاهة والاذعان والقيد في رقاب العبيد.

يرجع:

● امتي امة الحضارة والتاريخ والعلم والسجل المجيد:

● امتي امة السذاجة والاوهام والجهل والشعور البليد.

● اوغل الناس، في النجوم ومازلت على هودج البعير الوئيد»

●● لاحظوا: هذه المتناقضات التي هزت الشاعر التطور الحضاري.. ايها الاخوة.. العالمي لم نلحق به ولم يلم الشعث العربي، والامم العالمية بدات تتقدم ومع ذلك فلم نصبح امة مرهوبة الجانب مسموعة الكلمة، هذه اضاعت ثقة الشاعر بنفسه، وقدرته على التطور، فسخر وجمع النقيضين، ان كثيرا من الشعراء ثار على القيم، ورفض اسلوب الحياة وتبرم بالمثل، وتحول هذا الغضب على امته ومثلها الى اعجاب بالغرب وقادته في مختلف الانظمة، في الفكر، والادب، والاقتصاد، لماذا..؟ ادعاء للتطور، حتى يقول انه متطور وحرصا على ان يقال انه شاعر معاصر يفهم قضايا الانسانية، رغم التباين الواضح بين مشكلاتنا العربية ومشكلات الغرب، لذلك ابتعد اكثر عن تراثه العربي ولغته وتاريخه وقيمه وتحول الى معجب بكل جديد، ساخط على كل اصيل في امته دون ان يعرف كيف يخطط له، ولايدري ماوراء الاكمة..

للاسف.. بحسن نيه اوبغيرها نسير في التيار.

● تغني بعض الشعراء والكتاب (طبعا البحث عن الادب المعاصر عند العرب كله) تغنى بعض الشعراء والكتاب.

- انا قرات اكثر من بحث - (بجان جينيه) وهو لايعرف انه لص وانه كذاب: فقد لفت نظره سخطه على المجتمع ونسي ان هذا السخط نابع من حياة (جان جينيه) فقد ولد باسلوب غير شرعي، ووجد على الرصيف، فهل يتوقع انسان سوي ان يجد فيه الرضي عن والديه وعن مجتمعه؟ واعجب اخرون (ببودلير) وكما تعلمون منحرف الطبيعة، وما حيرته - بودلير - وثورته وقلقه، الا انه راي امه قد تزوجت جنرالا شديد القسوة، واراد - هذا الجنرال التخلص منه فالمه بعد امه التي يحبها حبا خاصا، وامه (كارولين) طمعت بمال الجنرال والحلم بالرفاهية وتنلست ماكان يصبه زوجها على ولدها من اهانات، فمات المسكين مشلولا لانه ابعد عنها، وكان يعشقها حسب قول بودلير. فلا نعجب ان وجدنا الامراض النفسية كالمازوكية والسادية، واضحة بكل صراحة لانه عاش في الامراض، والمواخير ليعذب نفسه وينسى حاضره وقصته معروفة، اربا بنفسي ان اتحدث عنها.

● ان العقد النفسية والصراع بين حياته الخاصة وبين عواطفه العميقة، حالت دون الافصاح الجيد فظهر الرمز في شعره، لا اشك في ان بودلير من ذوي المواهب والقابلية الشعرية في الادب الفرنسي ولكن ليس معناه ان نقلده في ادبنا، ولايمكن اخراج (رامبو) و (فيرلين) فقد كانوا كلهم مصابين (بالشيزوفرينيا).

قلد الشباب ايضا (ت. س. اليوت) وقد يكون اليوت شاعرا كبيرا في الادب الانجليزي، ولكنه شاعر متاثر كل التاثير بالانجيل، وبصوره وهذا واضح في شعره اضافة الى ان تجديد اليوت لم يظهر في انجلترا انما ظهر في امريكا التي تنازع لاثبات ان هناك لغة امريكية.

ايها السادة:

لست ممن يلوم الكتاب والشعراء وبخاصة ابناءنا الشباب، فقد مررت بهذا الدور، وقد عشت في الغرب وعاش كثير من الحاضرين الزملاء، وتعلمت في ديارهم، ورطنت بلغته، وكتبت باسلوبه، لكنني اقرر حقيقة اراها تجرف الشباب وتضيع الشخصية العربية والكيان الشرقي، وتهز العقيدة الاسلامية، وسوف اترك لعلماء الاجتماع والنفس دراسة هذه الظاهرة، وقد درست للمطلعين يعرفون - في البرلمان الانجليزي وفي فرنسا، وتلك حقيقة معروفة ، ان هناك في اوروبا ايضا هذه الثورة ثورة الشباب التي سمعتم عنها.

شعر الشباب واضح المعالم للدارس وفيه المشكلات المعاصرة، ومتناقضات الحضارة المتصارعة، وصراع المجتمعات الشرقية بتيارها الماركسي، والغربية بتيارها الراسمالي، التي تصلنا بالكتب المترجمة وتريد ان تستولي على الفكر العربي المعاصر، وتفسح لها طريقا للسيطرة علينا، والشباب المؤمن بامته هز وجدانه التيار، وتعمق الالم في روحه، فهو شهيد عصره، وقد قرات شعر هؤلاء، فوجدته في الم مقيم، وغربة روحية مؤلمة، حتى في غزله.

احد الشباب، وهو الواقع شاعر جيد (مسافر)

● حبيبنا، ومثلما آلامنا اتيت، وافترشت الاما
تسربت حتى العظام في جذورنا
● فلم يمتصك الزمان والفجر»

القصائد طويلة، من هذى.. مثل سريع انه الم الحيرة والاغتراب والقلق.

انه يريد منبعا ثريا يروي ظما روحه من معينه وظلا ظليلا يبعده عن حياة مجتمعه.

من هؤلاء من ركن الى الفوضى اللغوية، والعبث الادبي ليريح فكره التعب، وروحه الظماى، فكان شعره غريبا في لفظه، واسلوبه لانه لم يكن قادرا على الافصاح والتعبير، ولا يقدر على الخروج من اسوار قيده بها المجتمع والمحيط.

حصرت هذه الاسباب بما يلي:

اولا: النقلة الحضارية التي المحت الى جانب منها، والتي تسربت الى ديارنا العربية، ومع هذه النقلة جاء خليط عجيب من الاشتراكية والراسمالية، ومعهما الفكر المادي، وطراز اللباس، والادوات والبناء، فانتشرت المعلبات والمواد الغذائية المستوردة في كل قرانا وارياقنا، ولم نعد ننتج حتى الخبز.

وقد كنا في العراق نعيش على منتجات القرى في الغذاء والكساء والضروري في الحياة، بله الفاكهة واصطدمت الحضارة، مع ماعتدنا من موروث عربي، فقد وجدت العربي يربط مع السيارة جمله واغنامه، حياتنا كما تعلمون، كانت سلاجة بسيطة، يرضينا الكفاف، لاتعقيدا فيها تعتمد على الرعي والزراعة والصناعات اليدوية التي نحتاج اليها، وكانت مزانة بعادات جميلة كالكرم والنجدة، ومساعدة الجار، واغاثة الملهوف، وفيها الارتواء الروحي من رعاية الابوين، ففقدت الصلات الاسرية والقبلية التي كانت ضمانا اجتماعيا فرضه علينا الاسلام، وتقاليدنا الاسلامية وقيمنا الخيرة وكانت اغراض الادب نابعة من الحياة، جلية القصد، ملتزمة بقضايا المجتمع مرورا بالاسرة، والقبيلة، والدين واخيرا الدولة، نحن شعب نكره الغموض، ونعده عجمة، والافصاح هو الظاهرة الصحيحة عندنا، لذلك قيل هذا فصيح وهذا اعجم، او اعجمي، ولما ابتلينا بالغرب اختلت هذه المفاهيم وتعثر على بعض الكتاب ملء الفراغ الروحي والظما النفسي الذي يسيطر عليهم لانهم لايملكون القدرة الفكرية الصلبة التي تقوي على المقاومة.



□ الدكتور يوسف عزالدين قلق من الحداثة □



□ القلق باد على وجوه الحضور □

NISSAN

داتسون/نيسان



تُقدِّم وَتُقدِّم وصَاحِب الحظ يمْتلك

مع ظهور نتائج سحب الجوائز

بمعرض السيارات الثاني بالرياض

كانت جائزة المعرض الأولى

"سيارة داتسون ٢٠٠ بي"

من نصيب صاحب الرقم **٥٧٠١٠**



وكانت باقي الأرقام التي فازت بساعات سيكو
هي: ٦٠٨١٤ - ١٤٧٠٧ - ٤٤٥١٤ - ٣٦١٥٤ - ٢٧٨٧٠

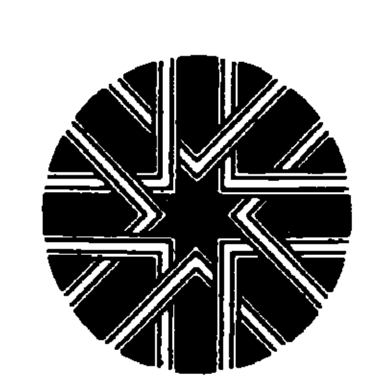






مع تحياتنا للفائزين

الرجاء من أصحاب الأرقام الفائزة مراجعة الشركة... من اليوم ولغاية يوم ١٥/٥/١٤٠٢هـ الموافق ٢٨/٢/١٩٨٢م.



شركة الحمراني للتجارة والاستيراد

الرياض - شارع الأحساء - ت ٤٧٦٥٢٧٥/٤٧٦٧٥١٥ / ٤٧٦٠٦٥٦

سوق العملات في الداخل والخارج

كتب المحرر الاقتصادي:

● انخفض سعر الذهب حوالي ٣ دولار لدى بدء حركة التعامل امس في البورصات الاوربية عن المستوى الذي كان عليه يوم الاثنين.. فقد تراوح سعر الذهب مابين ٣٨٢ ـ ٣٨٣ دولار للاوقية عند الظهر في لندن مقارنة بسعر الاقفال في نيويورك مساء يوم الجمعة الذي تراوح مابين ٣٨٥ ـ ٣٨٦ دولار.. كذلك انخفض سعر الفضة بشكل طفيف حيث بلغ السعر مستوى ٨,١٢ ـ ٨,١٥ دولار للاوقية بانخفاض من حوالي ٤ سنت عما كان عليه يوم الجمعة غير ان تجار السبيكة قالوا ان حركة التعامل لم تكن كبيرة للغاية وان الاسواق مازالت تنتظر لمعرفة ما اذا كان الدولار سيمكنه الاحتفاظ بقوته الحالية.

● كان الدولار الامريكي قويا لدى الفتح في اوربا يوم الاثنين الامر الذي حقق توقعات المتعاملين بفتح قوي للدولار هذا الاسبوع.. هذا وينبغي ان يتمكن الدولار من الاحتفاظ بموقفه الثابت الحالي وذلك من اجل تجنب اي مفاجآت رئيسية في الايام القليلة القادمة..

مرة اخرى كانت قوة وثبات اسعار فائدة الدولار الاوربي هي المسيطرة على السوق حيث كانت اسعار فائدة وديعة الدولار لمدة شهر عند الفتح يوم الاثنين عند مستوى ٩/١٦ ١٤ ـ ١١/١٦ ١٤ في المائة غير انها بلغت في وقت لاحق ٥/٨ ١٤ ـ ٣/٤ ١٤ في المائة عند اقفال حركة التعامل في اوربا.. كذلك ارتفع سعر الفائدة على الوديعة لمدة عام من ١١/١٦ ١٥ في المائة الى ١/٨ ١٥ في المائة في وقت سابق يوم امس.. وبينما تتجه معظم الانظار الآن نحو مايمكن حدوثه في الاسواق المالية بنيويورك مساء يوم الاثنين الا ان التجار الاوربيين يبدون على ثقة بان اسعار الفائدة على وديعة الدولاري ستظل ثابتة ومحتفظة بقوتها ويرون انه بالرغم من التصريحات القوية التي صدرت عن رئيس البنك المركزي الامريكي حول تخفيض قادم لاسعار الفائدة فقد شهد الاقفال ارتفاع اسعار الفائدة في نهاية الاسبوع.. كما ارتفعت اسعار الفائدة الرئيسية على الاقراض لدى البنك المركزي ذاتها من ١/٤ ١٣ في المائة الى ١/٢ ١٤ في المائة يوم الجمعة..

ومن ناحية ثانية اثبتت ارقام الاعتمادات المالية الامريكية مرة اخرى انه من الصعب السيطرة على اجراءات القروض والقصيرة الاجل في الولايات المتحدة.

● انخفض المارك الالماني ١٠٠ نقطة اخرى يوم الاثنين ليسجل ٢,٣٤٤٠ مقابل الدولار وذلك على الرغم من بعض الدعم القوي من قبل البنك المركزي الالماني.

وكان سعر الجنيه الانجليزي عند الفتح ١,٨٧١٠ غير انه انخفض ثانية الى ١,٨٦٤٠ بعد ظهر يوم الاثنين نتيجة لتاثره بانخفاض اسعار الفائدة البريطانية.

وكان الفرنك الفرنسي ضعيفا عند مستوى ٥,٩٥٦٠٠ مقارنة بمستوى ٥,٩٣٠٠ الذي كان عليه السعر يوم الجمعة ويتوقع المتعاملون انخفاضا آخر في سعر المارك في بورصات نيويورك مساء يوم الاثنين..

كان امس يوما سيئا ايضا بالنسبة للين حيث بلغ سعره ٢٣١,١٠ مقارنة بمستوى ٢٣٠,٤٠ يوم الجمعة وقد تاثر الين بالانباء حول بلوغ العجز التجاري في اليابان ٢,٤٩ بليون دولار في الايام العشرين الاولى من شهر يناير الماضي الذي كان ٥٢٤ مليون دولار ويعلم المتعاملون جيدا كيف استلزم الامر وقتا طويلا بالنسبة لليابان لتعالج عجزها التجاري الذي عانت منه في الاعوام القليلة الماضية وكيف اثر ذلك على الين في الاسواق العالمية.

رئيس مجلس إدارة تشيس مانهاتن.. في حديث خاص لـ «الجزيرة»:

استفدنا من التجربة الإيرانية.. ونتوقع كل الاحتمالات

نحن نتعامل مع المملكة.. ومع بنوكها الكبرى

كيسنجر.. مستشار لنا.. لخبرته.. وسعة اطلاعه..

حين أصبح مديرا تنفيذيا لبنك تشيس مانهاتن في يناير من عام ١٩٨٠م.. قوبل تعيينه بارتياح كبير.. لكنه حين خلف المستر ديفيد روكفلر كرئيس لمجلس ادارة البنك وشركة تشيس مانهاتن في أبريل بعد تقاعد المستر روكفلر من أبريل ١٩٨١م قوبل تعيينه بكثير من الشك والريبة.

فهل يملك أحد من اقتصاديي العالم الكبار أن يقول بصريح العبارة أنه قادر أن يكون «ديفيد روكفلر» بعلاقاته القوية واتصالاته وسمعة عائلته.. والمفكرة السوداء الصغيرة التي يحتفظ فيها بأكثر العناوين سرية لأصدقائه من ملوك وزعماء العالم.

غير أنه بعد أشهر تمكن من أن يضع نفسه في مستوى تأثير روكفلر وان لم يكن يحمل الاسم العائلي الذي يعد جواز مرور لكثير من الاشياء.. ابتداء من الدخول في البنوك وانتهاء بالوصول الى البيت الأبيض.

لهذا فهو لم يتورع من الاجابة على سؤال للجزيرة حين قلت له..

هل تشعر بأنك تواجه صعوبة بالغة في ملء مركز السيد ديفيد روكفلر..؟!

بل أجاب ضاحكا..

(روكفلر) شخصية لا تتكرر.. ولا أريد أن أصير صورة مكررة منه.. وهذا لن يكون في مصلحة العمل.

ومستر بيتشر كان في الرياض في الأسبوع الماضي حيث قابل جلالة الملك المعظم ثم سافر الى جدة ومنها الى البحرين في جولة ستكون نهايتها العراق وبدايتها كانت الجزائر..

واذا كان مهما الحديث مع السيد بيتشر وهو شخصية غير عادية على المستوى السياسي والاقتصادي لما يمثله من بنك يضع يده على أكثر من ثمانين بليونا من الدولارات من الاستثمارات و ٧٩ بليونا آخر تخرج وتدخل عبر قنواته..

فانه من الطبيعي أن نرى أن الدور السياسي الذي يلعبه أيضا دور واضح كما قال مستر بيتشر نفسه لي حين أشار..

□ ويلارو بتشر □

لماذا كيسنجر؟!

الا انه لا يمكن الفصل بين العمل الاقتصادي والسياسي وهو قول ليس بالجديد.. وان كان على رجل اعمال بحجم هذا جديد لانه بخلاف بعض رجال الأعمال الذين يلعبون أدوارا خفية سياسية ويرفضون بطريقة قاطعة اعتبارها سياسية!!

وحين سألته ماهو الهدف من انضمام الدكتور كيسنجر الى قائمة المستشارين للبنك.

قال السيد بيتشر/ عندما غادر مستر هنري كيسنجر الحكومة قبل خمس سنوات. كانت لديه رغبة في الانضمام الى اللجنة الاستشارية العالمية لبنك مانهاتن التي تضم أيضا الشيخ احمد الجفالي من المملكة وكمستشار للبنك لما يتمتع به من اطلاع ومعرفة واسعة في العالم.. ونحن نحتاج لاستشارته فيما يتعلق باعمالنا في مختلف مناطق العالم.

ايران وتجربة البنك

ومادام الحديث عن السياسة قد بدأ.. فقد كانت لتشيس مانهاتن تجربه معينة في ايران كان لها تأثير على سياسته الاقتصادية..

يقول عنها رئيس مجلس الادارة (٥٢) عاما:

●● قلت له هل أعاد البنك تقييم سياسات الاقراض لديكم وفق تلك التجربة؟!

لا.. فنحن دائما نضع اعتبارا للمخاطر ودائما نعيد تقدير سياسه الاقراض ولكن ايران لم تلعب اى دور مؤثر على سياسة الاقراض لدينا تجاه المنطقة ولا اكتمك القول أن التجربة الايرانية كانت غير باعثة للسرور لكثير من البنوك.. لكن مجال الاقراض لم يتأثر فالاعتمادات المالية في شكلها الاساسي هي نتيجة للثقة.. بين الفرقاء.

●● وتجاه الدول الاخرى أريد التحديد؟!

البنك عالمي.. ونفترض ان توجد اوقات تكون فيها مخاطر بالنسبة لبلدان ما.. او مع شركات او مع افراد...

وتوجد لحظات قليلة في عمر البنوك في البلدان التي لم توف بالتزاماتها المالية ونحن نتوقع كعادتنا في إيجاد أسوأ الاحتمالات وافضلها ان تحدث تجربة مماثلة..

●● هل تشعر بتغيير في اتجاه الدول الاخرى.. معكم؟!

= لا.. ان هنالك تخمينات في الصحف بمشاعر عكسية تجاه الولايات المتحدة.. اما بالنسبة لبنكنا فلم نلاحظ اي تغيير في السلوك الذي يدفعنا للتقرير بانه يوجد شعور معاد لبنكنا.

●● وبالنسبة للاستثمارات في امريكا؟!

= لم الاحظ تدنيا في الاستثمارات المباشرة منذ الازمة الايرانية فقد احتفظت بنسبة مرتفعة او مستوى عال..

●● ماذا تم الان لمعالجة الازمه بعد ايران؟!

= اعتقد كما تعلم ان المحادثات تجري لمعرفة ما اذا كان الاحتياطي الالحاقي بديون ايران يمكن التفاوض بشانه ومناقشته. ولم تكن هناك مشكلة بالنسبة لحكومتنا او الحكومة الايرانية لمعرفة كيف تسير المفاوضات.. ونحن نامل ان نصل الى حل بلا تاخير قد يصل سنين عديدة.. ونعتقد ان يكون هناك اعلان اتفاق في القريب العاجل حول هذا الموضوع.. كل ما اقوله ان ما حدث بايران كان درسا للمقترضين في جميع انحاء العالم.. فهو يعزز من عزيمة الناس في الالتزام باخلاقيات التعامل التجاري.

اهمية المملكة

●● الى اي حد تبدو اهمية المملكة الاقتصادية بالنسبة لكم؟!

= المملكة بلا شك اهم دولة في العالم فهى اكبر دولة مصدرة للنفط وهى تمتلك اكبر الاحتياطي.. وهى لذلك اكثر دولة مهمة من الناحية المالية.. ونحن كوسطاء ماليين ندرك قيمه مصالحنا في بلد كبلادكم.

ولدينا الرغبة ـ كتشيس مانهاتن ـ في الاهتمام بالمصادر المالية وتحسينها هنا ولدينا نحن التزام قوي هنا وليس لدينا التزامات في مجال استثمار البنوك فقط ولكن في مجال بنك مانهاتن.. فنحن نمثل البنك الرئيسي للكثير من الشركات السعودية وللحكومة السعودية نفسها وللعديد من شركات النفط.

فنحن نمثل اكبر بنك في العالم.. ونتعامل مع كبريات البنوك في المملكة.

●● هل تشعر بشكوك من قبل البنوك المحلية تجاه نشاطكم؟!

= لا.. نحن لدينا التزامات طويلة الاجل هنا.. ويوجد لدينا منافسون اقوياء ونجد من الكفاية القيام بانشطتنا الحالية.. ولا اعتقد انه توجد اي اسباب لكي تكون لديهم شكوك تجاهنا

نحن نواجه قوانين تعسفية!

●● هل تعتقد ان القانون الامريكي سيتغير تجاه افتتاح البنوك المحليه داخل امريكا.؟!

= نحن نواجه قوانين تعسفية في البنوك الامريكية. والمشكلة اليوم ان الكثير من منافسينا الذين يعملون بكل اطمئنان مثل بنك ميرى بوندنغ انشورنس كومباني «مس امريكان اكسبرس» الذي يقوم بكل اعمال البنوك بدون ان تكون لديه موانع او عقبات كالتي توضع امامنا.. ونحن نعتقد انه من فائدة العميل ان نعمل في حقل واحد وعلى قدم المساواة وعليه نامل ان نسمع في القريب العاجل في اسابيع قليلة في الولايات المتحدة ونتوقع تغييرات جذرية في القوانين التي تنظم العمل البنكي بالولايات المتحدة.

●● لقد اعلنت الولايات المتحدة مؤخرا بان نسبة البطالة قد وصلت مستوى ما بعد الحرب العالمية هل تعتقد ان ذلك سيعود لسياسة الرئيس ريجان؟

= نعم.. اعتقد ان الرئيس ريجان قد اعلن في اصرار ـ انهم عليهم ان يدفعوا الثمن ولكن لا يمكن تصحيح اربعين او خمسين سنه من الاقتصاد غير الرشيد بدون دفع ثمن ولا شك ان نسبة البطالة قد وصلت الى درجة من السوء لا يتمناها احد. ولكن هذا ثمن ضروري لاستعادة الاقتصاد الامريكي القوي.

●● اننا نلحظ شكوكا متزايدة من البنوك المركزية في اوروبا واليابان حول عدم جدية الولايات المتحدة في تخفيض اسعار فائدة الدولار الامريكي ما هي وجهة نظركم؟

= اعتقد ان المشكلة اننا اعتمدنا اكثر من اللازم حتى العام الماضي على سلاح واحد وهو السياسة التطوعية واعتقد ان هنك شيئين يحدثان الان من المفروض ان يحتلا الاهمية اولهما تخفيض الديون الامريكية والمهم الان اذا ما كان الرئيس ريجان يوافق على تخفيض الضرائب لتقريب الهوة الواسعة وهو ما اعرب عنه الرئيس ريجان في مؤتمره قبل عشرة ايام عن قلقه تجاه المجلس الفدرالي للاحتياطي وسياستهم المالية وشعور البنك هو ضرورة عمل سياسة مالية متشددة لا بد من ضبط سعر الفائدة المتذبذب كالذي عهدناه سابقا. ولا يمكننا فقط ان ننظر للتركيبات المالية ولكن علينا ان ننظر للمدى البعيد في تحديد سعر الفائدة نسبة لان سعر الفائدة لن ينخفض فجاة ولكن بطريقة تدريجية.

العراق والجزائر!!

واذا كان السيد دبلارو بيتشر قد وضع الدول الخليجية من بينها المملكة بين رحلته بين دولتين ذات اقتصاد مختلف هما الجزائر والعراق.. فان هذا يضفي تساؤلا مهما عما اذا كان هذا ينعكس ايضا انفتاحا من قبل البلدين على الاقتصاد الامريكي؟

اجاب رئيس اكبر بنك في العالم

= نحن نتطلع الى علاقات قويه في كل البلدان وفي رأينا ان زيارتي للجزائر قد عكست انطباعا جديدا لي حول التوجه الاقتصادي في ذلك البلد..

●● فاجانه هل يعني تحوله من الاقتصاد الموجه الى الاقتصاد المنفتح..

= لا تعليق...!!

●● وماذا بالنسبة للعراق؟!

= حتى الان لم ازر العراق.. واتطلع الى قيام نشاط ملموس من قبلنا في العراق.

وودعت رئيس البنك.. الذي لا يتوقف حديثه عن المال.. والبنوك.. والاقتصاد...

□ رئيس بنك تشيز مانهاتن وبجانبه اللورد كيم لاندرسون □

دليل «الجزيرة» الاقتصادي

اسعار العملات

الدولار الامريكي	٣,٤٢٤٢
الجنيه الاسترليني	٦,٤١٠٠
الليرة اللبنانية	٠,٧٢١٨
الشلن النمساوي	٠,٢١٢٠
الفرنك الفرنسي	٠,٥٧٨٢
المارك الالماني	١,٦٤٤٩
الفرنك السويسري	١,٨٤٦٠
الليرة الايطالية (كل ١٠٠٠)	٢,٧٤
الكرونة السويدية.	٠,٦٠١٢
الفرنك البلجيكي (كل ١٠٠)	٨,٦١٠
الكرونة الدنمركية	٠,٤٤٧٥

اسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

الصنف	العبوه	السعر بالريال
● اسعار الدقيق:		
دقيق بودرد	٤٥ كغم	٢١
علدي امريكي	٤٥ كغم	١٩
دقيق بودره «محلي»	٤٥ كغم	١٦
دقيق شعبي	٤٥ كغم	١٤
دقيق بر	٤٥ كغم	٤٥
● اسعار الارز:		
ابو سيوف	٤٥ كغم	١١١
عنبر بشاور	٩٠ كغم	١٨٥
مزه هندي	٤٥ كغم	٩٥
● اسعار السكر:		
سكر خشن	١٠٠ كغم	١٢٥
سكر خشن	٥٠ كغم	٦٥
سكر ناعم	١٠٠ كغم	١١٩
سكر ناعم	٥٠ كغم	٦٢
● اسعار الزيوت النباتية:		
زيت نخيل قلي	٣,٧٨ لتر	٤
زيت ذره مازولا	٣,٧٨ لتر	١٧,٢٥
زيت ذره رومي	٣,٧٨ لتر	١٢
زيت ذره كلارا	٣,٧٨ لتر	١٢
● اسعار الحليب المجفف:		
نيدو كامل الدسم	١٨٠٠	١٩,٧٥
نيدو كامل الدسم	٩٠٨	١١,٢٥
نيدو كامل الدسم	٤٠٠	٥,٧٥
كليم كامل الدسم	١٨٠٠	١٥,٧٥
كليم كامل الدسم	٤٠٠	٤,٢٥
نونو كامل الدسم	٢٥٠٠	١٥
● اسعار لحم الخروف المجمد والمبرد:		
لحم ضان مبرد	١ كجم	١٣
لحم ضان مجمد	١ كجم	٦,٧٥

البنوك البريطانية تخفض أسعار الفائدة

خفضت اغلب البنوك البريطانية الكبيرة سعر الفائدة من ١٤,٥ بالمئة الى ١٤ بالمئة.

ارتفاع تكاليف المعيشة في الولايات المتحدة

بلغ ارتفاع تكاليف المعيشة في الولايات المتحدة عام ١٩٨١ ٨,٩ بالمئة وهي اقل نسبة للغلاء منذ اربع سنوات.

وقد ارتفع الغلاء عام ١٩٨٠ الى ١٢,٤ بالمئة وفي عام ١٩٧٩ ارتفع الى ١٣,٣ بالمئة.

البطالة في صفوف الشباب في أوربا

تشير احصائية لمجلس السوق الاوربية بان عدد العاطلين بين صفوف الشباب في اوربا بلغ ٦٨,٩ بالمئة.

هذا ويبلغ عدد العاطلين في اوربا حاليا اكثر من ١٠ ملايين عاطل اى بنسبة ٢,٨ بالمئة من مجموع السكان.

شركة بريطانية تصنع اجهزة ضد مدافع المورتر

ذكرت احدى الصحف البريطانية ان احدى دول الشرق الاوسط قد تعاقدت مع شركة (ثورن ايمي) البريطانية على صنع اجهزة قادرة على تحديد اماكن تواجد مدافع المورتر بدقة.

وتبلغ قيمة العقد ١٧,٦ مليون جنيه استرليني.

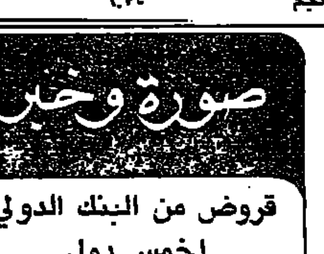
الكويت والتملك في الخارج

تمتلك ثماني مؤسسات مالية كويتية عامة وخاصة سندات حكومية اجنبية بقيمة ١,٤٧ مليار دولار.

ومن هذه السندات سندات يابانية وفرنسية وسويدية وفنلندية واسبانية ويوغسلافية.

صورة وخبر

قروض من البنك الدولي لخمس دول



قدم البنك الدولي ٥٢١ مليون دولار الى خمس دول منها اندونيسيا، حيث حصلت على ١٨٥ مليون دولار لبناء معدات منجم بوكي اسام وكذلك تايلاند حيث حصلت على ١٤٢ مليون دولار لانفاقها على مزارع المطاط وحصلت رومانيا على ٩٥ مليون دولار لتنشيط الانتاجية الزراعية في منطقة مودونا، وحصلت المغرب على ٧٩ مليون دولار لانفاقها على مزارع الابقار والغابات وحصلت ليبريا على ٢٠ مليون دولار لانفاقها على استخراج الحديد.

ايطاليا اكبر سوق في اوربا للسيارات الالمانية

صدرت فولكس واكن واودي للسيارات في المانيا عام ١٩٨٠ ١٣٨ الف سيارة الى ايطاليا ولذلك فان ايطاليا تعتبر اكبر مستهلك لهذا النوع من السيارات الالمانية في حين بلغ تسويق هذه السيارات عام ١٩٨٠ ٩٤ الف سيارة..

وبلغ استيراد فرنسا من هذه السيارات عام ١٩٨١ ١٣٦ الف سيارة كما استوردت بريطانيا من هذه السيارات ٩٠ الف سيارة وبلغ تسويق فولكس واكن في اوروبا عام ١٩٨١ ٦٠٠ الف سيارة.

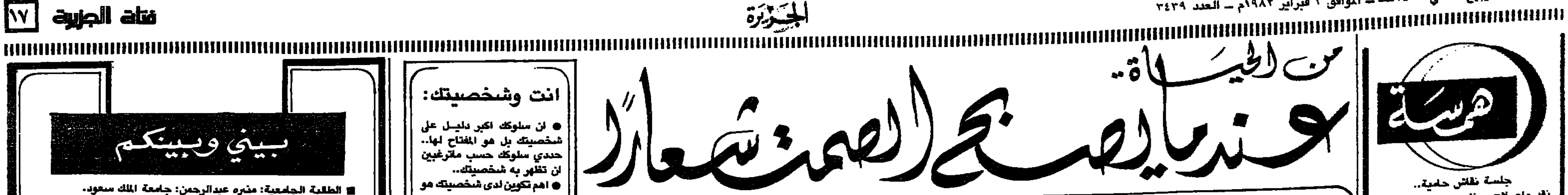
اعتماد فرنسا على الطاقة النووية

صرح وزير الطاقة الفرنسي بان اعتماد فرنسا على الطاقة النووية حتى عام ١٩٩٠ سيشكل ٢٨ بالمئة من استهلاكها السنوي.

وقد كان هذا الاستهلاك عام ١٩٧٣ ١,٧ بالمئة ارتفع الان الى ١١,٨ بالمئة.

وبلغ اعتماد فرنسا على البترول عام ١٩٨١ ٤٨,٣ بالمئة وسيتضاءل هذا الاستهلاك عام ١٩٩٠ ليصبح ٣٢ بالمئة.

السوق العقاري



همسة

جلسة نقاش حامية..
نقد واصلاح وبناء..

في احدى الجلسات الشاحنة لاحد الاجتماعات النسائية بدا صوت النقد يعلو ويرتفع.. وتداخلت الاصوات واشتدت حمى الانفعالات ونزل لهيب الاتهامات ساخنا حارقا..

والنقد للاصلاح يعني البناء والتوجيه والارشاد يعني العمل للافضل.

وكلمة نقد بناءه تعادل الكثير..

قلت صديقتي لكنهم قاسون في حكمهم قلت القسوة من اجل الافضل مطلوبة..

قالت: لكنها اتهامات مبالغ فيها.. غير دقيقة..

قلت: في ميدان العمل وتجربة الواقع نتعثر الكثير..

نخطىء.. نهفو.. نتردد.. ولكن كلمة النقد البناءة هي التي نحتاجها..

قالت: حسنا ولكن الا ترين معي اننا يجب ان نغلفها باللطف والرافة.. كي لاتكون جارحة.. قاسية فكرت مليا ثم قلت.. صدقت ولكن النقد افضل من الصمت.. او تجاهل الاخطاء.. الا ترين معي ذلك..

دلال الخالدي

عندما يصبح الصمت شعاراً

الجمال نعمة من الله هذا شيء لانشك فيه اطلاقا ولكن احيانا يكون نقمة على حياة البعض اذا لفها الغرور والاعتزاز بالنفس فانه ينقلب راسا على عقب هذا ما قالته لي والحزن قد رسم على وجهها لمسة من الهموم الدفينة ان حقيقتي التي اقف امامها الان بدات حين لامست انامل ورقة صغيرة كتبت فيها ثلاث كلمات حاولت قراءتها حين امسكت بها ولكن الدموع التي انهمرت من عيني جعلت من هذه الورقة صفحة بيضاء وبالرغم من ذلك فان تلك الكلمات ظلت محفورة امام عيني انها كلمات «مدمرة» سوداء لم اكن اتوقعها ان تفاجئني في يوم من الايام لم اتصور ان يفعل هذا فلقد كنت مستهترة معتقدة بان جمالي سيكون شفيعا لي في كل المواقف التي افعلها فلقد كنت الحب الملهوف في قلبه وهو لايستطيع ان يخرجني من دائرة حياته فهل هناك من يقتل هذا الحب؟! نعم لقد قتلت هذا الحب وعملت على زوال نعمتي بيدي واليك قصتي بالكامل..

لقد كانت بدايتي مع زوجي بداية تقليدية فلقد جاء الى منزلنا يطرق الباب ليقول انه قد سمع ان عند هذه الاسرة الكريمة فتاة قد قاربت سن الزواج فجاء متقدما اليها طالبا يد ابنتهم ففتح الاب بابه وقلبه بعد ان سال عنه بالطبع، لقد كان شابا مستقيما لايعرف من الحياة الا الجد والكفاح اي العريس الذي تتمناه كل فتاة وكان ابي يعرفني جيدا باني الفتاة الدلوعة المدللة التي إذا اردت اي شيء فانه من الامور التي يجب تنفيذها وانا اعترف بانني لم اعر انتباهي لاي مسئولية حتى ولو صغيرة التي هي اساس المسئولية الكبيرة لقد كانت لي مثل اي فتاة احلام وامال وانتظر فارس الاحلام الذي عنده القدرة لتحقيق هذه الاحلام ولقد جاءني هذا الشاب يحمل معه تباشير حياة مستقرة.

وافقت على جناح السرعة دون تفكير وخاصة عندما سمعت ان في يديه مالا وفيرا بامكانه تحقيق طلباتي ورغباتي اشياء كثيرة كنت اتوق الى تحقيقها من الماس والمجوهرات وفيلا فاخره وفساتين بالالاف وخدم وسيارات فارهة..

فقد اعمتني الماديات التي كنت اعتقد انها كل شيء في هذه الحياة بالاضافة طبعا الى جمالي الفاتن وبعد شهور قليلة انتقلت الى عش الزوجية ورايت ما هالني من الحب والتقدير اللذين انطلقا من نفس ذلك الانسان الذي سخر ما عنده لاسعادي في البداية اسعدني هذا الحب الذي يكنه لي زوجي فلقد كان يسرف علي بالعطاء والحنان المتدفق ولكن لم اقابل هذا الاخذ بالعطاء فلقد تعودت ان اخذ دون ان اعطي او حتى افكر بالعطاء فلم اعبا باي امنية لهذا الزوج حتى عندما حاول ان يقنعني بالانجاب حتى يثمر هذا الحب وحاولت ان اقنعه ان الوقت مازال مبكرا للانجاب وفي قرارة نفسي اريد الهروب من مسئولية الامومة واستمرت حياتنا على هذا المنوال وانا سعيدة بذلك وفجاة بعد فترة من الزمن بدا الملل والضيق يتسربان الى نفس زوجي ومعه الحق في ذلك فانا لم اعره اي اهتمام ليس تقليلا من شانه ولكن مادامت الظروف مهدت له الحياة السعيدة والزوجة الجميلة فماذا يحتاج إذا؟ وغاب عن بالي انه ينقصه الحب والعطف والحنان ليجد صدى لعطائه المستمر وفي يوم من الايام حدثت بيني وبينه مجادلة كلامية على تصرف ما، انتهت بغضبه مني ولفت انتباهي بما تمليه علي الحياة الزوجية ولكن تكرار مواقف السلبية معه غير من اسلوبه نحوي واصبح نادرا مايحدثني وكان الصمت اصبح شعاره في الايام الاخيرة. واغاظني هذا الاسلوب الجديد فاصبحت اتعمد ان انغص عليه حياته في كل صغيرة وكبيرة متخذة الذرائع التي لايمكن ان تخونني ولكنه ضاق ذراعا بي وبتصرفاتي وقال لي في احد الايام انه مسافر في عمل وصدقته وذهبت الى بيت اهلي خوفا من الوحدة لتفاجئني بعد ايام قلائل تلك الورقة البغيضة معلنة انتهاء ما كان بيننا من ترابط وارفق معها ورقة يقول فيها:- ان الرجل يمكن ان يدوس على قلبه وعاطفته اذا لم يجد التقدير والاحترام من جانب زوجته خصوصا إذا وجد فيها الانانية التي تجعلها تاخذ ولا تعطي؟ واكتشفت انه لم يكن بيننا اية روابط اخرى فلا ثمرة ولا امل فلقد اعطاني اكثر مما استحق ولا شيء بيننا غير ورقة كتبها في ياس..

عبير ناصر — الرياض

انت وشخصيتك:

● ان سلوكك اكبر دليل على شخصيتك بل هو المفتاح لها.. حددي سلوكك حسب ماترغبين ان تظهر به شخصيتك..

● اهم تكوين لدى شخصيتك هو رضاؤك عن ذاتك والرضاء عن الذات يكون بالتوافق الكامل بين الطموح والتحقيق..

● لاتختفي وراء اقنعة معينة تزيفين بها حقيقتك لتبدين شخصية اخرى انقى واجمل شخصية هي الصريحة الصادقة بغير قناع..

● أن الشخصية القوية يمكن تنميتها بالاطلاع اولا على حقيقتها ونواحي ضعفها حاولي دراسة نفسك وشخصيتك وتعرفي على نواحي الضعف لديك وعالجيها واحدة واحدة تبني بنفسك شخصية قوية تعرفينها كل المعرفة..

● المباهاة والمغالاة والمعاندة والتعالي والكبرياء كلها نقاط ضعف تدل على خلل ما في نواحي شخصيتك فابتعدي عنها قدر الامكان..

● التواضع الجم من غير ضعف هو اجمل صفه في الشخصية القوية كوني متواضعة بغير ضعف ورقيقة بغير خوف وحازمة بغير قسوة..

هذه الفرحة

الفرح.. هذه الكلمة الصغيرة في حجمها الرائعة في معناها.. تبدا في فرحة الصغير برؤية وجه امه ثم تتطور الى قطعة الحلوى من والديه.. ثم تكبر وتكبر نبدا في البحث عن هذا المعنى الجميل وقد تلبدت دونه الغيوم.. كيف استطيع أن أستعيد هذا الشعور الجميل.. النشوة الرائعة.. لقد فقدت الاشياء المحيطة بي وهجها.. ولمعانها وغدا كل شيء باهتا.. معتما لماذا؟ لماذا؟؟؟

عبد الله عبد العزيز الصقيهي
حوطة بنى تميم

كلمة

لقد ملات عبرات جوف صدري، ضقت ذرعا بذاتي لولا سكينة الاطمئنان حطت علي، لما قد يعتري الانسان احيانا في تعبيد طريق حياته، لزمت صمتي دفنته بين اضلعي، علني بذلك اعالج امري، واقبل حتم قدري صراع طاحن دار في نفسي، حتى عصر مني دموع الالم، وتذكرت ان ما اصابك لم يكن ليخطئك وما اخطاك لم يكن ليصيبك وصدق الله العظيم إذ قال: (وكل شيء خلقناه بقدر) عندئذ رجعت الى طمانينتي الذاتية وايقنت ان الخضوع للواقع امر محتوم لاخيار فيه فما هو واقعنا مهما كانت صفقته من يمليه علينا؟ هي اوامر نفوسنا فالنفس الامارة الا من احتاط منها. فمتى كان رباط العقيدة قويا لن تهتز مشاعرنا فلا يغير الله ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم. نلقيء العبء دائما على الحظ والاجدر ان نبحث عن خبايا نفوسنا ونطهرها من ادرانها لتتفاعل وتتصهر في بوتقة الواقع وتكون نوعية اجابية تاخذ مالها وتعطي ما عليها دون ان تتاثر روابطنا المتينة ايقنت انه لامجال للسعادة النفسية الا عن طريق تحقيق شروطها التي تتطلب منا نظرة تمعن في اركان مسيرتنا الحياتية ونحن دوما نصبو الى الافضلية لنخدم ونخدم ونعطي وناخذ وان نترك اعمالنا تترجم اقوالنا ونجدد في الحياة ونرى الجمال فيها..

فالذي نفسه بغير جمال
لايرى في الوجود شيئا جميلا.

جوهرة الفضل

أيها الآباء.. فلذات أكبادنا

الابناء فلذات الاكباد ولا بد ان تحفظ هذه الفلذات وتصان من كل سوء ومكروه..

فيا ايها الاباء انتم مسئولون امام الله تعالى عن ابنائكم.. كلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته..

فالبراعم الصغيرة اذا خرجت الى هذه الدنيا وما فيها من شهوات ومؤثرات وترك الحبل على الغارب لهذه البراعم فانها تنسحب خلف هذه المؤثرات ويبقى واجب الاباء حتميا تجاه الابناء.. اذ لا بد للاب اولا ان يكون قدوة صالحة حتى يقتدي به ابنه لان الابن يقلد اباه فان راي منه خيرا اخذه وان راى منه غير ذلك تبعه.. ذلك لان هذه البراعم الصغيرة عجينة لينة يعمل منها الاب مايشاء ويشكلها على حسب رغبته..

ايها الاباء لا بد ان تكونوا قدوة صالحة للابناء ولا يتاتى ذلك الا بالبعد عن مواطن الشبه والالتزام بالسلوك الحسن ونبذ كل ما سواه من رذائل الاخلاق وسفاسفها..

ايها الاباء لا ننس ان نربي ابناءنا على تربية الاسلام وان نوجه ابناءنا الوجهة الصالحه كاختيار الصديق الصالح مثلا ليستفيد منه الابن لانه المجالس له كذلك اختيار الكتب الصالحة والتي تدعو او ترغب الى الاخلاق الحميدة..

ايها الاباء لقنوا ابناءكم دروسا في الاخلاق والادب إرووا لهم قصص الابطال الذين سجل لهم التاريخ صفحات مشرقة عودوا ابناءكم على الخشونة والرجولة واحكوا لهم عن حالتكم الاولى وما مر بكم من جوع وتعب ومشقة عودوا ابناءكم على تحمل المسئولية واشعروهم بواجبهم في هذا المجتمع ليكونوا لبنة صالحة وعدة جيدة ليعتد بها حتى تنالوا الاجر من الله والله الموفق والهادي الى طريق الصواب.

محمد عبدالعزيز الحقباني

بيني وبينكم

■ الطالبة الجامعية: منيره عبدالرحمن: جامعة الملك سعود.

— تقول الاخت منيره في رسالتها..

«انني اكتب لك هذه الرسالة بصوت امي فهي التي طلبت مني ان اكتب لانها لاتعرف القراءة والكتابة وهي تعاني من مشكلة تسالك النصح فانا اقرا لها دائما «فتاة الجزيرة» وبالذات زاوية — بيني وبينكم — فارجوك يا اخت ام واصل ان ترشديها للحل.. امي ترغب في التعليم ذهبت قبل اعوام عند فصول تعليم الكبار لكنها لم تستطع المتابعة لعدم وجود المدرسة المتفهمه ولسوء الوضع الذي وجدته هناك. فيا ليتك تقومين بزيارة الى مراكز تعليم الكبار لتعرفي الصورة انت بنفسك وامي جعلتنا نتعلم جميعا فاخي دخل كلية الطب وانا ادرس علم اجتماع واختاي في المدرسة الثانوية بعد وهي واسعة الافق ذكية عرفت كيف تعاملنا وتربينا احسن تربيه ولكنها تشعر بالنقص الشديد تجاه والدي المتعلم هي ليست كبيره في السن انها في الخامسة والاربعين من عمرها وهي كلها نشاط وحركة وعمل في البيت ولكنها منذ مدة بدات تشكو لي همها وقلقها عن تغير ابي تجاهها وكل اعتقادها هو عدم علمها فماذا اعمل وكيف اتصرف وبماذا تنصحين لها.

— انت تقولين يا ابنتي منيره ان امك ذكيه وواسعة الافق يعني انها تستطيع ان تتعلم بسرعة فلماذا لاتكوني انت الصديق والرفيق والمرشد والاخت المعلمة لها مادامت غير راغبة في الذهاب الى مدارس تعليم الكبار..

نعم خصصي من وقتك انت كل يوم ساعة واحدة لامك احضر لها كتاب تعليم الكبار وابدئي معها وشجعيها وانني متاكده ما دامت على هذا الوعي انها تستطيع ان تتعلم بسرعة. لاتجعليها تياس فربما لانكم كبرتم ولم تعودوا اطفالا تشغلون كل وقتها اصبح القلق يهددها فبدات تفكر بالمخاوف تجاه والدك.. ابعدي عنها شبح المخاوف وشجعيها واطري عليها ولتكن مسؤوليتك انت في تعليمها والله معك..

■ الى المتسائلة عن وجبات الطعام: سلوى علي — جده..

— راقبي صفحة «فتاة الجزيرة» هذا الاسبوع او الاسبوع القادم حيث توجد مواد خاصة عن اهمية الغذاء وجسم الانسان واهمية فوائد الوجبات الرئيسية فانتبهي لها.

ام واصل

حكايات الجدات.. والتلفاز..



● في الزمن القريب كنا ننام — ونحن اطفال — على حكايات وقصص جداتنا وامهاتنا اللاتي كن يروين لنا باسلوبهن المشوق الذي كان يسلينا.. ويجعل جفوننا تغمض في هدوء ويغلبنا النعاس..

كانت الامهات والجدات يحفظن قصصا كثيرة.. تجعلنا كاطفال مبهورين بما يلقن لنا من حكايات مثل الشاطر حسن.. وبنت السلطان.. وست الحسن وغيرها..

ورغم اننا عندما كبرنا عرفنا ان كثيرا من تلك الحكايات كان فيها من الخيال الكثير والمبالغات الجميلة..

ولكننا ببراءة الاطفال كنا نصدقها ونعجب بها كثيرا..

● حكايات الجدات والامهات كانت توحي لنا بكثير من المثل والقيم والخصال الحلوة والعبر الكثيرة وكنا نتبارى في اليوم التالي مع رفاقنا من الاطفال بسرد ما تحمله ذاكرتنا الطفوليه من تلك الحكايات واذا عدنا لامهاتنا وجداتنا وروينا لهن ما سمعنا من غيرنا من الاطفال.. نجدهن — بارك الله لنا فيهن ورحم من مات منهن — يعطين المزيد من تلك الحكايات.. وكانهن معين لا ينضب.. وهكذا عشنا نحن الطفولة بدفء الامومة وحنان الابوة وصدق وعطف جداتنا.. فلم نكن نذهب للنوم بمفردنا.. كانت امهاتنا او جداتنا يذهبن معنا.. ليروين لنا الحكايات وننام ملء جفوننا هادئي البال مطمئني الفؤاد..

● والان في عصر التلفاز.. افتقد اطفالنا حكايات جداتهم وامهاتهم رغم وجودهن على قيد الحياة.؟.. فلقد سرق التلفاز براءة الطفولة ولم يعوضها بشيء سوى بمغامرات خرافية او تمثيليات كرتونية اغلبها — إن لم يكن كلها — بادت الخيال..

التلفاز جعل الاطفال يذهبون لنومهم متعبين في مخيلتهم الكثير من الخزعبلات وصراخ التمثيليات... وجعلهم يذهبون لفراشهم دون ان يصطحبهم دفء الامومة وحنان الابوة او حتى عطف الجدات..!!

فالطفل يغلبه النعاس امام التلفاز.. ويحمل الى فراشه حيث يترك وحيدا.. لان الباقين حول التلفاز ساهرون..!!

● نحن الذين كنا ننام في حضن امهاتنا وجداتنا.. قبل عصر التلفاز.. فاصبحنا بحمد الله نعيش الدفء والحنان حتى الان نناشدكن ان تعود حكايات الامهات والجدات لاطفالكن.. حكايات فيها العبر والعظات.. فيها الصدق وعدم المبالغة والتهويل فيها براءة الطفولة فالاطفال يحتاجون دفء احضانكم.. والنعاس على همساتكم.. فهل انتن فاعلات..؟

فيصل مختار

د. المنصور.. عن التعليم في القصيم:
إقبال كبير من الطالبات على التعليم العالي..

عنيزة: منيرة ابراهيم العبد العزيز

قال الدكتور صالح عبدالعزيز المنصور عميد كلية الشريعة واصول الدين وكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالقصيم ان التعليم الجامعي بالنسبة للطالبات المنتسبات بدا عام ٩٧،٩٦هـ وكان هذا في قسم الشريعة الاسلامية فقط حيث انتسبت اليها طالبتان فقط.

ثم لوحظ اقبال الطالبات على التعليم الجامعي عاما بعد عام حتى وصل عدد الطالبات المنتسبات الى اقسام الكليتين لهذا العام ١٤٠٢/١٤٠١هـ (٢٣٦) طالبة.

هذا وقد تم تخريج طالبة واحدة عام ١٤٠١/١٤٠٠هـ من قسم الشريعة وكانت باكورة تخريج الكلية في هذا القسم.. اما قسم اللغة العربية فقد خرج في العام نفسه ثلاث طالبات.. وكان تقديرهن واحدة «جيد جدا» واثنتان «جيد»..

اما من ناحية احصائية عدد الطالبات المنتسبات لجميع الاقسام فهو على النحو التالي:

في عام ٩٧/٩٦هـ السنة الاولى قسم الشريعة طالبتان.

وفي عام ٩٨/٩٧هـ اولى شريعة ٤ طالبات — ثاني شريعة طالبتان.

٩٩/٩٨هـ اولى شريعة ٦ طالبات — ثاني شريعة طالبتان.

١٤٠٠/٩٩هـ اولى شريعة ١٠ طالبات — ثاني طالبتان — ثالث طالبة واحدة.

١٤٠١/١٤٠٠هـ اولى شريعة ٢٠ طالبة — ثاني ٨ طالبات — ثالث طالبتين — رابع طالبة واحدة.

١٤٠٢/١٤٠١هـ اولى شريعة ٥٠ طالبة — ثاني ١٥ طالبة — ثالث ٦ طالبات — رابع طالبتين.

وقد بلغ اجمالي عدد الطالبات المنتسبات لقسم الشريعة هذا العام ٧٣ طالبة.

اما قسم اصول الدين:

فقد بدا انتساب الطالبات اليه في العام الجامعي ١٤٠١/١٤٠٠هـ وكان بطالبة واحدة في السنة الاولى.

وفي عام ١٤٠٢/١٤٠١هـ بلغ عددهن ٢٥ طالبة في السنة الاولى وطالبة في السنة الثانية.. وكان مجموع الطالبات لهذا العام ٢٦ طالبة.

وبهذا يصبح مجموع عدد طالبات كلية الشريعة واصول الدين لهذا العام ٩٩ طالبة.

اما كلية العلوم العربية والإجتماعية فقد بدا الانتساب لقسم اللغة العربية عام ٩٧/٩٦هـ وكان هذا بطالبة واحدة في السنة الاولى.

وفي عام ٩٨/٩٧هـ كان عدد طالبات السنة الاولى ٥ طالبات.

اما عام ٩٩/٩٨هـ فقد كان عدد طالبات السنة الاولى ٤ طالبات والسنة الثانية ٣ طالبات.

وفي عام ١٤٠٠/٩٩هـ السنة الاولى ٧ طالبات والسنة الثانية طالبة واحدة والسنة الثالثة ثلاث طالبات.

وفي عام ١٤٠١/١٤٠٠هـ بلغ عددهن ١٠ طالبات في السنة الاولى ٥ طالبات في السنة الثانية وفي السنة الثالثة طالبة واحدة فقط والسنة الرابعة ثلاث طالبات.

وفي هذا العام الجامعي ١٤٠٢/١٤٠١هـ وصل عدد طالبات السنة الاولى الى ١٥ طالبة والسنة الثانية ٥ طالبات والسنة الثالثة ٥ طالبات والسنة الرابعة طالبة واحدة.

وقد بلغ اجمالي عدد طالبات قسم اللغة العربية لهذا العام ٢٦ طالبة.

اما قسم العلوم الاجتماعية: قسم التاريخ.

فقد لوحظ اقبال الطالبات عليه وقد بدا الانتساب اليه عام ٩٩/٩٨هـ وكان عدد الطالبات في السنة الاولى ٢٥ طالبة.

وفي عام ١٤٠٠/٩٩هـ كان عددهن ٢٠ طالبة في السنة الاولى — ١٦ طالبة في السنة الثانية.

وفي عام ١٤٠١/١٤٠٠هـ في السنة الاولى ٣٠ طالبة — السنة الثانية ١٠ طالبات — والسنة الثالثة ١٦ طالبة.

وفي عام ١٤٠٢/١٤٠١هـ بلغ عدد طالبات السنة الاولى ٨٠ طالبة وفي السنة الثانية ٨ طالبات وفي السنة الثالثة ٧ طالبات وفي السنة الرابعة ١٦ طالبة.

وكان اجمالي عدد الطالبات لهذا العام في قسم التاريخ ١١١ طالبة وبهذا يصبح اجمالي عدد طالبات كلية العلوم العربية والعلوم الاجتماعية لهذا العام ١٣٧ طالبة.

١١ مشروعاً للبنات في القصيم

بريدة مكتب الجزيرة — على اليحيى:

تم فتح مظاريف ترسية انشاء احد عشر مشروعا تعليميا للبنات في مدن القصيم الرئيسية: بريدة — عنيزة — الرس — البكيرية، ومن بين هذه المشاريع اقامة مبان حديثة لمدوبيتي تعليم عنيزة والرس ومشروع كلية البنات المتوسطة بعنيزة. ذكر ذلك للجزيرة سعادة مدير تعليم البنات بمنطقة القصيم الاستاذ عبدالله علي المحيميد.

والذى اضاف بانه يجرى العمل حاليا في انشاء اربعة واربعين مشروعا لمبان مدرسية في المنطقة بلغت جملة تكاليفها ١٣٧,٣٦٧,١٧٤ ريال.

الجدير ذكره انه تقرر افتتاح احدى وعشرين مدرسة ابتدائية جديدة للبنات مع مطلع العام الدراسي القادم.

الحمام الزاجل

■ الاخ: عبدالواحد الرابغي:

— مواضيعك يغلب عليها الخيال واسلوبك جيد حبذا لو تستغله في مواضيع واقعية واهلا بك.

■ الاخت/منيرة الجلعود..

— موضوعك لايعني فتاة الجزيرة بشيء حاولي مرة اخرى.

■ الاخت/منى عبدالرحمن الصالح:

هذا الموضوع نوقش عدة مرات خاصة في فتاة الجزيرة.



البحر نافذتنا على العالم وشريان حيوي لتجارتنا ولكي يبقى هذا الشريان متدفقاً بالخير نبني قواتنا الذاتية

أخي الشاب القوات البحرية الملكية السعودية هي الطريق إلى رفاهية وطننا وحمايته

حامل الثانوية المهنية . حامل الثانوية التجارية
حامل الكفاءة المتوسطة . خريج مراكز التدريب المهني

حامل الثانوية المهنية والتجارية : يعين بعد التخرج من مركز التدريب البحري بجدة برتبة رقيب براتب مغري ، بالإضافة إلى علاوة بحرية لمن يعمل في البحر .

حملة الكفاءة المتوسطة :
يدرس اللغة والتدريب العسكري وفنوناً بحرية لمدة ١٢ شهراً بمعهد الدراسات الفنية البحرية بالدمام ، ويحصل أثناء الدراسة على مكافأة مع تأمين السكن والإعاشة والملابس العسكرية ، والعلاج المجاني طوال مدة الدراسة .
يتخرج برتبة وكيل رقيب ، ويحصل على راتب مغري ، بالإضافة إلى علاوة بحرية لمن يعمل في البحر .

بعد ذلك يدرس في مدارس التخصصات بقاعدة الملك عبد العزيز البحرية بالجبيل في أحد التخصصات التالية لمدة سنة ونصف :
١- هندسة ميكانيكية ٢- هندسة كهربائية
٣- ملاحة / علم فلك ٤- إدارة وتموين

خريج مركز التدريب المهني : يدرس في مركز التدريب البحري بجدة ويعين برتبة عريف في نفس تخصصه ويحصل على راتب مغري . بالإضافة إلى علاوة بحرية لمن يعمل في البحر

القوات البحرية تؤمن لك :
○ العلاج المجاني .. لك ولمن تعول . ○ تأمين السكن العائلي ضمن مشاريع وزارة الدفاع والطيران
○ أجازة سنوية مع إركاب لك ولعائلتك . ○ إتاحة الفرصة للابتعاث مرة أخرى للخارج لدورات تأهيلية

للمراجعة : إتصل بأحد مراكزنا في المناطق التالية :

المنطقة الوسطى : قيادة القوات البحرية بالرياض - شارع المطار (قسم التجنيد)
المنطقة الشرقية : قسم التجنيد بالقوات البحرية بالدمام
المنطقة الغربية : مكتب التجنيد - قاعدة الملك فيصل البحرية - جنوب بترومين - جدة
المنطقة الجنوبية : مندوب القوات البحرية بمكتب تجنيد المنطقة الجنوبية بخميس مشيط - بجوار المستشفى العسكري
بقية المناطق : أقرب قيادة عسكرية

D ٣

أحر التهاني من القلب .. نقدمها إلى :

بنك الرياض

RIYAD BANK

بمناسبة **اليوبيل الفضي له**

ونخص بالتهنئة السادة أعضاء مجلس الإدارة

ومعالي الشيخ **عبد الرحمن آل الشيخ** العضو المنتدب ، وسعادة الشيخ **ابراهيم شمس** مدير عام البنك وسعادة الشيخ **نزيه صوري** نائب المدير العام ، وسعادة الشيخ **عبد الله محمد الحبس** مدير فرع حائل متمنين لهم ولكافة منسوبي البنك دوام التوفيق

تحت رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك **خالد بن عبد العزيز**

وحضرة صاحب السمو الملكي الأمير **فهد بن عبد العزيز**

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وحضرة صاحب السمو الملكي الأمير **عبد الله بن عبد العزيز**

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

مؤسسة النهضة للتجارة والإستيراد بحائل

حائل سجل تجاري ٢٥١ تليفون ٥٣٢١٦٢١ - ٥٣٢٢٣٣٣ ٥٣٢٣٥٥١ طريق المطار

اليوم.. وزير الإعلام يفتتح معرض الفنان محمد المنيف

مطلوب وضع خطة تحدد مسار الفنون التشكيلية بالمملكة

أسعى لإيجاد الرمز الحركي في تناغم الألوان وانسجامها

●● «محمد المنيف» فنان سدير.. او الفنان ذو الشفافية المرهفة في حسه الشخصي.. والمليئة في عطائه الفني.. يقيم هذا اليوم معرضه السابع الشخصي على صالة العرض العالمية التابعة لدار الفنون السعودية في شارع الضباب.. ويفتتحه معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني.. ويحضره عدد من الفنانين التشكيليين والمهتمين بالحركة التشكيلية حيث وجهت لهم الدعوات لحضوره.

وبهذه المناسبة فقد اجرت «فنون الجزيرة» هذا الحوار مع الفنان محمد المنيف لمحاولة الاطلاع على ارائه وافكاره الفنية من خلال هذا المعرض.

□ محمد المنيف □

□ من الاعمال في هذا المعرض □

● مرحلة العطاء لدى الفنان هل هي مرحلة قسرية ام ان الفنان يستطيع التحكم بها حسب تصوراته؟ ويعمل بناء على ارادة شخصية.؟

— لا اعتقد ان الفنان التشكيلي يستطيع التحكم في لحظة العطاء او الخلق الفني بمحض ارادته على ما اعتقد وهذا ما احس به شخصيا والا استطاع ان يملأ الشوارع لوحات ولكن المسألة توجدها الفكرة فقد تكون في لحظة من اللحظات في اسعد لحظة تقضيها مع صديق او قريب فتاتي الفكرة وتستاذنك بالدخول الى المرسم لتنفيذها وتبدا تفرض عليك الابعاد ونوعية الألوان والضوء والظل حسب خبرتك فتتعايش معها حتى النهاية هنا في اعتقادي او بالتاكيد انها مسالة قسرية فمتى تاتي الفكرة وقد تاتي الأولى وتجر معها الاخرى في فترة متقاربة.. اضافة الى التاثر باي شيء في الوجود حتى السماع له تاثير فقد يصور لك السمع اشياء تتحول الى فكرة تضطر الى تنفيذها في وقتها ولو على ورقة جريدة.

● الشفافية طابع يغلب على معظم اعمالك.. هل هو «شح» في اللون ام ان فن الاكواريل يتطلب ذلك.؟

— سؤالك في اشياء كثيرة منها ما استطيع التعبير عنه وفيها اشياء لا اجد القدرة على تفسيرها الشفافية هي كل شيء بالنسبة للاكواريل اولا لانها شفافة بطبعها ثانيا هي افق يسبح فيه الفنان وقد يقال انه يعكس نفسية الفنان ذاته وهذا في حكم المشاهد.

● اعمال محمد المنيف تفتقد احيانا للرمز الحركي.. ما قولك حول هذا الموضوع.؟

— لا اعتقد ان قولك بان اعمالي تفتقد الحركة او الرمز الحركي صحيح مائة بالمائة.. ولكن لرائك مكانة وهذا مبدئي في مساري الفني قبول النقد على ان يكون هادفا ومن انسان له تجربة اولا أي قد مارس هذا العمل لا ان يكون حاملا شهادة فقط لنعود لموضوع الحركة فاختصر قولي بانني اسعى للحركة لو لم تجدها في الخط فقد تجدها في اللون فبقع اللون المنتشرة تعطيك تنغيمات تعوض المشاهد عن الجمود في الخط ان وجد.

● حبذا لو اخذنا فكرة موجزة عن فن الاكواريل.؟

— ليس في الاكواريل من جديد الا بتسميته او نوعية مادة التنفيذ فهو يحل بالماء وقد استخدمت الالوان المائية من قبل في عصور بعيدة وموجود الان في المتاحف العالمية لوحات لفنانين كبار فلحصاؤهم قد ياخذ حيزا كبيرا في هذه الزاوية ولكن الاختلاف هنا ان المائية مثل الجواص سهل استخدامها لسهولة ازالتها او تركيب لون على لون اما الاكواريل فهو يعتمد على الثقة في وضع اللون اذ ان اي خطا في وضعه قد يلغي اللوحة بكاملها لشفافيته وسرعة تشربه (للغبريانو) اي ورق الرسم الخاص به وعدم ازالته بعد ذلك.. او تركيب لون اخر لتغطيته.

● اقامة معرض او عدة معارض في المملكة.. ماذا يعني بالنسبة لك كفنان تشكيلي..؟

— اقامة المعارض التشكيلية الشخصية في اي جزء في المملكة بالنسبة لي يعتبر رسالة يجب ان اؤديها لتعريف ذوي المواهب بان هناك شيئا اسمه معرض شخصي وانه يقدم جميع سبل التشجيع لمثل هذه المعارض من قبل المسئولين ذوي الاختصاص في هذا المجال.. ودلالة على ذلك بطاقات الدعوة التي تحمل شعار جمعية الثقافة والفنون او اسم الرئاسة العامة لرعاية الشباب دليل دعم المعرض.. اضافة الى ان الفن التشكيلي بالنسبة لي لم يكن في يوم من الايام هدف او غاية داخل اطار مادي بل وسيلة لتدعيم ومسايرة النهضة التشكيلية في هذا الوطن المعطاء.. واقصد بالاجزاء بالمملكة التي تكون بعيدة عن مثل هذه المعارض مثل القصيم وسدير والوشم وقريبا في مناطق اخرى ان شاء الله.. مثل حائل والجوف.

● حركة الفن التشكيلي تحتاج الى نظرة مستقبلية — هل هناك افكار من الممكن طرحها لتاخذ حوارا جادا.؟

— سؤالك هذا يحتاج الى وقفة طويلة لنراجع ماضي الفن التشكيلي وحاضره قبل ان تنظر الى مستقبليته.

ومن خلال الفترة التي بدات منها اي في عام ٩٤هـ وحتى الآن استطيع ان ادخل معك في نقاشها.. اما ما قبل ذلك فلا استطيع الا ان اقول ان في تلك المرحلة اسماء قليلة في هذا المضمار امثال السليم والرضوي.. والحماد.. وغيرهم لا تحضرني اسماؤهم والمعارض محدودة الجماعية منها والشخصية.. اما ما بعد هذا العام فقد بدا الاهتمام بالحركة التشكيلية من قبل الجهات المختصة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية الثقافة والفنون والأندية لوجود المراسم المتكاملة بها وهنا يجب ان نقف لنراجع سلبيات وايجابيات هذا الطوفان التشكيلي ولنبدأ بالرئاسة العامة لرعاية الشباب فهناك معارض تقام سنويا مثل معرض المناطق ومعرض المقتنيات ومعرض الفن السعودي المعاصر ومعرض كبار الفنانين السعوديين وهذا ما نشاهد في هذه المعارض من تجديد ومتابعة المستويات التي تقدم في هذه المعارض اولا.

معرض المناطق.. وهو بيت القصيد فمنه يخرج الفنانون الى الساحة وينطلقون فهل راجع المسئولون هذه المعارض كيف تعد هذه اللوحات وهي من انتاج شباب الاندية ام انتاج المشرفين بها والذين يقع على عاتقهم عمل ماليزيد عن ثلاثين لوحة ويبدو ان الكثير من شباب النادي لا يعرفون عن هذا الفن سوى اسمه او يواجه الاندية الاخرى من الاحراج في جمع ما تقع عليه ايديهم من المدارس وعرضه لكسب الجوائز.. بعد التعهد باعادته واذا لم تفز.. ثانيا: معرض المقتنيات ومعرض الفن السعودي المعاصر ماهو الفرق بينهما تقديم لوحات وكسب جوائز واللوحة التي لا تجد فرصة في معرض المناطق تجد فرصتها في المعاصر وهكذا.

ثالثا: جمعية الثقافة والفنون وهي المولود الجديد الذي استبشر به الفنانون واقيم لهم معرض ناجح ضم اكبر وافضل نتاج الفن التشكيلي في تلك الفترة وبعدها بدات بالرجوع الى الوراء وابتعاد الفنانين الكبار عنها قد يضع علامة استفهام او اكثر.

رابعا: الفنانون خريجو اكاديميات عالمية بعضهم لم نعد نسمع عنهم اكثر من خبر رجوعهم من ايطاليا وامريكا فقط وكان الوضع الحالي لا يعجبهم واعتقد ان صدر صاحب السمو الملكي فيصل بن فهد مفتوح بكل معاني الحب لابناء هذا الوطن لقبول مقترحاتهم وارائهم.. لدعم الحركة التشكيلية والنهوض بها.

اعتقد انني اطلت الحديث وقد يكون مملا ولكنني بدافع حبي لهذا المجال ووجود من يدعمه ويمسك بايدينا نحو مستقبل افضل جعلني اقول ما قلته واضيف بعض المقترحات ابدؤها.

اولا: دعوة الفنانين السعوديين المؤهلين اكاديميا لوضع خطة لمسار الفن التشكيلي السعودي.. وليس معنى ذلك تقصيرا من غير السعوديين ولكن نحن في حاجة للعمل لا للركود من شبابنا المؤهل.

ثانيا: بما ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب ساعية في نشر الفن التشكيلي السعودي فلماذا لا يفرغ بعض الفنانين ذوي الخبرة والمؤهل لانتاج فن سعودي ملتزم.

ثالثا: معرض كبار الفنانين السعوديين او معرض الفن السعودي المعاصر لماذا لا يقتصر على الفنانين ذوي المؤهلات العليا او من سبق ان اقام معارض شخصية ليدفع المواهب للوصول الى هذا المستوى باثبات عطائهم بتقديم المعارض الشخصية ليعرفوا مستوياتهم من خلال النقد والتوجيه.

رابعا: بحث مشكلة ابتعاد الفنانين الكبار عن المشاركة في العروض التي تقدم في الرئاسة والجمعية ولماذا يقتصر اشتراك بعضهم بانتاج قديم قد لا يفيد المتابعين له من المواهب لمراحل تطوره او المستوى الجديد الذي يعطي من خلاله.

● كلمة اخيرة ارفعها لوزير المعارف..

وهي ان يعطي الفنانون ذوو العطاء الجيد والموهبة الفرصة في اكمال دراستهم في كلية التربية على شاكلة ابتعاث داخلي لعدم وجود الفرصة لهم الآن في الابتعاث للخارج.. حتى يدعموا موهبتهم بالثقافة والاطلاع.



□ تناغم في الحركة والانسجام اللوني □

حمدي سعد.. يسمح لغريد الشاطيء



□ سلامه العبدالله □ □ عبدالله الصريخ □



●● «من الغيبات.. جاب الغنايم» و«يامتلفة القلب» اغنيتان سبق وان شدا بهما الفنان حمدي سعد الأولى من كلمات الشاعر متعب عيسى ومن الحان حمدي والثانية من كلمات الشاعر الكويتي مرشد البذالي ومن الحان حمدي ايضا.. الاغنيتان سيشدو بهما مؤخرا بصوته الفنان غريد الشاطيء.. طبعا بعد اخذ الاذن المسبق من حمدي.. الجدير ذكره ان غريد الشاطيء اصبح الآن لا يعتمد كثيرا على الانتاج الجديد ذلك انه نجح في تقديم الأغاني المستعارة ودليل على ذلك (بتروح لك مشوار).

عتاب.. لمن عليهم العتب



□ غريد الشاطيء □



□ حمدي سعد □

●● رسالة «عتاب» وصلت للصفحة من قارىء يعاتب فيها الفنان السعودي ومحاولاته الجادة لطمس معالم الروح المحلية في اعماله الفنية من خلال التسجيلات الغنائية المكثفة على الاغاني في القاهرة.. وقد اشار باصبع الاتهام الى كل من الفنانين الشعبيين سلامه العبدالله وعبدالله الصريخ.. ولم يغفل الآخرين من الفنانين محمد عبده وطلال مداح.. يقول القارىء عائض سيف:

المشرف على الصفحة الفنية.. المحترم

بعد التحية..

سؤال حائر في ذهني لا ادري ماهو الرد عليه.. طبعا ارجو ان يكون الرد ممن يعنيهم هذا السؤال وهو هل تكون القاهرة بفنها وموسيقاها محطة موت بطيئة لفننا الشعبي؟ ان الملاحظ في هذه السنين الاخيرة ان فنانينا الشعبيين اتجهوا الى القاهرة وسجلوا اغنياتهم هناك فهل هي موضة اتخذها هؤلاء ام انه تقليد وللحقيقة نقول ان فنانين كطلال مداح او محمد عبده لهم الحق في التسجيل هناك لما يتطلبه اللحن من توزيع موسيقي وكذلك لما يتطلبه المستمع العربي بصفة عامة لكن فننا الشعبي ونحن الذين نتذوقه (ابناء الجزيرة وبعض ابناء الخليج) لا يتطلب هذه المجاميع الموسيقية ولعل ابرز دليل على ذلك هو فناننا الشعبي سلامه العبدالله الذي بدا في التسجيل في القاهرة فكانت اغانيه دون المستوى المعروف عنه ولو لم يصاحب اغانيه الأخيرة والتي وزعت من هتاف من دعاية وتطبيل لما اقبل عليها الجمهور ومع ذلك لم تعش مثل اغانيه القديمة وكذلك تجديده لبعض اغانيه القديمة ذلك لم يكن تجديدا بل اعداما لها مثل اغنيته (لو بغيت اضحك واسولف مع الناس) بينما نحن كجمهور نعيش على اغانيه القديمة عمرا.. المتجددة فنا وذوقا في الاذن الشعبية وكذلك الفنان عبدالله الصريخ الذي برز في الفن الشعبي بلون جميل فاستساغه الجمهور واذا به يمتطي الحصان المسمى بشقراء اقتداء بالمثل الشعبي (مع الخيل يا شقراء) فاضاع نفسه في اغانيه التي غناها في القاهرة وانني لأرجو من فنانينا الشعبيين ترك موسيقى محطة القاهرة المميتة لغيرهم وابعادها عن فننا الشعبي.

وتقبلوا تحياتي.

المرسل صديق الصفحة
عائض سيف القحطاني
وزارة المالية/ادارة الميزانية

● تعلن المحكمة الشرعية بالعيينة وسدوس انه انهى اليها محمد بن راشد بن عياف ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محله بلدة الجبيلة والمسماة القري المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا وادي حنيفه بطول ٢٥٠م وشمالا ارض فضاء بطول ٢٥٠ مترا وشرقا مزرعة ناصر الغنام بطول ٤٧٠ مترا وغربا عبد العزيز العياف بطول ٦٢٩ مترا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها محمد بن براهيم بن محمد الفدي الوكيل عن اخويه راشد وعبد الله ابناء براهيم محمد الفدي طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع في بطيحا الطبيش بالرياض وحدوده واطواله كما يلي: شمالا بيت احمد النويصر بطول ١٥،٨٩ مترا شرقا بيت زايد عوض العتيبي بطول ١٤،٨٠م جنوبا بيت علي عثمان الماجد بطول ١٥،٨٩ م غربا شارع بطول ١٤،٧٦م ومجموع المساحة ٢٣٤،٤٧م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

التلفزيون اليوم

- □ الافتتاح الثالثة عصرا.
- □ مباراة بين الاتحاد النصر.
- □ اطفال الجنوب.
- □ لولوة الصغيرة.
- □ افلام كرتون.
- □ برنامج البقاء — ابراهيم الراشد.
- □ ظلال القرآن.
- □ ندوة الاسبوع.
- □ ٩،٠٠ — الاخبار العربية.
- □ الحلقة السادسة من مسلسل
- □ اغنية ساري الليل — عبد الله محمد.
- □ اغنية لو يدري الهوى — وديع الصافي
- □ اغنية عيني تجري دموع — فرقة جيل
- □ الجزء الرابع من فيلم عمر المختار

الاذاعة اليوم

- ● ٨،٣٥ — كلمه طيبه — كمال سرحان.
- ● ٨،٤٥ — اغنية هوى — الثلاثي المرح.
- ● ٩،٠٥ — طريق المحبه — الهزاع.
- ● ٩،١٥ — اغنيه ياطير ياخفاق الريش.
- ● ٩،٤٠ — الحلقة الاولى من السباعيه الجديدة
- ● ١٠،٣١ — اغنيتان.
- ● اغنيه حسيبه — علي عبد الكريم.
- ● واشقا قلب — عبد الكريم عبد القادر.
- ● ١١،٠٥ — برنامج نصف ساعة مع المرح.
- ● ١،١٥ — اغنية ياعز الحبايب — نجاح سلام.
- ● ٤،٣٥ — اغنية عدا ولاسلمر علي — شمس.
- ● ٤،٤٠ — برنامج على الميعاد — الخلف.
- ● ٥،٠٥ — اغنية ظلموه — عبد الحليم حافظ.
- ● ١١،٢٠ — رسالة تونس.
- ● ١١،٣٠ — برنامج بريد المستمعين.
- ● ١٢،٤٥ — برنامج نسائم واعاصير.

هواة التسجيل

- ※ ٨،٥٥ — ليلا — البراقع — محمد عبده.
- ※ ٩،٤٠ — ليلا — انت اول حب — شادية.
- ※ ١٠،٤٥ — ليلا — من فارق الخلان — حمدي سعد.
- ※ ١٢،٣٥ — ليلا — مين جرحك — سارة.
- ※ ١،١٥ — ليلا — عطني المحبة — طلال مداح.

الفن التركي في جدة

● في وقت مضى احيا فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة حفلا فنيا شعبيا وذلك بمناسبة زيارة وفد فني من تركيا لمدينة جدة.

هذا وقد تضمن الحفل المختصر فقرات متعددة تجسد تراث البلدين حيث شارك الوفد التركي ببعض الفقرات التي تحدثت عن التراث الفني في تركيا كما قدم الوفد بعض المنوعات التي تمثل الفلكلور الشعبي التركي.

حفل فني كبير في أبوظبي..

شارك فيه أبرز الفنانين العرب



□ طلال مداح □





□ عبدالله بلخير □

□ محمد عبده □

كتب: ابراهيم العمران

عاد الى جدة صباح يوم الأحد الماضي الفنانون السعوديون قادمين من ابوظبي بعد ان شاركوا في احياء الحفل الفني الخاص الذي استمر سبع ليال.. وتحدث الفنان سامي احسان للصفحة قائلا: لقد تفوقنا ولله الحمد في اظهار الشكل الحقيقي للاغنية السعودية الحديثة.. حيث قدم الفنانون السعوديون بمشاركة الفرقة الموسيقية السعودية فقراتهم بمهارة فائقة اعطوا من خلالها الصورة الحالية للفنان والفن السعودي.. فقد نالت الفقرات السعودية استحسان الجميع وتفوقت على البقية.

هذا وقد قدم الفنان طلال مداح ومحمد عبده اغانيهما الجديدة من خلال الحفل حيث قدم ابوعبدالله اخر الحانه الذي صاغه على قصيدة «زل الطرب» التي نظم ابياتها الشاعر الامير بدر بن عبدالمحسن.. كما قدم اغنية «تعالي» التي كتب كلماتها الأمير محمد العبدالله الفيصل ولحنها الفنان سامي احسان.

اما الفنان محمد عبده فقد قدم اغنية جديدة تناسب المناسبة التي اقيم بسببها الحفل حيث غنى (انورت بقدومك الدار» والتي كتب كلماتها الشاعر المشتاق وقدم من اغانيه الجديدة اغنية «تنشد عن الحال» التي نظم ابياتها الشاعر «دايم السيف». والاغنيتان من الحان محمد عبده نفسه.

كذلك قدم محمد عمر اغنية «التقيتك» والتي كتب كلماتها الاستاذ ابراهيم خفاجي ولحنها الفنان سامي احسان.

اما الفنان عبادي الجوهر فلم يقدم جديدا بل اكتفى بتقديم بعض الاغاني التي سبق وان غناها سواء على الكاسيت او من خلال بعض الحفلات والجلسات الفنية الخاصة.

الجدير ذكره ان هناك عددا اخر من الفنانين العرب شاركوا في احياء هذا الحفل الكبير حيث شاركت الفنانة وردة الجزائرية بمصاحبة الفرقة الماسية بقيادة الموسيقار احمد فؤاد حسن بعدد من اغانيها من بينها «مقادير» و«قلبي سعيد»..

كذلك شاركت الفنانة ميادة الحناوي بعدد من اغانيها بمصاحبة فرقتها الموسيقية بقيادة أمين خياط.. وكذلك شارك في الحفل الفنان احمد عدويه وفرقته الخاصة بعدد «كبير من اغانيه»..

ومن الامارات شارك كل من الفنان جابر جاسم والفنان علي بن روغة والفنان عبدالله بالخير بمصاحبة فرقته الخاصة.

ومن البحرين الفنان احمد الجميري — ومن الكويت الفنانان عبدالمحسن المهنا وغريد الشاطيء.. ومن سوريا شاركت الفرقة الشعبية التي قدمت عددا من الرقصات السورية الشعبية وكذلك شارك الفنان فهد بلان.. ومن رومانيا شاركت الفرقة الرومانية الشعبيه بعدد من الرقصات والاغاني الرومانية الجماعيه.



□ سامي احسان □

تعلن : شركة الربيعة والنصار

عن فقد إستمارة سيارة وانيت
تويوتا هايلكس
موديل : ٧٩
رقم اللوحة : ٧٨٦٨٩٧

على من يعثر عليها
تسليمها لمرور الرياض
أو
الإتصال على هاتف
رقم / ٤٧٦٢٥١٩ - الرياض

تعلن : شركة الربيعة والنصار

عن فقد إستمارة سيارة
جيب تويوتا رقم
اللوحة : ٥٨٦٤٦١

على من يعثر عليها
تسليمها لمرور الرياض
أو
الإتصال على هاتف رقم :
٤٧٦٢٥١٩ - الرياض .

فيلا للبيع
بالملز
مقابل قصر سمو الأمير عبد الله
من الشمال على أرض مساحتها ٦٥٠م
على شارعين ٢٠م ١٥م مسطحات إجمالية
٩٠٠م تقريباً.
تشطيب ممتاز جداً - أجود مواد البناء - ملحق بالسطح مع حمام - ملحق رجالي مع حمام - ملحق نسائي مع حمام - غرف فسيحة - صالات واسعة مرافق عامة متوفرة .
للمزيد من المعلومات الاتصال
تلفون : ٤٧٦٠٩٠٥ - الرياض - من الثانية ظهراً حتى الخامسة مساءً بالمالك

فرصة ذهبية
ڤيلا للبيع
تقع في الروضة .. ماء - كهرباء - تلفون .. تشطيب ممتاز .. داخلها ديكورات .. المساحة ٤٢٠م .
المراجعة : مكتب الصعب العقاري - ت ٤٧٦٢٠٦ (٣١١)
الرياض - السعر مغري

الشركة العربية للملاحة والشحن المحدودة
باربر لاينس

تعلن عن توقع وصول البواخر الآتية إلى ميناء الدمام

اسم الباخرة	جهة القدوم	الحمولة	الوصول التقريبي
كانجدا	مونتوكارلو	متنوع	٨٢/٢/٢
أوشانيك كونفيدنس			
جينقو مارو	أمريكا	سيارات	٨٢/٢/١١
العامرية	أمريكا	سيارات	٨٢/٢/١٤
كيلخيم	شيلي	خشب	٨٢/٢/١٩
كوفي تريدر	كراتشي	متنوع	٨٢/٢/٢١
سكان إيسترن	الشرق الأقصى		٨٢/٣/٥
أستراليا ستار	استراليا نيوزيلندة	كونتينرات	٨٢/٣/٥
البواخر التي ستصل ميناء الجبيل :			
ترامونتانا	أوربا	أسمنت	٨٢/٢/٧

البواخر التي سافرت منذ الإعلان السابق
بايونير ليدر ٨٢/١/٢٥ نيوزيلند ستار ٨٢/١/٢٧
زانس ٨٢/٢/٢



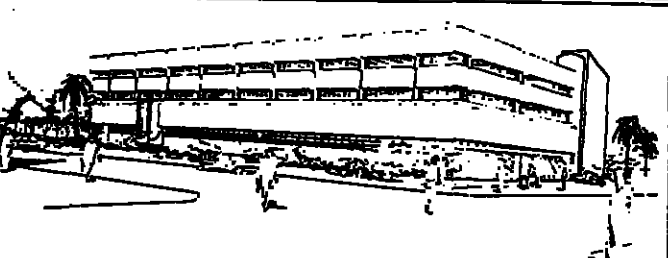
إعلان الحاق
من
مؤسسة صالح الخيرالله
للمقاولات والعقار

إلحاقاً للإعلان المنشور بصحيفة الجزيرة بالعدد رقم ٣٤٣٦ تاريخ ٥ ربيع الثاني ١٤٠٢هـ بشأن طرح ٣٠ ألف سهم للمواطنين في مشروع أراضي وتعميرها وعرضها للبيع ومراجعة فرع البنك الأهلي بمنفوحة وبناء على تعليمات وزارة التجارة ونظراً لعدم وجود شركة أصلاً تمكن للجمهور المساهمة في رأسمالها فضلاً عن عدم وجود مشروع محدد، فقد تم صرف النظر نهائياً بالإعلان المذكور تمشياً مع توجيهات وزارة التجارة في هذا الصدد،

لذا نلفت إنتباه جمهور المواطنين الى ما سلف بيانه

والله الموفق

يعلن
السوق السدحان المركزي
عن وصول تشكيلة من الأواني المنزلية المتنوعة :-
* أطقم سفرة * أطقم ملاعق وشوك وسكاكين
* مستلزمات الحمام * أحذية رجالي نسائي أطفال
* لعب أطفال * عربة سفرة وعربة خضار
* مزهريات * تحف * هدايا.



بناية السدحان
الرياض : الملز - جنوب شارع جرير - وشمال سباق الخيل -
تلفون : ٤٧٦٩٠١٠ - ٤٧٨٠٤٢١ - ٤٧٦٦٨٢٧
تلكس : ٢٠٢١٠٥ - ص.ب : ٩٤٥٠ - برقياً : السدحان



بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
جامعة الملك سعود
فرع القصيم

إعلان

يسر
جامعة الملك سعود فرع القصيم

أن تعلن عن رغبتها في استئجار عدد من المباني في مدينة بريدة ومدينة عنيزة تتوفر بها الشروط التالية وذلك لاستعمالها مقرا لكلياتها وكذلك كوحدات سكنية للطلاب وأعضاء هيئة التدريس بالاضافة الى المرافق المساعدة اللازمة والشروط الواجب توفرها في المباني هي :

أولاً : مباني الكليات

أن لا تقل مساحة المبنى عن عشرة آلاف متر مربع سواء كان مبنى واحد أو مجمع فلل بسور واحد وأن تتوفر فيه المواصفات التالية:

١ ــ ٢٠ فصل دراسي لا تقل مساحة كل فصل عن ٤ × ٨ م٢ •
٢ ــ ٣٠ غرفة لادارة الكلية ومكاتب رؤساء الاقسام وأعضاء هيئة التدريس وأن تتراوح مساحة كل غرفة بين ٤ × ٥ م٢ ، ٤ × ٦ م٢ (يمكن قبول المباني التي يسمح تصميمها باجراء التعديلات وفق المطلوب) •
٣ ــ ملحق لا تقل مساحته عن ٤ × ٨ م٢ لاستخدامه كمركز لبيع الكتب •
٤ ــ صالة أو مجموعة صالات متجاوره لايقل مجموع مساحتها عن ٤٠٠ م٢ لاستخدامها كمطعم للطلاب ويمكن تجهيز هذه الصالات لتناسب هذا الغرض بعد الاتفاق مع الجامعة •
٥ ــ صالات بمساحات مناسبة لاستخدامها كاستراحات واماكن لمزاولة الانشطة للطلاب ويفضل أن تكون هذه الصالات خارج المباني وداخل أسوار الكلية كما يمكن الاتفاق على تجهيزها مع الجامعة •

ثانياً : وحدات سكنية للطلاب

وتشمل عمارة سكنية أو عددمن العمارات المتجاورة تتكون من عدد من الغرف لاتقل عن مائتي غرفة مع جميع الخدمات اللازمة كدورات المياه، المطابخ، وصالات أنشطة.

ثالثاً : وحدات سكنية لأعضاء هيئة التدريس

وتتكون من عمارة سكنية أو عدد من العمارات المتجاورة تشمل في مجموعها ٣٥ شقة على الاقل وتتكون كل شقة من ٣ غرف نوم ــ صالة ــ صالون ــ مطبخ ــ ٢ دورة مياه•

رابعاً : شروط عامة

١ ــ وجود مساحات مناسبة حول المباني لاستعمالها مواقف لسيارات منسوبي الفرع والطلاب•
٢ ــ يفضل أن تقع المباني على أحد الشوارع الرئيسية بالمدينة •
٣ ــ أن تكون المباني موصلة بالكهرباء ويتوفر بها الماء ويجب وجود خزانات أرضية وعلوية بمساحات مناسبة بكل مبنى•
٤ ــ بالنسبة لمباني الكليات يجب وجود خمسة خطوط هواتف مباشرة على الاقل لكل كلية ويفضل وجود خطوط هواتف مباشرة لمباني الوحدات السكنية للطلاب وأعضاء هيئة التدريس•

فعلى الاخوة الذين يرغبون في التأجير وتتوفر في مبانيهم الشروط الموضحة أعلاه التقدم بطلباتهم الى الادارة العامة لجامعة الملك سعود ــ فرع القصيم بطريق المدينة بمدينة بريدة موضح بالطلب جميع المعلومات الخاصة بالمبنى ومصطحبين معهم صورة من الكروكي لكل مبنى ومخطط يحدد مقره من المدينة أو ارسالها على صندوق بريد ١١٦٢ بريدة •

والله الموفق،،



سر عظمتها جمال المظهر...
وجودة الصنع

ضمانة لاصلاح الخلل الفني مجاناً.
تجهيز وصيانة قبل التسليم بدون مقابل
تأمين قطع الغيار الأصلية .

المبيعات : الرياض صالة العرض، طريق المطار ساحة البيع والتسليم طريق خريص كيلو ٩ .
الدمام : صالة العرض، شارع الملك خالد ساحة البيع والتسليم طريق الميناء .



الوكلاء المعتمدون
بالمنطقة الوسطى والشرقية .

شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميح

الرياض : ت ٤٩١٣٦٣٦/٤٧٨٨٨١١ - الدمام : ت ٨٥٧٢٩٣٢/٨٥٧٢٢١٦

بعد التحية

الى ابها

ابها تلك المدينة الرائعة تعبق بالشذى والورد والرياحين ويحف بها الشجر من كل مكان ينساب الماء في جداولها عذبا صافيا رقراقا اينك اليوم من الامس المنصرم!

انت اليوم عروسة تتدثرين اروع الملابس وازهاها وتتجملين بجمال الحلي البارقة الالوان لم لا وقد وهبك الله حسن الطلعة واغدق عليك روعة الجو فهو صيف ممزوج بنسيم الربيع وبرودة الشتاء.. ودفء الخريف تتخلله نفحات حرك الذي لايذكر.

واليوم اراك مشرقة الوجه باسمة تملسكين العمارات الشاهقة والمنتزهات الرائعة ابتداء من السودة المصيف الجميل. والقرعاء.. ويلفلل.. والجرة. فغدوت مصيفا جميلا يلفه الهدوء والسكينة.

رايتك فسرني جمالك وسحرك وهدوءك ولفحتني رذاذات مطرك وملأ انفي عبير روائحك الزكية وشدتني انغام تلك الطيور وهي تصدح مسرورة بهذا الجمال متنقلة بين اغصان الزهر والرياحين ولقد صدق الشاعر القديم حين قال:

ديـــار اذا شمــت من الغيــث نفحة
تفــوح منهــا طيــب النبــت بالعطر

وهانا اتركك تسبحين في احلامك في ان يشملك كل جديد وتكوني من اجمل المصايف وارقاها وانا مثلك احلم في ان اراك مصيفا عالميا بك من التطور بمثل ماتملكينه من القديم من التراث وبناء المنازل النادرة في هندستها وجمالها وان ارى كل مواطن حريصا على نظافتك كحرصه على نظافة منزله وان المس حب كل فرد في المحافظة على النظام في تلك المنتزهات الجميلة وان يمدوا ايديهم جميعا الى البناء وغرس النظام والنظافة لتكتمل صورتك زاهية وبديعة وان غدا لناظره قريب.

رقية اسعد

تجاوبات

سعادة رئيس تحرير جريدة «الجزيرة» ــ المحترم..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

نشير لما نشر في جريدتكم العدد ٣٣٦١ في ١٤٠٢/١/٢٠هـ بعنوان «سؤال لوزارة الصحة» بشأن الحادث الذي حدث لاحد المارة ونتج عنه اصابات تحتاج الى اسعافات عاجلة وكان الحادث في النسيم اثناء فترة الظهيرة، وقد بحث المتسبب في الحادث عن مستوصف في النسيم فلم يجد ايا من المستوصفات الاهلية والحكومية بها مناوبة قد لجأ اخيرا الى مستوصف الحرس الوطني حيث تم اسعافه هناك.

نود احاطتكم انه بعد تقصي الامر اتضح الاتي:

١ــ مناوبة المستوصف الاهلي بالنسيم تبدا من بعد نهاية الدوام المسائي حتى الثانية عشر ليلا.

٢ــ مستوصف النسيم الحكومي لم تبدا فيه المناوبة الا في تاريخ ١٤٠٢/٣/٧هـ اي انه وقت وقوع الحادث في ١٤٠٢/١/١٤هـ لم تكن هناك مناوبات والسبب في عدم ايجاد مناوبات في السابق في مستوصف النسيم الحكومي هو عدم اكتمال الطاقم الفني فيه لحداثته علما بان هناك اربعة مستوصفات تناوب خلال اربع وعشرين ساعة في مدينة الرياض وهي مستوصف النسيم ــ المرقب ــ الملز ــ منفوحه، بالاضافة الى مستوصفي الروضه والشفاء الجاري تهيئتهما للمناوبة خلال الايام القليلة القادمة لتصبح المستوصفات المناوبة في مدينة الرياض ستة مستوصفات مما يخفف الضغط على مراكز الاسعاف في المستشفى المركزي والولادة والاطفال وبالتالي يحقق توزيع الخدمات الاسعافية على جهات متعددة في العاصمة.

وتقبلوا تحياتنا...

مدير العلاقات العامة بوزارة الصحة
عبدالرحمن الصالح

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة.. المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

بالاشارة الى ما نشر بجريدتكم «الجزيرة» الغراء بعددها الصادر برقم ٣٤١٧ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٦هـ تحت عنوان «حي البرهان بالمرسلات في انتظار الكهرباء» بقلم المواطن عبدالواحد اصغر.

نفيدكم بان الشركة تولي اهتمامها البالغ للأحياء الجديدة ومن ضمن هذه الاحياء «حي البرهان» وقد اسندت الشركة لاحدى المؤسسات الوطنية العمل على تنفيذ كهربة المنطقة وانجزت حتى الآن حوالي ٢٠٪ من اعمالها.. وقد طلبت الشركة من المؤسسة تنفيذ البرنامج وتقديم تقرير يومي عن سير العمل الى مهندس وحدة التنفيذ بمنطقة الشمال، واذا لم تلتزم المؤسسة باعمال تنفيذ الأعمال لهذه المنطقة في الموعد المحدد حيث لا توجد بها صعوبات بشأن تسوية منسوب الشوارع، او اي شيء يذكر خلال مدة ٤ اسابيع فان الشركة سوف تعمد العاملين لديها باكمال كهربة المنطقة.

للاحاطة.. ونشره.. ولكم تحياتنا.

مدير العلاقات العامة
بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى

سعادة مدير مؤسسة الجزيرة الصحفية ــ المحترم.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشارة الى ماذكرته صحيفتكم الغراء «الجزيرة» بالعدد رقم ٣٣٩٥ في ١٤٠٢/٢/٢٤هـ بخصوص ما ذكره المواطن محمد العبدالله الدخيل بالبكيرية بشأن ازالة المطبات الصناعية او تخفيض ارتفاعها..

نفيدكم ان البلدية قد قامت بازالة هذه المطبات وقد عمل بدلا منها مطبات ذات ارتفاع مناسب

والبلدية حريصة كل الحرص على راحة المواطنين والبلدية مستعدة دائما لتقبل النقد البناء والعمل به فورا دون اي تردد لان البلدية هدفها الاول والاخير هو راحة المواطنين وتطوير وتجميل المدينة..

ونحن مقدرون تعاونكم معنا فيما يخدم المصلحة العامة..

ولكم تحياتنا وتقديرنا

رئيس بلدية مدينة البكيرية
راشد المحمد الحديثي

حي الراجحية بالرس سيعطى اولوية في المدارس

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة ــ المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد.

اشارة لما نشر بالعدد ٣٤١٧ من جريدتكم بشأن حاجة حي الراجحية بالرس لمدرسة ابتدائية..

افاد مدير التعليم بالرس بان الحي المذكور من الاحياء التي جرى مسحها واعطيت له الاولوية من المدارس التي يجري الاعداد للرفع عنها للوزارة والتي ستقوم بعمل الدراسة اللازمة وتقرير ما تراه مناسبا.

ولكم تحياتي..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبد الرحمن محمد الحسن

حي العريجاء بالرياض.. والمرافق الأخرى!

لقد تكرمت حكومة مولاي جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين بمنحنا قطع اراض في حي العريجاء بالرياض وهذا ليس بغريب على حكومتنا الرشيدة التي ندعو لها بطول البقاء والتمكين فقد عهدنا منهم كل رعاية واهتمام..

ولقد كان وراء خروج هذا الحي وتوزيعه رجال نذروا انفسهم لخدمة المواطن لا يريدون جزاء ولا شكورا الا من الله جل وعلا ولكن لا يعني هذا الا نشكرهم باسم سكان هذا الحي ونخص رجلين كان لهما الفضل بعد الله في سرعة توزيع هذه الاراضي وهما سمو الامير سلمان امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا لتطوير الرياض ومعالي امينها الشيخ عبدالله النعيم حيث ادخلا الفرحة والسرور على قلب كل اسرة شملتهم هذه الاراضي والذي جعلهم يتوجهون بالدعاء الى الله بان يجزيهما خير الجزاء وقد بدأ المواطنون بالبناء في هذه الاراضي تمهيدا للسكنى وبعد سنوات قليلة يكون الحي ان شاء الله قد اكتمل بالبناء ولذا فاننا نتجشم في هذين الرجلين اللذين كان لهما الفضل بعد الله في توزيع هذا المخطط ان يحثا الجهات الحكومية والمرافق الاخرى بالبدء بتوصيل خدماتهم الضرورية الى الحي كالكهرباء والمدارس والهاتف والماء وغيرها حيث توجد اراض مخصصة لهذه المرافق في انحاء مختلفة حتى يكتمل الحي او يقارب الا والخدمات قد وصلت اليه وليضيفا الى جهودهما جهودا اخرى هي محل تقدير وعرفان اهل هذا الحي.. والامل بتجاوبهما كبير فهذه امنية عشرين الف مواطن سوف يسكنون في هذا الحي بعد اكتماله والله الموفق والله من وراء القصد.

محمد العمرود


الامير سلمان

مزارعو الأفلاج.. وتسويق التمور

الموضوع الذي نحن بصدده يتعلق بالزراعة التي تقوم حكومتنا الرشيدة بتشجيعها ممثلة في وزارة الزراعة والمياه والذي نطالب به هو ايجاد حل سريع لمشكلة بقاء التمور في ايدي المزارعين في منطقة الافلاج وخصوصا القرى التابعة لها حيث يتبعها ما يقرب من خمس وعشرين قرية وبها مئات الالاف من النخيل وحيث ان وزارة الزراعة قد اعلنت انها سوف تقوم بشراء التمور من المزارعين عن طريق لجان تعينها لهذا الغرض والمشكلة ان التمور لاتزال في ايدي المزارعين في منطقة الافلاج والقرى التابعة لها ومزارعو منطقة الافلاج يرجون من المسئولين بوزارة الزراعة ايجاد الحل لهذه المشكلة التي يعاني منها المزارعون في منطقة الافلاج تشجيعا لمزارعي هذه الثروة العظيمه التي تفتخر بها بلادنا الحبيبة واملنا في وزارة الزراعة الاهتمام بهذا الموضوع وهي التي لاتالو جهدا في تشجيع الزراعة والمزارعين وتشجيع النخلة التي يعطي المزارع مبلغا معينا للاهتمام بهذا النوع من الانتاج.

خزام سعد السبيعي
كلية الشريعة

حي الشفا ومطلب الهاتف

علوي درويش كيال

في ظل حكومتنا الرشيدة التي ينعم افراد شعبها بتوفير شتى سبل الخدمات العامة وانطلاقا من هذا نتقدم نحن سكان حي الشفا الجديد خلف مشروع ابن تركي جنوبيا حيث تم اكتمال مرافق العمران من الناحية السكنية واصبحت المنطقة مليئة بالسكان وشملتها خدمات الماء والكهرباء ورغم مرور ما يقارب السنتين على سكن هذه المنطقة لا زلنا ننظر بعين الامل ان تشملنا الخدمات الهاتفية وكلنا امل ان ينظر لموضوعنا من معالي وزير البرق والبريد والهاتف من خلال اهتمامه بمشاريع الهاتف في شتى مناطق المملكة

عبدالله المليفي

عيون الجواء ومركز للدفاع المدني

عيون الجواء بالقصيم مدينة متطورة وبها معظم المرافق الحكومية ولكنها بحاجة ماسة الى وجود مركز للدفاع المدني بها نظرا لاهمية هذا المركز وللخدمات التي يقدمها ولكثرة سكان المدينة وانتشار المزارع بكثرة بها ولذا فالحاجة ضرورية لايجاد مثل هذا الجهاز ولبعدها عن مدينة بريدة حيث تبعد ٥٠كم والتي فيها اقرب مركز للدفاع المدني فلو حدث لا سمح الله حريق لما امكن اخماده بسرعة نظرا لعدم وجود مركز للدفاع المدني فنرجو من المسئولين بالامن العام ايجاد مركز بعيون الجواء والامل بتجاوبهم كبير والله الموفق..

عبدالله محمد العيوني

الأفلاج.. وضرورة وجود مركز للمرور

لقد عمت النهضة الحضارية والعمرانية جميع مدن وقرى المملكة وفي بلدة الافلاج حيث تكثر حركة السيارات الامر الذي يتطلب ايجاد مركز للمرور ينظم الحركة المرورية داخل البلدة وخارجها ويمنح رخص قيادة وتجديدها وغيرها من المهام الكبيرة التي يؤديها هذا المرفق الهام..

لذا فاننا نامل من المسئولين بالادارة العامة للمرور افتتاح مركز للمرور في بلدة الافلاج للحاجة الماسة اليه والامل بتجاوب المسئولين كبير والله الموفق.

عبدالله عجل الدوسري


عميد/ محمد بن رجاء الحربي

ميدان السوق بعنيزه بحاجة الى مركز للدفاع المدني

لم تال حكومتنا الرشيدة جهدا في ايصال جميع الخدمات وتقديم كافة التسهيلات لجميع مواطنيها وفي كافة ارجاء مملكتنا الحبيبة ومدينة عنيزه ثاني مدن القصيم قد عمتها هذه الخدمات وتعم فائدتها جميع انحاء عنيزه فان وسط مدينة عنيزه (ميدان المبيعة) بامس الحاجة لافتتاح مركز للدفاع المدني كي يقدم خدماته لمنطقة السوق التجاري.. لان الفرع الموجود الآن في حي المطار القديم لا يستطيع تقديم الخدمات لجميع انحاء المدينة نظرا لاتساع رقعتها العمرانية وامتداد احيائها في مختلف الاتجاهات..لذا فان الاهالي يأملون من المسئولين اصحاب الشأن الاسراع في تحقيق هذا المطلب واخراجه الى حيز الوجود لما فيه من المصلحة العامة.. والله من وراء القصد.

عبدالله الابراهيم السعيد
ــ عنيزه ــ

المستجدة والحاجة الى متوسطة للبنات




الرئيس العام لتعليم البنات

فضلا من الله ثم عناية من حكومتنا الرشيدة لقد عم التعليم جميع مناطق المملكة بالمدن والقرى ومضارب البادية والمناطق النائية..

فنحن اهالي قرية المستجدة والتي تعتبر من اكبر واقدم قرى الجبل بمنطقة حائل نرفع رجاءنا الى المسئولين بتعليم البنات باكمال ما بداوا به بفتح متوسطة للبنات في هذه البلدة واملنا كبير والله الموفق..

فهد الراشد

فتاوى اسلامية

بقلم: الشيخ صالح بن سعد اللحيدان

● يسال:ــ م. ل. ا.. الحميد.. الرياض

والدي ووالدتي وستة اولاد ما بين ذكور واناث حياة ملؤها السعادة والهناء الا من شخصية والدي التي تبدو احيانا فيها ضعف شخصي واضح تزوج والدي ومن هنا تبدا المشكلة فهو لا يقبل الوالدة ابدا ولا يريدها ويتبرم منها وحياتنا على هذا الاساس اتخذت شكلا اخر فبدا علينا نحن الاولاد الخوف والقلق وانا بالذات فقدت ما كنت احظى به من الوالد هل لاني مع والدتي او لاني حساس كما يقولون (بيت يوشك على الضياع فهل من مصلح)..؟

ــ جواب ــ جرت العادة منذ اقدم الازمان ان يكون لكل قرية سوق يجتمعون فيه في يوم من ايام الاسبوع يبيعون ويشترون ويلتقي بعضهم ببعض وجرت العادة ان يكون لهم في هذا السوق او ذاك مرجع يرجعون اليه عند النزاع وحلول الخلاف بين كل بائع ومشتر

= كان يقعد بجوار شيخ السوق رجل اصلع الراس تبدو عليه امارات الارهاق من غير تعب ولا مشقة ويبدو وجهه كاخاديد انشقت منذ قدم بعيد..؟

تقدم اليه.. احدهم قائلا وبنبرات توحي باللطف والشفقة

ــ ماذا فعلت اليوم..؟
ــ الا تصمت الم اقل لك انه سر بيني وبينك دون سوانا
ــ بلى..
ــ اذا لماذا هذا السؤال المرتجل وعهدي بك حكيما تزن الكلام قبل خروجه.
ــ مهلا.. ابا زيد... فان لكل جواد كبوة.
ــ ليس الامر كذلك فان الاصيل من اجاويد الخيل لا يكبو واذا كبا فانه يعتدل قبل سقوطه ارضا..
ــ يا لك من جار حكيم حلبت الدهر شطريه..

كان هذا الحديث يجري بين ابي زيد وجاره ابي يوسف، حول دكة من حجر مرصوف طال عهده فبدت اثار السنين تتكلم كانه من عهد عاد..

كان ابوزيد متزوجا منذ زمن بعيد وله من الذرية ما يفخر بهم امام اهل القرية ــ لكنه تزوج فبدات حاله تسوء وبدا امره يضيق كما لو كان مبطونا..

لقد كانت زوجته الاولى متسلطة كابيها حادة الطبع بذية اللسان طويلة اليد ــ اما اهلها فهم يرونها العاقلة الحكيمة ويخطئون من يخطئها اصلا اذا فهي معصومة وزاد من كيدها لزوجها انها وجدت.. ابا واما واخوة معها ــ فتزوج ابوزيد هروبا من طلاقها لان له منها ثمانية اطفال كفراخ دجاجة لا يكاد يسكت هذا حتى يبكي ذاك فالطلاق ليس حلا اذا..

فتزوج ــ ولما كانت زوجه الاولى تحتقره وتمقته هكذا فانها الى هذا لم تراع فيه حق الابوة اصلا فسحبت اولادها كافعى فحيحها كقصف رعد مطرد يوشك على النزول او هو قد نزل..

ولم يات زواجه بخير فقد تغيرت المراة واولادها تبعا لها واهلها من الوراء نعم ظلمك.. فلان.. وليتك تسمع كلامهم في ابي زيد صحيح انه رجل عجول متسرع لكنه مؤمن اليف طيب القلب لو عاملته زوجته بما يجب ان تعامله به لكان نعم الزواج ذلك الزواج ولكان نعم البيت ذلك البيت ــ ولكن هذا الذي كان

من اجل ذلك تغيرت حالة ابي زيد فقابل الشر بشر اكبر ولم يهن ولم يستضعف فعزل نفسه وزوجته الجديدة في بيت مستقل ونسي تلك واولادها لو لا ما فيه من بقية ايمان ودين..

كان ابوزيد يختلف الى سوق القرية لا ليعمل ولكن ليرى ويشاهد ويصلح ما بين المتخاصمين مع الشيخ وها قد وافاه ابويوسف وبدا السؤال وكان الجواب.. الخ ..الخ

انني من خلال هذه الاسطر التي انقلها بامانة العالم المؤرخ لاحكي حالة كثير من الزوجات الفاضلات ــ فهن يردن كل شيء ولا يردن ان يعطين شيئا الا بشق الانفس ــ زوجة تقول ــ (زوجي يسهر كثيرا ولا يعيرني اهتماما البتة) ــ وزوجة تقول (يسافر زوجي ولا يذهب بي معه ولا يتصل ابدا) واخرى تقول (زوجي يهددني بالــزواج ورابعة (زوجي تزوج اريد الطلاق) فان كانت سيئة المدخل كلدته حتى تريه العجب العجاب ــ وان كانت حسنة المدخل فهو بين بين) ــ انني هنا لا اقرر خطا وقع من إمراة او وقع من رجل لكن الذي اريده هو وضع الامور في موضعها الصحيح ــ لماذا لا تسال.. المراة.. نفسها هذه الاسئلة:

١ــ هل انا امينة مطيعة.؟
٢ــ هل اتجمل امامه واناقشه بهدوء وراحة بال..؟
٣ــ هل اقوم بواجبه ولا اتدخل بخصوصياته..؟
٤ــ هل اجعل بيته جنة صغيرة ياوي اليها بعد عنت ومشقة..؟
٥ــ هل اشعره بلسان الحال ولسان المقال انه الرجل القوام الراعي لنا جميعا..؟
٦ــ هل اكتم اسراره حتى عن نفسي واجعل اهلي بعيدين ابدا..؟

لا جرم فنحن نبدو اطفالا نريد ما لنا ولا يهمنا ما علينا هكذا تنطق الزوجة.. او هكذا ينطق بعضهم..

وهنا نقول للسائل الكريم حل ما تسال عنه بيد.. الوالدة.. فانت تقول بخط قلمك.. ص١٤ (وخالي ياتي احيانا ويذهب بها (الوالدة) ووالدي لا يرضيــه هذا وتناقشه دائما بمثل قولها.. (لا تضرب الولد اتركه ما عليك منه) نعم بهذه اللهجة تتلفظ المحترمة وتقول في ص١٦ (ووالدتي نحن متاثرين بها لكون والدي ضعيف الشخصية (كلا من قال بان الرجل ضعيف فان الرجل لا يحتقر واذا ما استنهض نهض واذا ما اغضب غضب..

فهل بعد هذا ترى على من يكون الخطا ام ترى ما تراد الوالدة انه لم يفت شيء فراقبوا الله واحسنوا الصحبة وانظروا الامر من جميع جوانبه واجعلوا حلا صادقا فاني اخشى ان يدعو عليكم فتذهبوا كما ذهبت ثمود..

فلتان دوبلكس للبيع

كل فيلا دورين

- الموقع بالسليمانية على ملاقة شوارع شمال أسواق الدائرة
- مساحة كل فيلا ٣٨٠ متر مربع

المميزات : تشطيب سوبر ديلوكس - تكييف مركزي

أرضيات رخام - مطابخ كاملة مؤثثة - مسبح

لمزيد من المعلومات اتصلوا :

هواتف : ٤٦٤٨٣٠٦ - ٤٦٥٥٦١٤

بعد الثالثة ظهراً حتى السابعة مساءً

"مطلوب"

موظف يجيد الكتابة على الآلة الكاتبة باللغتين العربية والإنجليزية ، وملم باستخدام التلكس وأعمال السكرتاريا والتعقيب .

فمن يجد في نفسه الكفاءة يتصل بهاتف رقم : ٤٠٣٦٥٥٢ أو الكتابة إلى ص.ب ٩٦٧٥ - الرياض

يعلن : عبدالعظيم عبدالله محمدين - السوداني الجنسية -

عن فقد :

١- تصريح اقامة -

رقم ٦-٥-١٠/٩ س - مصدره جوازات جدة في ١٤٠١/٤/٤هـ

٢- رخصة قيادة خاصة -

رقم ٢٧٢٨٧٤ صادرة من مرور جدة في ١٣٩٩/٥/٧هـ

٣- أوراق هامة أخرى - فعلى من يجدهم أن يسلمهم : لشركة الحراني - ت : ٤٧٦٥٢٧٥ - ٤٧٦٧٥١٥ - الرياض

ولة الشكر .

إعلان هروب

تعلن مؤسسة التقنيين الزراعية عن هروب مكفولها العامل الباكستاني / سيد علي شاه من مدة يومين عن مكان عمله . والمؤسسة تحذر من التعامل معه أو التستر عليه ومن يعلم عنه شيئاً يتصل بتلفون : ٤٧٨٥١٣٠ وله الشكر .

تعلن :

مؤسسة رتل للخدمات التجارية

عن فقدان رخصة سيارة موديل ٨٠ بوك أبيض رقم اللوحة ١٠١٢٥٩٠

فمن يجدها يتصل ت : ٤٧٦٤٩٢٤ - الرياض .

أو يسلمها إلى مرور الرياض .

لدينا كميات كبيرة من الرديات

على الطريق الدائري - الضلع الشرقي

لمزيد من المعلومات - يرجى الاتصال

تلفون : ٤٥٤٥٩١٢ /٤٩١٩٠١١ - الرياض

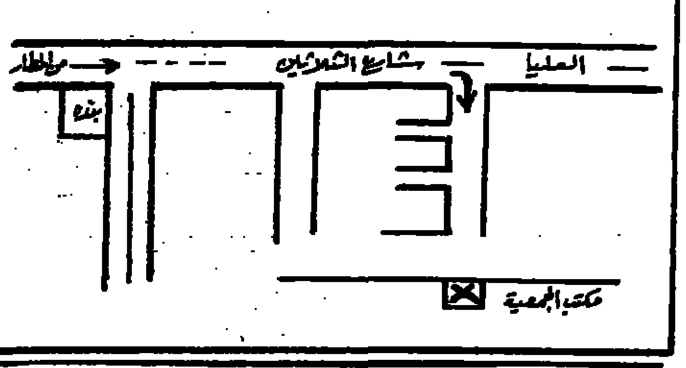
اعلان

من الجمعية التعاونية متعددة الأغراض لمنطقة حريملاء وما حولها

تعلن الجمعية للسادة تجار الجملة والموردين لكل من : المواد الغذائية واللحوم - المواد المنزلية - والكماليات - الذين يرغبون في تجهيز أسواقها المركزية في حريملاء .

فمن لديه الرغبة بالتعامل معها الاتصال بمكتب الجمعية في الرياض - العليا - شمال شارع الثلاثين

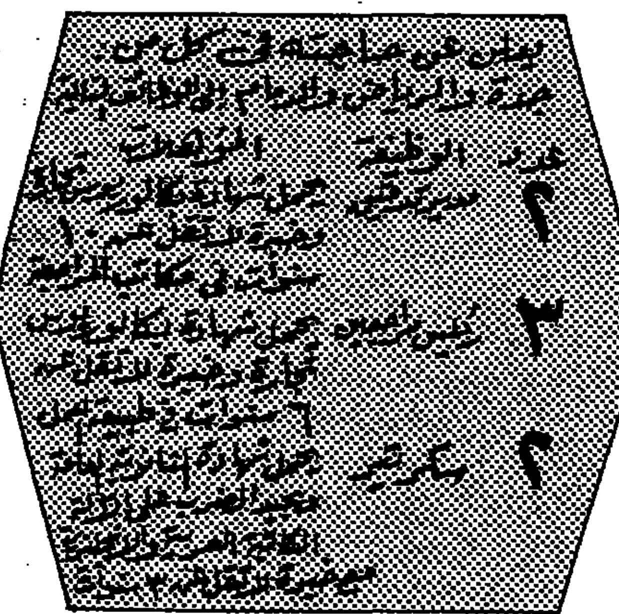
تلفون ٤٦٥٢٩٣٦ ... والله الموفق .



وظائف شاغرة

مكتب الدكتور محمد عبداللطيف العمري

محاسبون ومراجعون قانونيون



فمن يجد لديه الرغبة بالعمل ويحمل المؤهلات العلمية والخبرات المطلوبة عليه إرسال طلب توظيف مع صورة شمسية والشهادة المؤيدة على العنوان التالي :

ص.ب (٧٨٤) جدة / ص.ب (٢٥٩٠) الدمام

مطلوب

للسعوديين فقط

العدد	الوظيفة
٢	مدير فرع بجدة والدمام
١	مدير إداري

على أن تتوفر لديه المؤهلات التالية :

- شهادة جامعية
- خبرة لا تقل عن خمس سنوات في الشئون الإدارية أو المالية .
- إجادة اللغة الإنجليزية

يرجى ممن تتوفر لديه الرغبة والشروط المذكورة أعلاه الكتابة إلى :

المواشي الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي

ص.ب ١٧٣٦٣ الرياض

فريجيدير

تعمل على راحتك دائماً...

وتقدم

أحدث الغسالات المركزية في العالم

غسالة - نشافة

تعملان في وقت واحد .

- أشكال متعددة .
- صغيرة الحجم .
- سهلة الاستعمال .
- ضمان سنة كاملة .
- صيانة خمس سنوات .
- قطع الغيار متوفرة .

فريجيدير Frigidaire

الوكلاء الوحيدون بالمملكة

مؤسسة العطاس للتبريد

المركز الرئيسي : الرياض - شارع الخزان - تلفون : ٤٠٢٥٨٨٤ / ٤٠٣٥٩٤٢

الفروع :
- الرياض - حي النسيم - شارع الاربعين - تلفون : ٢٣١٢٩٥٣
- جدة - شارع الملك عبدالعزيز - تلفون : ٦٤٤٧٩٦٤
- جدة - شارع الكورنيش - تلفون : ٦٧١٨٩٨٦
- الخبر - شارع الأمير سلطان - تلفون : ٨٦٤٩٠٠٩
- الدمام - الشارع العاشر - الجبيل - شارع جدة

وصلت بالطائرة تلبية لرغبة عملائنا الكرام

تعلن دار الدمام للمعدات الصناعية

الوكلاء المعتمدون لجميع منتجات شتاينل STEINEL " ألمانيا الغربية " في المملكة العربية السعودية - عن وصول دفعة جديدة من :

مسدسات الغراء الإلكترونية الأصلية

لكل مصنع
لكل ورشة
لكل بيت

gluefix 2000

يعمل تلقائياً بقوة ١٠٠ - ٢٤٠ فولت

يلحم كل شيء

الخشب .. النحاس .. الألمنيوم

الزجاج .. البلاستيك .. الرخام والاسبست

إنتاج شركة شتاينل STEINEL ألمانيا الغربية

الموزعون :

الرياض : شركة العليى والفوزان - شارع الريل

تلفون ٤٠٤٢٣٦٥ / ٤٠٤٢٩٢١

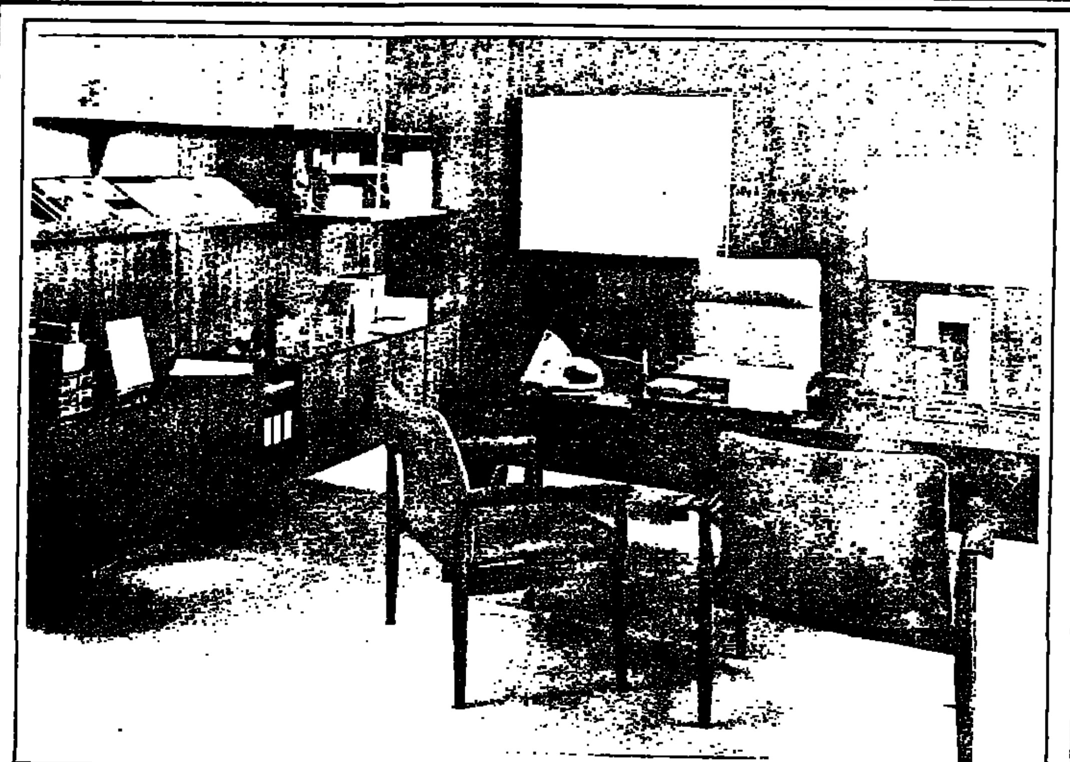
الخبر : مؤسسة عبدالله الشارخ التجارية

شارع فيصل تقاطع ٤ - تلفون ٨٦٤٥٥٥٩

الدمام : مؤسسة الحزم - شارع الأمير محمد

عمارة العريفي رقم ٣ مقابل بنك القاهرة السعودي تلفون ٨٣٢٤٨٧١ .

مطلوب موزعون في المنطقة الغربية



مفروشات

المكاتب وغرف الطعام

الاسكندنافية الرائعة

بين يديك



بيت الفن الحديث

CENTER OF MODERN DESIGN

الرياض - عمارة عادل خاشقجي - شارع المطار

أمام وزارة المعارف

ت : ٤٧٨١٧٧٢ - ٤٧٨٦٩٤٠

شركة المدينة - عادل محمد خاشقجي وشركاه

ديتول

معقم لطيف

مطهر فعال

ابحثوا عن السعر الخاص للزجاجات سعة ٢٥٠ و ٥٠٠ ملغ

Dettol

antiseptic-disinfectant

SPECIAL PRICE SR 9.00

سعر خاص ٩٠٠ ريال

500 ml

وذلك في المحلات المشاركة قبل نفاد الكميات

ديتول للوقاية الصحية

الوكلاء الوحيدون : القريشي للتوزيع

تليفون : جدة ٦٦٥٢٥٧٧ - الرياض ٤١٦٧٦٢١ - الدمام ٨٢٧١٧٨١

«الجزيرة» تطرح ثلاث مسائل طبية على خمسة أطباء سعوديين..

سوء استخدام الأدوية.. أضرار التدخين.. اتهام الطبيب السعودي بالكسل

□ الدمام – مكتب الجزيرة – كتب الزميل/ محمد بشير طحلاوي:

في مكتب «الجزيرة» بالدمام، جرت الاتصالات باعضاء الندوة، خمسة اطباء من حملة درجة الدكتوراه في مختلف التخصصات الطبية، مع فوارق زمنية بينهم في التخرج، وفي بدء الممارسة.. طرحت عليهم «الجزيرة» وعلى مدى ست ساعات، ثلاثة مواضيع رئيسية لتكون حوار الندوة.. الاول.. مشكلة العلاج في المملكة.. انطلاقا من ظاهرة سوء استخدام الدواء.. وخطورة هذه الظاهرة كوجه مباشر لمشكلة العلاج، وكيفية حل هذه المشكلة.. والثاني اضرار التدخين.. انطلاقا من حقيقة ان جميع التقارير الطبية العلمية اثبتت العلاقة القوية بين التدخين وسرطان الرئة.. وانطلاقا ايضا من حقيقة ان الدول المصنعة والمصدرة للسجائر، تضع زيادة ملحوظة من مادة النيكوتين في السجائر المصدرة لعلاقة هذه المادة بالادمان، بينما تصنع سجائر للاستهلاك المحلي في مجتمعاتها لاتحتوي على نفس النسبة من النيكوتين.. والثالث.. هو اتهام موجه الى الطبيب السعودي يقول بان هذا الطبيب يميل الى الوظائف الادارية وكراسيها الوثيرة، اكثر من ميله الى ممارسة مهنة الطب نفسها بشكل مباشر.

وفيما يلي وجهات نظر الاطباء الخمسة الذين يجد القارىء اسماءهم ووظائفهم في مكان اخر من هذا الحوار الذي بدائه الجزيرة بقولها.

واجب الطبيب ازاء شكوى المريض

الجزيرة: مرضانا يواجهون مشكلة في العلاج وهذا ربما يعود الى نقص الكوادر الطبية الممتازة ذات الخبرة الطويلة.. حيث نستطيع ان نقول ان اطباءنا يعتمدون على التخمين اكثر من الاعتماد على البحث والتحقق من نوع المرض بالوسائل العلمية حيث يكتفي الطبيب بسؤال المريض عما يشكو منه ويصرف له مجموعة ادوية دون ان يعرف شيئا عن تاريخه المرضي ودون ان يجرى له التحاليل والاختبارات اللازمة للتاكد من نوع المرض.. في اعتقادكم هل هذا هو الاسلوب الصحيح في العلاج؟ وماهي اراؤكم حول هذا الموضوع؟

الدكتور توفيق التميمي: الجواب باختصار هو لا.. هذه هي الطريقة الخاطئة للعلاج، فواجب الطبيب هو معرفة ما يمكن ان يعرف عن حياة المريض وتاريخه المرضي وعن احواله الاجتماعية وعن افكاره وفلسفته في الحياة لان هذه المعلومات تساعد الطبيب الى حد كبير في تشخيص الداء هذه هي الخطوة الاولى في العلاج لانه كما تعلم ان كثيرا من الامراض اسبابها سوء الفهم لاشياء معينة وهذا ينعكس على الناحية الجسمانية، ثم بعد ذلك يجب ان يبدا الطبيب بفحص المريض بطريقة معينة.. لان الاعضاء كلها متصلة ببعضها البعض فمثلا اذا كان المريض يشكو من معدته لا يصح ان يكشف المريض على معدته فقط لان المعدة متصلة بالمرىء وكلاهما متصل بالجهاز العصبي والجهاز العصبي يعتمد على الحالة النفسية للشخص فلا بد من اتباع طريقة مسلسلة منطقية في الكشف على المريض ثم بعد اجراء هذا الكشف اذا احتاج الامر لاجراء بعض التحاليل والاشعات فيجب ان يجريها.

الطبيب لا يخضع للظروف التي تحيط به في العمل

الجزيرة: هذه هي طريقة العلاج الصحيحة.. لكن الواقع ان مريضنا يذهب الى الطبيب دون ملف طبي كما انه يجد صفا طويلا من المرضى عند كل طبيب وعندما ياتي دوره للعلاج يقوم الطبيب باعطائه وصفه طبية كعلاج دون ان يقوم بالخطوات التي ذكرتها لانه يعرف ان هناك صفا طويلا في الخارج ينتظر وهذا ايضا ينطبق على المستشفيات الخاصة.. في رايك ماهي الحلول الممكنة لهذه المشكلة؟

الدكتور توفيق: هذه ظروف مفروضة على الطبيب ويجب على الطبيب ان يتصرف في حدود هذه الظروف، ولكن انا اقول لايجب على الطبيب ان يخضع لهذه الظروف وانا اعطيك مثالا عن نفسي عندما كنت امارس العلاج في مستشفى الرياض المركزي، كنت في العيادة اذا جاء المريض اعطيه حقه سواء استغرق علاجه عشر دقائق او ربع ساعة او اقل او اكثر.

بالتجربة يعرف المرضى سبب التاخير

المهم ان اعطيه حقه (والذى كان يحدث ان المرضى المنتظرين يتذمرون من طول الانتظار) ولكن عندما ياتي دورهم يعرفون السبب في انى اخذت كل هذا الوقت ويخرجون وهم مقتنعون ويحدث ان يتذمر المسئول الادارى من انتظار المرضى هذه المدة، لكن مسئولية الطبيب تجاه المريض مسئولية مقدسة لا يجب ان تخضع لاى ظروف اخرى.

التخطيط السليم للخدمات الصحية والطبية

الجزيرة: ماهي الحلول التي تقترحها؟

الدكتور توفيق: الواقع ان بعض الحلول بدات تاخذ طريقها الى التنفيذ والحلول هي التخطيط السليم للخدمات الصحية فاحيانا الطبيب لا يفهم لغة المريض مثلا ويجد من الصعوبة التفاهم معه.

الحل المثالي هو ان يكون ابن البلد طبيبا

والحل المثالي ان يكون ابن البلد هو الطبيب المسئول عن المريض لانه يفهم حالته الاجتماعية ويفهم حالته النفسية وهذا هو احد الحلول اما الحل الثاني، فهو زيادة عدد الاطباء ولكن زيادة عدد الاطباء يقتضى تخطيطا كبيرا وهذا يحتاج الى جهد ووقت ومن الصعب في فترة خمس سنوات او في احدى الخطط الخمسية تتضاعف اعداد الاطباء كما ان انشاء كلية طب في حد ذاته مجهود رهيب وزيادة عدد الاطباء في هذه الحالة يعنى انك ستعتمد على الاطباء الاجانب وهؤلاء لا تضمن مستواهم واذا ضمنت المستوى لا تضمن فهمه لخلفيات المريض وعقليته ونفسيته وربما لا يفهم لغة المريض فهذا يضاعف المشاكل امام المسئولين عن التخطيط الصحي كما ان عهد المملكة الزاهر لم يبدا الا من ربع قرن او مايزيد بقليل والوعي الصحي كان معدوما الى حد كبير اما الان فالوضع هو ان الوعي الصحي قد ازداد واصبحت حاجة المريض كثيرة لمراجعة الطبيب فالدولة عملت ما يمكن ان تعمله بما في ذلك تخريج اعداد كافية من الاطباء السعوديين مع ان هذا يتطلب وقتا وجهدا كبيرين.

لجنة لتنظيم مواعيد المرضى مع الأطباء

الجزيرة: نتصور ان هناك مسئولية ملقاة على عاتق الاطباء السعوديين لم يقوموا بها وهي تنظيم المرضى بمواعيد ليتم علاجهم علاجا سليما.. لا اعتقد ان اطباءنا حاولوا ان يطبقوا هذا النظام او لم يقدموا اقتراحات بذلك؟

الدكتور توفيق: لا.. هناك اقتراحات كثيرة قدمت من قبل المسئولين في وزارة الصحة ومن قبل الاطباء السعوديين والاطباء الذين يشعرون بالانتماء لهذا البلد او بالاخلاص للمهنة.. وهناك الان بالتعاون مع وزارة الصحة لجنة التسجيل تتكون من بعض الاخوان من كلية الطب ومجموعة من وزارة الصحة وهذا المشروع يحتاج الى تعاون المريض لان المريض اذا لم يكن عنده الصبر لياتي في وقت معين ويحافظ على المواعيد ويجيب على اسئلة ربما تكون بها معلومات لايحب ان يعرفها شخص اخر، وهذه المعلومات هي اختصار لوقت المريض لان الطبيب ستكون لديه معلومات متكاملة، وعملية السجلات تساعد مساعدة كبيرة ولكن الوعي الثقافي والوعي الصحي بالنسبة للمريض مهمان جدا..

مريض بدون ملف طبي صعب علاجه

الجزيرة: ماهو راى الدكتور يوسف الذكير في هذا الموضوع؟

الدكتور يوسف الذكير: طبعا مريض بدون ملف طبي صعب علاجه ولكني احاول دائما ان احصل على المعلومات الطبية الضرورية من المريض قبل الفحص وتحديد العلاج ولو انه غالبا، لاتكون اجابات المريض كافية ولكني احاول ان اوجد له ملفا طبيا بشكل معلومات احصل عليها منه لكي يساعد في متابعتي لعلاجه مستقبلا.

هناك صعوبة في تطبيق مواعيد المرضى

الجزيرة: هل حاولت تطبيق العلاج بالمواعيد في عيادة جامعة البترول ربما تكون الفرصة هناك افضل لان الوعي بين المدرسين والطلاب افضل؟

الدكتور يوسف الذكير: هذا غير ممكن لان الطلاب ملتزمون بمواعيد الدراسة.. هذا بالنسبة للطلاب اما المرضى الآخرون فطلب منهم الحضور غدا الساعة العاشرة مثلا غالبا ما يلتزمون بالموعد فتحصل فجوة بين مريض ومريض فهناك صعوبة في التطبيق ومن خلال ملاحظتي ان اساتذة الجامعة الاجانب هم وحدهم الذين يلتزمون وغالبا الذين لا يلتزمون يقدمون اعذارا غير كافية.

بالتوعية يمكن ضمان الالتزام بالمواعيد

الجزيرة: في رايك ماهي الطريقة التي يمكن ان تتبع لدفع المرضى للالتزام بالمواعيد؟

الدكتور يوسف: التوعية طبعا هي التي تحمل الشخص على الالتزام بالموعد فعندما نشرح للمريض ماهي المشاكل التي تواجهنا وتواجهه عندما لايلتزم بالموعد فالتوعية لها دور كبير.

دور وسائل الاعلام في التوعية الصحية

الجزيرة: ماهي افضل وسيلة لزيادة الوعي الصحي عند الناس؟

د. يوسف الذكير: هناك عدة طرق ومنها الصحف حيث يمكنها بالاشتراك مع جهة طبية ان تقدم برنامج توعية صحية، وايضا هناك التليفزيون والراديو ممكن ان يكون لهما دور كبير في التوعية.

التوعية الصحية تخصص علمي جديد

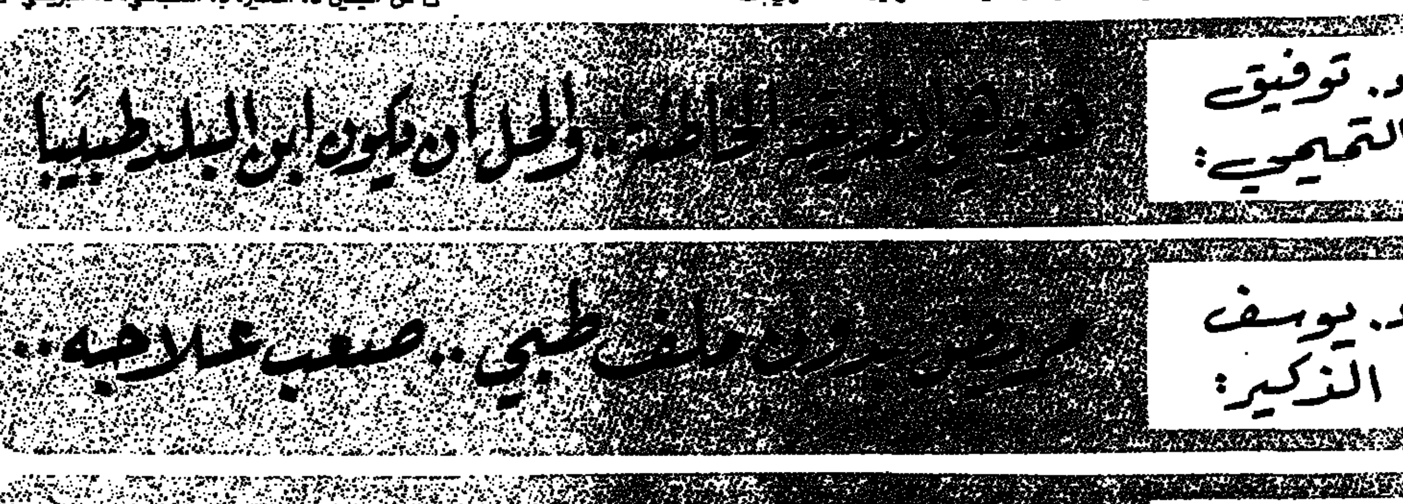
د. توفيق: لو تسمحون لي ان اتدخل هنا... جوهر المشكلة حله ممكن ولكننا نركز على شيء نسميه الرعاية الصحية الاولية وهي ايجاد مراكز في الاماكن النائية والاماكن البعيدة والاماكن التي تحتاج الى توعية صحية وخدمات صحية ووقائية وتحليل لمشاكل المجتمع الصحية وهذا تخصص جديد طبق في كثير من البلاد الغربية وحتى البلاد النامية التي تمتاز بالكثافة السكانية الكبيرة وتشعب القرى وبعد بعضها عن البعض الاخر.. وهذه المراكز الصحية تتكون من طبيب وممرضة ومثقف صحي واخصائي احصائيات ومساعد اسنان.



□ د. التميمي – الى اليسار – يتحدث للزميل الطحلاوي □



□ من اليمين د. الذكير، د. السباعي، د. البريكي □



د. توفيق التميمي: ... الخاطئة.. والحل ان يكون ابن البلد طبيبا

د. يوسف الذكير: مريض بدون ملف طبي.. صعب علاجه..

د. هشام السباعي: تجربة الملف الصحي تبدأ في القطيف.. ثم تعمم..

د. عبدالعزيز عاشور: ... المريض عندما يكون الطبيب وطنيا

د. حسن البريكي: ... الدواء انعكست الى مضار وتسمم

مراكز وظيفتها البحث عن المشاكل

هذه المراكز وظيفتها البحث عن المشاكل قبل ان تبدا وفي نفس الوقت الذهاب الى العائلات في منازلها وتوعيتها توعية صحية سليمة.

الاتجاه في المملكة هو تشجيع هذا التخصص

والاتجاه الان في المملكة والبلاد العربية هو تشجيع هذا التخصص والواقع ان هذا التخصص الان نادر جدا في بلادنا وكل الانظار موجهة نحوه، وحديثا المجلس العربي للتخصصات الطبية اقر الرعاية الصحية الاولية كتخصص تشجيعا منه لهذا التخصص واعترافا منه بضرورة هذا التخصص ودوره الايجابي.

خلال سنوات سنرى المتخصصين في الرعاية

وانا اعتقد انه خلال اربع او خمس سنوات سنرى العديد من الاطباء المتخصصين في الرعاية الصحية الاولية وعندنا هنا في كلية الطب اهتمام زائد وكبير بهذا التخصص وطلبتنا في كلية الطب يتعرضون لهذه التجربة وانطباعاتهم جيدة كما انهم متحمسون للفكرة ونتوقع ان يكون العديد منهم يتجهون هذا الاتجاه ولا بد من ايجاد نماذج لهذه الرعاية الصحية الاولية.

انموذج فريد في قاعدة الظهران

والآن هناك نموذج في القاعدة الجوية بالظهران افتتحته جامعة الملك فيصل بالتعاون مع القاعدة الجوية وكذلك هناك عيادة او مستوصف خاص لعيادة الخبر الخاصة وهذا ايضا اتجاه وهو اتجاه الرعاية الصحية.

تحويل مستشفى العيادات للرعاية الصحية

وحتى مستشفى الخبر الحكومي سيحول الى عيادات للرعاية الصحية الاولية ويحاولون ايضا في تاروت ان يقوموا بعمل نفس الشيء.. فالمشاكل هذه كلها سيتم حلها عندما يذهب الطبيب مع فريقه الى الاماكن النائية والى المجتمع ولا ينتظر المجتمع حتى ياتي اليه.

مشروع السجل الصحي وأهدافه

الجزيرة: د. هشام السباعي.. بما انك احد اعضاء اللجنة التى تقوم بالاعداد لمشروع «السجل الصحي» فهل تحدثنا عن فكرة السجل الصحي.. وما هو الغرض منها، والى اى مرحلة وصلتم في تطبيق مشروع السجل الصحى؟

د. محمد هشام السباعي: مشروع السجل الصحي على مستوى المملكة فكرة قديمة راودت وزارة الصحة منذ فترة طويلة ولكن كان هناك عقبات لا اعلم بها واعتقد ان منها عدم وجود الكوادر المؤهلة (في ذلك الوقت) للقيام بمثل هذا العمل على مستوى المملكة.

لجنة تضم فريقين من الوزارة ومن الجامعة

ولجنة السجل الصحي كونت من حوالي سنة بقرار وزارى وتضم فريقين، فريق من وزارة الصحة وفريق من جامعة الملك فيصل، الغرض منها هو وضع اساس او اسس لايجاد ملف صحي بطاقة صحية لكل مواطن وطبعا جرت عدة جلسات ومازالت الجلسات مستمرة بمعدل جلسة كل اسبوعي بالتناوب في الرياض والمنطقة الشرقية للمباشرة في المشروع.

بطاقة صحية لكل مواطن بالمملكة

طبعا الفكرة الاساسية من المشروع هي ايجاد بطاقة صحية لكل مواطن بحيث ان كل مواطن سواء كان في المنطقة الشرقية او في الوسطى او الغربية او الجنوبية او اى مكان في المملكة عندما يذهب الى مركز صحي ويجد اى طبيب يمكن للطبيب ان يحصل على فكرة عن الشخص المراجع من خلال البطاقة الصحية حيث يوجد في البطاقة الصحية اسم الشخص وتاريخ ميلاده وعمره والامراض التى لها تاثير على العلاج مثل مرض السكر وامراض القلب لأخذ الاحتياط في حالة حصول اى حادث.. هذا جزء من المشروع.

ملف صحي في كل مركز طبي بالمملكة

والجزء الثاني هو وجود ملف صحي في مراكز منتشرة في جميع انحاء المملكة وقد اختيرت المنطقة الاولى التى سيطبق فيها النظام حيث سيكون فيها المركز الصحي الاول في مدينة القطيف بالمنطقة الشرقية.

الملف.. الصحي معلومات شاملة عن الاسرة

الجزيرة: حدثتنا عن مكونات البطاقة الصحية التى سيحملها ان شاء الله كل شخص.. فما هي مكونات الملف الصحي الذى يحفظ في المراكز الصحية؟

د. محمد هشام السباعي: الملف الصحي يتكون من معلومات عامة عن الاسرة هذا يعنى ان يذهب الطبيب للاسرة ياخذ اسم رب العائلة واسم الزوجة واسماء الاطفال بالتفصيل ويعرف من هو المتزوج من الابناء ومن هو غير المتزوج وهل هم متعلمون ام غير متعلمين وفي اى مستويات الدراسة هم ويسجل في الملف الصحي ايضا الامراض الوراثية في العائلة، وايضا هناك فحوصات تجرى وهي فحوصات اولية ميدانية تجرى لجميع افراد العائلة (مثل اشعة للصدر وتحليلات اولية مثل فصيلة الدم وتحاليل للدم والبول والبراز والتطعيمات) فتسجل نتائجها والمعلومات التى تم الحصول عليها في الملف الصحي.

ملف واحد لجميع افراد العائلة

الجزيرة: هل هناك ملف صحي بكل فرد من افراد العائلة ام انه نفس الملف لجميع افراد العائلة؟

د. محمد هشام السباعي: هنا ملف واحد لجميع افراد العائلة وكل فرد يستقل عن العائلة عندما يتزوج يعمل له ملف مع اسرته فالملف الصحي يحتوى على المعلومات الاولية عن جميع افراد الاسرة.

التجربة الاولى على خمسة الاف شخص

وستبدا التجربة في مدينة القطيف كما ذكرت وعلى عدد معين من الاسر حوالى خمسة الاف شخص وقد حددت المنطقة، ومن خلال التجربة ستتضح جدوى وفعلية هذا المشروع وفي المستقبل سيعمم على المنطقة الشرقية ان شاء الله وثم على المملكة، وسيحفظ الملف الصحي في المركز الصحي الواقع في المدينة التى تعيش فيها الاسرة والذى هو مركز صحي ومركز رعاية اولية كما تفضل الدكتور توفيق حيث ستكون هذه المراكز للرعاية الاولية وللعلاج في نفس الوقت وستعمل هذه المراكز على مدار الاربع والعشرين ساعة لتقبل الحالات الطارئة بالاضافة الى ساعات العمل الرسمية لتقبل الحالات وعلاجها او تحويلها الى المستشفى المختص في حالة عدم وجود امكانية للعلاج في المركز ويقوم الطبيب في المركز بكتابه تحويل المريض..

الملف الصحي للاسرة يحفظ بالمركز

د. توفيق التميمي: الاخ يقصد هل الملف يذهب الى المستشفى المحول اليه المريض ام ترسل صوره او ملخص له؟

د. محمد هشام: لا الملف لا يعطى للمريض بل يحفظ في المركز يعطى تلخيص او صورة منه عند تحويل المريض، الفكرة هي تعميم هذه المراكز في جميع انحاء المملكة.

المعلومات تؤخذ بالكمبيوتر

وان تكون متصلة بالكمبيوتر حيث تكون مراكز في كل المملكة وفي المستشفيات والمعلومات تؤخذ عن طريق الكمبيوتر حيث يمكن معرفة معلومات عن اى شخص حتى في منطقة غير المنطقة التابع لها حيث يمكن الحصول على هذه المعلومات عن طريق الكمبيوتر بمعرفة رقم البطاقة الصحية للمريض.

التجربة دخلت في الخطة الخمسية الحالية

الجزيرة: حسب الخطة الموضوعة.. كم من الوقت يحتاج هذا المشروع ليعمم على جميع مناطق المملكة؟

د. محمد هشام: من الصعب التنبؤ.. ولكن بالتاكيد التجربة ادرجت في الخطة الخمسية الحالية وبنهاية الخطة الخمسية ان شاء الله ستكون التجربة قد اجريت اما تعميمها على المملكة فسيكون ان شاء الله خلال الخطط الخمسية القادمة هذا مانرجوه.

د. توفيق: هذه الفكرة قدمت قبل ثلاث او اربع سنوات ولا تستغرب ان يتم هذا المشروع في فترة خيالية، وربما الشيء الطيب عندنا هو عدم الصبر على النواقص (وما اقصد الصبر على المكاره لان الصبر على المكاره من الاشياء الطيبة) في حين الانسان يكون قادرا على اصلاحها وهذه ميزة على ما اعتقد طيبة عندنا، لذلك لا تستغرب ان الشيء الذي يقوله الدكتور هشام يتم في فترة خيالية من حيث القصر الى حد ما.

منظور شامل للمرضى والعلاج والصحة

الجزيرة: د. حسن البريكي.. خلال الفترة التى مارست فيها العلاج سواء الآن في مستشفى الخبر التعليمي او في السابق في المستشفى المركزي بالدمام.. في رايك ماهي المشاكل او النواقص التى يواجهها العلاج هنا؟

د. حسن البريكي: العلاج والصحة دائما يجب ان تنظر بمنظور شامل، الطبيب والمرافق والكوادر المساعدة والادارة الجيدة.. وكنت قبل ان احضر الى المستشفى المركزي هنا لدي خلفية عن المشاكل التى ستواجهني. هذا يعنى ان المستشفى فعلا في حاجة الى اصلاح والى تكملة وبالنسبة للمستشفى المركزى من الوقت الذى حضرت اليه الى ان تركته حصل تطور هائل، حيث يمكن للشخص ان يقول ان المستشفى المركزى بالدمام تحول من وضع سيء الى وضع جيد.

دور كلية الطب في احداث التطور

وهذا ليس دعاية لدور كلية الطب بالجامعة ولكن نستطيع ان نقول حضور ممثلين من كلية الطب لاغراض التدريس ولاغراض التصور المادى والمعنوى اضفى نوعا من الحماس ونوعا من الحاجة ونوعا من الرغبة في التغيير وهذه فعلا تحققت وما نستطيع ان نقوله الان ان هناك النية الحسنة في مستشفى الدمام المركزى انما العقبات كبيرة والخطوات لاتاتي بنفس الطموح، ومثل ماقلت لك الموضوع لايمكن ان يبحث الشخص عن جزئيات مثل ما ان الصحة تدب في الجسم كله ايضا النظرة لمؤسسة من المؤسسات لا يمكن ان تؤخذ بشكل جزئي لايمكن ان ناخذ الادارة منفصلة عن الاجهزة ولا يمكن ان ناخذ الاجهزة منفصلة عن الاطباء ولا يمكن ان ناخذ الاطباء منفصلين عن الكوادر الطبية والمستشفى المركزى يحتاج الى يد حانية ليستكمل دوره ولانه يكون قادرا على اداء مهمته على الوجه الافضل والمستشفى المركزى بالدمام فعلا حقق بعض التطور..

● انهم قريبون من الملائكة

د. توفيق التميمي: انا بودي ان اقول شيئا حتى لانجحف بحق الجماعة في المستشفى المركزي. انا عاصرت مستشفى الدمام المركزي سنوات عديدة وانا عندي اعتقاد راسخ بان الجماعة الذين يعملون في هذه الظروف يقربون من الملائكة بعض الاحيان الانسان لابد ان يتحلى بالعديد من الصفات التي يصعب على الانسان العادي التحلي بها للقيام بعمله على خير مايمكن.

قرار ادارة الشئون الصحية بالمستشفى

لكنني اعتقد ان العوامل التي ساعدت على تحسن الوضع الان في مستشفى الدمام المركزي هو قرار ادارة الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بحالة المرضى من العاملين بالشركات الى المستشفيات الخاصة وان يقتصر العلاج في المستشفى على المواطنين اعتقد ان هذا القرار كان له اكبر الاثر في تخفيف الضغط ومن ثم السماح للطبيب بان يعطي وقتا وعناية احسن.

التقيد عندي يرجع لهذا العامل

ربما انا ارجع التقيد الى هذا العامل اكثر من علاقة الكلية بالمستشفى المركزي والواقع ان علاقة كلية الطب بالمستشفى علاقة اخوية ولولا ذلك لما اعطونا مستشفى كلف ملايين الريالات (يقصد المستشفى التعليمي بالخبر) وسلموه الينا (طبعا باتفاقية) وطلبوا من الجامعة والكلية القيام بالاشراف الاداري والقيام بمهمة التعليم والتدريب والخدمة الصحية للمرضى هذا مثال يوضح لك مدى التلاحم الموجود بين وزارة الصحة والجامعة ولكن كان التلاحم ممكنا ان يكون على نفس المستوى في مستشفى الدمام المركزي لولا نفس البناء الذي يؤثر على قدرة الشخص على اعطاء ماعنده وفي نفس الوقت طبعا التنظيم الاداري في المستشفى على حسب المفاهيم القديمة اصبح لا يغني عن ايجاد الكوادر الجديدة وطرق الادارة المدنية واعطاء الصلاحيات للمسئولين مباشرة للانطلاق وفي نفس الوقت لاعطاء الفرص لاستقطاب نوعيات عالية من العاملين.

يتبع

□ من اليمين د. الذكير، د. السباعي □





□ د. عبدالعزيز عاشور □

[illegible] في الندوة

شارك في الندوة «حسب اقدمية التخرج»

الاسم	التخصص	تاريخ التخرج	الوظيفة الحالية
١– الدكتور توفيق التميمي	جراحة الصدر والقلب	حاصل على بكالوريوس عام ١٣٧٦هـ حاصل على الدكتوراه عام ١٣٨٩هـ	عميد كلية الطب بجامعة الملك فيصل بالدمام
٢– الدكتور يوسف الذكير	الامراض الباطنية	حاصل على البكالوريوس عام ١٣٨٩هـ حاصل على الدكتوراه عام ١٣٩٧هـ	مدير العيادة الطبية بجامعة البترول والمعادن بالظهران وطبيب معالج بها
٣– الدكتور عبدالعزيز عاشور	انف واذن وحنجرة	حاصل على البكالوريوس عام ١٣٩٠هـ وحاصل على الدكتوراه عام ١٣٩٥هـ	رئيس قسم الانف الاذن والحنجرة بكلية الطب والمستشفى التعليمي بالخبر
٤– الدكتور محمد هشام السباعي	امراض نساء وولادة	حاصل على البكالوريس عام ١٣٩٢هـ وحاصل على الدكتوراه عام ١٣٩٧هـ	وكيل عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك فيصل وطبيب معالج بالمستشفى التعليمي بالخبر
٥– الدكتور حسن البريكي	جراحة عامة	حاصل على البكالوريس عام ١٣٩٢هـ وحاصل على الدكتوراه عام ١٣٩٨هـ	وكيل كلية الطب للشئون الاكاديمية بجامعة الملك فيصل

من الملاعب

رئيس اللجنة الاولمبية يؤكد توفير النواحي الامنية بلوس انجلز..

على اثر الشكوك التي انطلقت مؤخرا من بعض الجهات السوفيتية المسئولة حول عدم ضمان قيام امريكا بتوفير الحماية الامنية اللازمة للرياضيين المشتركين في دورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في لوس انجلز علم ١٩٨٤ القادم، اجتمع مؤخرا رئيس اللجنة الاولمبية الدولية المستر خوان انطونيو سامرانش مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان بالبيت الابيض لبحث هذه المسالة. ولقد صرح سامرانش بعد ذلك الاجتماع ان ريجان قد وعده بتوفير كافة الضمانات الامنية لنجاح الدورة وانه قد خرج مقتنعا بعدم وجود اي مشكلة في هذا الموضوع بعكس بعض التقارير التي نشرت.

ومن جهة اخرى فلقد صرح سكرتير اللجنة المنظمة لدورة العاب لوس انجلز بانهم لم يتلقوا حتى الان اي اشعار رسمي من السلطات السوفيتية حول التخوف الذي ابداه احد المسئولين مؤخرا بالمكسيك من عدم ضمان توفير النواحي الامنية. وقال انهم في انتظار صدور توضيح رسمي من تلك السلطات حول التقارير المتضاربة التي ظهرت مؤخرا على اعمدة بعض الصحف ووكالات الانباء. ولقد صرحت بعض المصادر الاولمبية ان الاتحاد السوفيتي قد لعب دورا كبيرا في الاعداد لدورة الالعاب القادمة بلوس انجلز عام ١٩٨٤م.

هل تنجح المجر هذه المرة امام الارجنتين؟!

ما زال لاعبو منتخب المجر الذين شاركوا في كاس العالم السابق يجترون بمرارة احداث مباراتهم الاولى امام الدولة المضيفة في ذلك الوقت الارجنتين.. وذلك بعد ان طرد حكم تلك المباراة الثنائي المعروف «تيبور نيالاسي» و«اندريس تورشيك» لتفوز الارجنتين بهدفين مقابل واحد.. وليتغيب هذا الثنائي عن المباراة التالية امام ايطاليا التي هزموا فيها ايضا ١/٣.. وعلى الرغم من اشتراكهما في المباراة الاخيرة ضد فرنسا.. الا ان المجر انهزمت بنفس النتيجة وخرجت صفر اليدين.

ومن غرائب الصدف ان المجر ستلعب هذه المرة ايضا في نفس المجموعة التي تضم الارجنتين.. ولذلك سيحاول ثنائي المجر العمل بقوة لازالة هذه الذكريات القاتمة عندما تلعب بلادهم مباراتها الاولى ضد السلفادور يوم ١٥ يونيو لتقابل خصمها القديم الارجنتين في المباراة الثانية بعد ٧٢ ساعة. ولكن ستكون مشكلة المجر هذه المرة في المجموعة الثالثة متمثلة في بلجيكا بحيث يصبح اللقاء الثالث في المجموعة بينهما هو الحاسم لتحديد الدولة التي ستصعد مع الارجنتين المرشح الاول لتصدر المجموعة.

وعلى الرغم من ان تورشيك ونيالاسي قد تقدم بهما العمر بعض الشيء.. الا ان وجودهما ضمن تشكيلة المجر يعتبر امرا ضروريا للغاية خاصة وان مدرب المنتخب قد صرح بانه سيلعب ببعض الوجوه الجديدة.

منتخب فلسطين لكرة القدم يلعب في فرنسا..

صرح رئيس اتحاد كرة القدم الفلسطيني السيد/ عمر حسن علي التابع لاتحاد كرة القدم العربي يوم امس بالعاصمة التونسية ان اللمسات الاخيرة لاعداد منتخب فلسطين قد اكتملت بحيث يضم التكوين مجموعة من النجوم الذين يلعبون الان بالكويت ولبنان وسوريا. وسيتدرب المنتخب في المغرب وتونس استعدادا لاول رحلة يقوم بها لاوروبا حيث تقرر ان يلعب بعض اللقاءات الودية مع الاندية الفرنسية في مايو القادم.

الشباب يهزم «الشباب».. ويعلن نفسه طرفاً أول في الكأس

عزف منفرد على هدفين من المعجل في مرمى الهلال..

الخبرة المحدودة.. والخطة المفقودة.. تبعد الهلال.. وتؤهل الشباب

كتب ــ احمد العلولا..

في مباراة الامس بين الهلال والشباب في دور الاربعة.. لعب الهلال منذ البداية وهو يبحث عن تسجيل هدف مبكر بخلاف الشباب الذي خلد للراحه ولعب بصورة مغايرة للفريق الهلالي اذ عمد جوبير الى استنزاف جهد وطاقة لاعبي الهلال واللجوء للعب المفاجيء عن طريق بناء هجمات معدوده ومحدوده في محاولة لاستثمارها!!

وهكذا كان وضع الفريقين.. فالهلال لعب باعصاب متوترة في سبيل البحث عن فوز مبكر.. بينما لعب الشباب بروح الفريق الفائز بالرغم من انه كان مهددا بالخطر على مدى ٧٥ دقيقة من عمر المباراة ذلك ان الهلال كان الافضل.. ووصل للمرمى الشبابي مرات عديدة الا انه نتيجة لعوامل متعددة اهمها الارتباك الواضح للهجوم الهلالي الذي كان يفتقد للتركيز والدقة في التهديف على المرمى.. والمغالاة في الاحتفاظ بالكرة واللف والدوران بدون اي مبرر ــ لم يستثمرها!!

□ هدف الشباب الثاني □

لقد غاب الشباب عن مباراة الامس لمدة تقارب ٧٠ دقيقة سيطر فيها الهلال سيطرة متناهية مع وجود بعض المحاولات الشبابية والتي كان برونو يتزعم قيادتها لا سيما عن طريق تبني الكرات المرتدة!..

تحرك الشباب في ظرف ١٢ دقيقة وخلال ٦ دقائق من عمر الشوط الثاني.. استيقظ خالد المعجل والذي كان يغط في نوم عميق ليسجل هدفين كانا بمثابة «حجز مبدئي». ومن ثم «حجز مؤكد» للوصول للمباراة النهائية لبطولة الدوري المشترك!

كانت المباراة متوسطة المستوى سادها التخوف من الطرفين.. واللعب بطريقة مبدأ السلامه والتحرر من الرقابة ما عدا منصور بشير من الهلال والذي اثار الرعب في صف الدفاع الشبابي الا انه وجد نفسه وحيدا في الساحة.. لهذا استسلم.. وقل عطاؤه..

تالق في الهلال خالد الغانم والذي يعد نجم المباراة الاول كان الدينمو المحرك للفريق الهلالي وربان السفينة الناجح... كانت الكرة دائما مع خالد الغانم.. والعكس ايضا كان الغانم مع الكرة حتى ظننت انه كان لوحده يلعب بالامس!!

وقد لا اخفي اعجابي الكبير بهذا اللاعب.. الا انه في مباراة الامس ارتكب اكثر من خطا بحق نفسه اساءت له كلاعب لفت الانظار بمستواه الرائع!!

في الشوط الاول.. الهواء لصالح الهلال.. وكان بمقدور لاعبيه التسديد من مسافات بعيدة الا انه لم يعمد اي لاعب من الهلال الى التهديف من خارج المنطقة.. وهذا الخطا الكبير الذي وقع به الفريق الهلالي!

علاوة على الاصرار.. المتناهي على المرور عن طريق الظهير الايسر نواف الخميس.. والذي يعد من افضل الاظهرة بقدرته الهائلة على القيام بواجبه الدفاعي.. وكذلك الهجومي.. بينما اغفل الهلال.. واعتقد انه لم يفكر.. مجرد تفكير في محاولة استغلال الظهير الايمن للفريق الشبابي.. وكان تلك المنطقة «محرمه» للاعبي الهلال بدخولها.. او الاقتراب منها.. ايضا كان عادل عبدالرحيم عبئا على فريقه.. ولم يكن له اي تاثير.. وفهودي هو الاخر ايضا حيث كان يبحث عن نفسه طيلة المباراة مما حدا بمدربه الى استبداله ولكن ذلك جاء في وقت متاخر جدا!

تلك هي الحقيقة لقد لعب الهلال بصورة افضل.. وكان الغانم يمثل ثقل الهلال.. كانت له لمسات واضحة اذ سدد على المرمى اكثر من مرة!

هذا عن الهلال في الشوط الاول.. والشباب كيف كان وضعه؟

بنظري ان جوبير لخطا في اشراك تحسين بدلا من السويلم في منطقة الوسط.. وكان يعيب تحسين كراته المقطوعة.. وسرحانه... ويبدو ان سلطان خميس بطلبه الخروج انقذه من موقف محرج.. والا فان ٣٠ دقيقة من الشوط الاول مرت وتحسين كانه يلعب لاول مرة!!

بعد عودة تحسين الى مركزه الطبيعي وتقدم السويلم للوسط تحسن وضع الشباب كثيرا.. واتضحت معالم خطورته!

ومما يبدو ايضا ان جوبير اعطى تعليماته لفريقه بوجوب امتصاص الحماس الهلالي والسماح للهلاليين بتناقل الكرة في مسافة كبيرة مع اليقظة في الدفاع.. وتكثيف منطقة الوسط.. واستغلال ثلاثي الهجوم للكرات المرتدة.. الا ان لاعبي الشباب كانوا كثيري الوقوع في مصيدة التسلل التي نصبها لهم الدفاع الهلالي.. الذي كان جيدا خلال الشوط الاول وحتى منتصف الشوط الثاني!

وفي الوقت الذي كان فيه خالد الغانم نجم الفريق الهلالي كان في المقابل ايضا برونو.. اللاعب المشاغب والذي يعد فرقة «رعب» باكملها! الا انه كان شحيحا في تهديفاته على المرمى.. وكان ينتظر كثيرا مساندة الظهير الناجح نواف الخميس الا انه مما يبدو كان مكلفا بالحد من خطورة منصور بشير وهذا مما اثر على قيامه بواجبه الهجومي!!

كان ذلك عاملا مساعدا للفريق الهلالي للسيطرة على مجرى اللعب والاحتفاظ بالكرة لفترة اطول من امتلاك الشباب لها!

●● لمحات من الشوط الاول..

● كان الشباب عن طريق نايف مرزوق هو البادىء بالتهديف حين سدد كرة في اول دقيقة مرت بسلام من جانب القائم الايسر الهلالي.

● ق ــ ١٧.. خالد الغانم.. سدد كرة قوية مرت من جانب القائم الايسر..

● ق ــ ٢٣.. تهديفه للغانم في الزاوية البعيدة انقذها الصقير بصعوبة!

● ق ــ ٣٠ ــ يخرج سلطان خميس.. ويلعب السويلم.. ليتراجع تحسين للدفاع وبقاء السويلم في مركزه المعتاد...

● ق ــ ٣١... اول تهديفه ذات خطورة للشباب عن طريق برونو من كرة مرتدة عاجلها قوية من فوق العارضة ومن مسافة بعيدة!

● ق ــ ٣٥... اغفل الحكم الملكي ضربة جزاء للهلال بعد لمس تحسين الكرة والتي حاول المصيبيح تخطيه!

في الشوط الثاني.. توقع الجميع ان يستلم الشباب زمام المبادرة في التسجيل ومنذ وقت مبكر نظرا لعامل الهواء.. لكن الهلال بقي الافضل في التحكم بالكرة.. وكذلك الاسوا ايضا في التهديف على المرمى اذ لم تكن هناك خطورة اطلاقا من قبل الهجوم الهلالي.

ولعل الغانم ادرك ذلك مما حدا به الى مبادرة التهديف ومحاولة اختراق المنطقة الشبابية!

وفي الوقت نفسه كان الشباب يتمتع بـ ــ نفس طويل ــ فالفريق بقي وعلى مدى ٧٠ دقيقة اشبه بالتفرج على اداء الهلال.. وفي ظرف ٦ دقائق استيقظ وتحرك وبالذات عن طريق لاعبه المعجل الذي كان مما يبدو انه «مستعجلا» وصول فريقه للمباراة النهائية قبل انتهاء الوقت الاصلي بالتعادل واللعب وقتا اضافيا!

ق ــ ٢٣... الانذار الاول في المباراة للاعب الشبابي محمد هاشم

ق ــ ٣٣ (الحجز المبدئي للشباب للعب طرفا في المباراة الختامية)..

يبدو ان اللاعب خالد المعجل له معرفة كبيرة بالمسئولين عن «الحجز».. لهذا قام باجراء اول «اتصال».. وقد «فلحت» تلك المحاولة وكانت تلك بصفة مبدئية.. فالمعجل استغل الخطا الذي ارتكبه البيشي وسار بالكرة حتى الزاوية اليسرى لنقطة الجزاء.. ومن ثم استغل ايضا تقدم حارس الهلال وخروجه عن مرماه علاوة على قصر قامته.. لهذا سارع بارسالها في اتجاه الزاوية العليا والبعيدة عن يمين الحارس مسجلا الهدف الاول للشباب..

ق ــ ٣٧.. اخيرا.. قرر المدرب استبدال فهودي.. ولعب بدلا منه منصور رحمه!

ق ــ ٣٩.. «الحجز المؤكد» للفريق الشبابي!..

●●●●● دار في ذهن خالد المعجل ان حجزه المبدئي قد لا يعترف به.. وربما يعمد احد الى «الغائه» لهذا قرر تاكيد الحجز مرة ثانية وربما كان ذلك عن معرفة بما يترتب علادة قبل السفر!

وبواسطة ضربة ركنية.. قام بتنفيذها نايف مرزوق حاول الحارس العبود امساك الكرة الا انها فلتت من يديه لتجد قدم المعجل الذي كان بانتظار سقوطها حيث عاجلها مباشرة وبسهولة في الزاوية اليسرى.. ويتحمل مسئولية الهدف الحارس لوحده فقد كان يجب عليه ابعاد الكرة بقبضة يده!!

●●● مبروك للشباب بوصوله للمباراة الختامية.. وحظا اوفر للهلال....

●● في الدقيقة الاخيرة من الشوط الثاني حدثت «لخبطه» وعلى اثرها نال حسين البيشي من الهلال كرتا احمر والغانم كرتا اصفر.. وكذلك برونو! وكان ذلك نتيجة للفاول على الهلال وحاول برونو التسديد في الوقت الذي كان يتحرك فيه الحائط الهلالي....

● قام بتحكيم المباراة حسين الملكي سلحة ــ حمد الحميدي ــ ضيف الله الجهني (رجلا خط).

وقد ظهر بمستوى متوسط فالملكي اكثر من اطلاق الصافرة وبدون مبرر، وعليه ايضا متابعة ــ رجل الخط، وضربة الجزاء يشكون فيها والتي لم تحتسب للهلال!

● مثل الشباب.. الصقير ــ النفيسه ــ سلطان خميس (السويلم) ــ سالم جبرين ــ نواف خميس ــ تحسين ــ محمد هاشم ــ برونو ــ المعجل ــ الغامدي ــ نايف مرزوق ــ ولعب للهلال..

العبود ــ سلطان المهنا ــ البيشي ــ النعيمة ــ الراجح ــ القحطاني ــ فهودي (منصور رحمه) المصيبيح ــ الغانم ــ عادل عبدالرحيم ــ منصور بشير.

شيرنيهو يتحدث عن مباراة اليوم:

فرصة الاتحاد كبيرة للوصول.. وخبرة لاعبي النصر تميزهم

أنا فخور بما حققه الاتحاد.. وأشكر الادارة على تعاونها

● جده ــ عمر باهذيله..

في حديث خاص لـ «الجزيرة» مع مدرب فريق الاتحاد شيرنيهو تحدث فيه عن مباراة فريقه امام النصر ضمن دوري الاربعة.

فقال ان الاتحاد جاهز لمباراة اليوم وارجو ان نوفق في تقديم مباراة جيدة المستوى ونحقق نتيجة مشرفه.

واضاف اننا نشعر ان هذه المرحلة صعبة ولكن سنعمل جهدنا لتحقيق الفوز ان شاء الله وقال ان الفرق الاربعة تعد من احسن اندية المملكة بدليل وصولها الى دوري الاربعة.

واشار الى ان المستوى متقارب جدا بين تلك الفرق وان كان النصر يتفوق بخبرة لاعبيه الذين تعودوا اللعب مع بعضهم البعض فترة طويلة بالاضافة الى المشاركة في الادوار النهائية في المسابقات الرياضية.

وقال عن فرصة الاتحاد بانها كبيرة للوصول الى البطولة وتحقيقها ان شاء الله بجماعية واخلاص اللاعبين واشار ان الاعصاب تلعب دورها في مثل هذه التصفيات نظرا لحرص كل فريق على احراز الفوز فالفريق الذي يلعب باعصاب هادئة وتركيز في العابه هو الاقرب الى الفوز وقال انني فخور جدا بالمركز الذي وصل اليه الاتحاد ولا انسى ان اشيد بجهود الادارة التي ساعدتني كثيرا.

واوضح ان الاتحاد الفريق الوحيد الذي وصل الى دور الاربعة بدون مشاركة اللاعب الاجنبي واضاف ان الاتحاد جاهز لاداء المباراة فيما لو استمرت ١٢٠ دقيقة ذلك ان لياقة اللاعبين عالية واتمنى ان نحقق الفوز بدون وقت اضافي او ضربات جزاء.

وعن صراع المدربين البرازيليين في هذه التصفيات لتحقيق الفوز قال نحن اصدقاء وقد لعبنا مع بعضنا البعض ولكن في وقت المباراة يستعمل كل مدرب مخه وذكاءه في تحقيق النتيجة والتوفيق بيد الله.

الكيال.. تواجهنا ظروف صعبة..



□ غازي كيال □

جده ــ مكتب «الجزيرة»..

قال الاستاذ غازي كيال مدير كرة القدم بنادي الاتحاد للصفحة بانه بالرغم مما نعانيه من مشاكل في اختبارات الطلبة من اللاعبين والتي بدات يوم الاثنين ولكون المباراة تقام خارج مدينة جدة مما يتطلب السفر وبالتالي حرمان الطالب من دخول الاختبار وهذه كلها مشاكل يعاني منها النادي في دور الاربعة الا ان تصميم اللاعبين وشعورهم بالمسئولية امام هذه الظروف كلها يجعلهم يحسون بمسئولية اكثر ومضاعفة وارجو ان يحالفهم التوفيق باذن الله.

خروج الاتحاد والمنصورة من كأس مصر واقتراب الاهلي من المقدمة

تعادل الترسانة ودمياط بدون اهداف في ختام دوري كرة القدم المصري للاسبوع الحادي عشر بعد مباراة سيئة هابطة المستوى خلت من اية لمحات فنية.. وكان الجمهور الكبير الذي حضر المباراة قد تعرض لقسوة البرودة بسبب حالة الجو السيئة التي تعرضت لها مصر اول امس.. وجاء الاسبوع دون مفاجآت.. غير ان المفاجآت الحقيقية جاءت في نفس الاسبوع لمسابقة كاس مصر حيث تعرضت الاندية الكبيرة للهزائم من الاندية الاصغر ادارة وامكانيات فقد هزم الاتحاد من طلعت حرب (من اندية الدرجة الثانية) وفاز غزل شبين (درجة ثانية) على المنصورة.. وقد سبق خروج المصري ايضا من مسابقات الكاس بهزيمة من السكة الحديد.. ومن ناحية اخرى تصدر المصري الدوري المصري برصيد ١٧ نقطة يليه الزمالك بفارق نقطة بتعادله مع المنيا ويحتل الاهلي المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة بعد فوزه الثالث على التوالي ليؤكد اقترابه من المقدمة.. ويأتي المقاولون في المركز الرابع برصيد ١٤ نقطة يليه الاتحاد ١٢ نقطة ثم المحله التي تعرضت للهزيمة من الاهلي بالمحلة لتشارك اسكو في رصيد عشر نقاط يليها الاولمبي والاسماعيلي والمنيا برصيد ٩ نقاط.. بينما تحتل كل من المنيا والمنصورة ودمياط والترسانة المؤخرة برصيد ٨ نقاط يليهم البلاستيك في القاع برصيد ٦ نقاط وله مباراة مؤجلة مع الاولمبي.

اليمامة الرياضية تستضيف فنان الكرة السعودية يوسف خميس

□ يوسف خميس □

يوسف خميس فنان الكرة السعودية اعطى نفسه كاملا لمحبيه هذا الاسبوع، حيث استضافته مجلة اليمامة في عددها الجديد الذي يصدر يوم الجمعة القادم، وفتح يوسف خميس عقله وقلبه للجمهور، تحدث عن استاذه فيصل بكر وعن فضل الامير عبدالرحمن بن سعود الذي ضمه للنصر.

وفي حديثه عن الكرة قال يوسف ان مباراة الكويت كانت هي الخطا الاكبر، واننا لو تعادلنا مع الكويت لوصلنا الى اسبانيا، كما انه لا يؤيد الدوري المشترك ولا يخشى منافسة هاشم سرور، اما قصة اول مكافاة وهي مائتين وخمسين ريالا واغلى هدية سيارة مرسيدس فقد كانت لها حكاية يرويها يوسف في حواره الممتع على صفحات اليمامة الرياضية.

فيصل بن فهد يستقبل رئيس اتحاد ألعاب القوى اللبناني

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمكتبه مساء امس الاول الامير عبدالله فريد شهاب رئيس الاتحاد اللبناني لالعاب القوى وعضو الاتحاد العربي لالعاب القوى. والذي يزور المملكة حاليا بدعوة من سموه برفقة امين سر الاتحاد جوزف حردان.

وقد تم في هذا اللقاء مناقشة عدد من المواضيع الرياضية وخاصة موضوع اقامة البطولة العربية الرابعة لاختراق الضاحية والمحدد اقامتها يوم ٢٨ فبراير ١٩٨٢م في لبنان الشقيق والتي سبق ان اقرها الاتحاد العربي لالعاب القوى مؤخرا بتونس. وخاصة بعد ان تلقى الاتحاد اللبناني لالعاب القوى عددا من الاعتذارات من الاتحادات العربية الاعضاء في الاتحاد العربي بعدم امكانية اشتراكها في البطولة المذكورة لتمثيل دولهم في ظل الظروف التي يمر بها لبنان في الوقت الراهن ورغم الاستعداد المبكر الذي قام به الاتحاد اللبناني من ناحية التنظيم والاقامة وغيرها من الاجراءات التي تكفل نجاح البطولة.

ومن اجل تحقيق نجاح هذه البطولة المقررة فقد تم بحث امكانية نقل البطولة الى دولة عربية اخرى او الى الدولة البديل وهي دولة البحرين بعد اقتناع المسئولين في الاتحاد اللبناني بان الهدف واحد وهو مصلحة شباب الامة العربية وبناء على ذلك تم الاتصال بالاتحاد البحريني باعتباره الاتحاد البديل من اجل تنظيم البطولة.. وسيصل رئيس الاتحاد والبحوث الى الرياض من اجل التفاهم والتنسيق من اجل تامين نجاح البطولة المشار اليها. على ان تقام اول بطولة مقبلة في لبنان عندما تسمح الظروف بذلك.

اليوم.. من يقبل تحدي الشباب؟
نجوم النصر.. أم فعالية أداء الاتحاد؟

وقد اتضح الطرف الاول للعب في ختام نهائي الدوري المشترك لكرة القدم حيث اعلن الشباب عن تاهله للقاء الفريق الفائز في مباراة اليوم بين الاتحاد والنصر..

الان يتبقى السؤال ما قبل الاخير.. من سيفوز في مباراة النصر.. والاتحاد؟

ومن سيعلن استعداده لمقارعة الشبابيين وقبول التحدي في المباراة الختامية؟.. النصر.. ام الاتحاد!!

حقا.. انه سؤال محير جدا.. الاجابة عن مثل هذا السؤال ايضا نظرا لتقارب مستوى الفريقين وان كانت اكثرية الترشيحات لصالح النصر.. الا ان ذلك ليس بمقياس حقيقي.. ولا يعني اطلاقا اعلان الحكم النهائي بفوز النصر!!

يعتبر الاتحاد بطل مجموعته.. ولعب اخر مباراة له مع ضمك فاز بنتيجتها ١/٢ بعد ان منح مدربه اللاعبين الاساسيين «اجازة» مؤقتة بانتظار لقاء النصر.. في الوقت الذي اختتم فيه النصر مشواره بالوصول الى دور الاربعة بفوزه الكبير على القادسية بخمسة اهداف مقابل هدفين!

بالنظر الى مستوى الفريقين نلمح تقاربا في خطوطهما.. وان كان هناك تفوق في هجوم النصر وفي دفاع الاتحاد!

وعن النصر.. المرشح الاول للبطولة.. نقول بانه يمتلك هجوما ذا فعالية بالغة وخطورة متناهية متمثلة بالقوة الثلاثية ــ ماجد ــ درويش ــ عبدربه.. ماجد مراوغ ومشاغب.. والاثنان لما يملكانه من قوة في التهديف على المرمى.. وتلك هي خطورة النصر.. ولعل الدفاع الاتحادي سوف يسعى الى فرض الرقابة على ماجد في محاولة لعزله عن زملائه كذلك قد نشهد رقابة على ــ ليرا ــ اللاعب الزئبقي في منطقة المناورات!

●●● هناك تقارب في وسط الفريقين.. وربما يعمد مدرب الاتحاد الى الزج باربعة لاعبين في الوسط وبقاء عيسى حمدان او ابوسمره في الهجوم في محاولة لاستثمار الكرات المرتدة.. والطويلة ايضا.. خلف الدفاع النصراوي!

●●● برز في الاتحاد مؤخرا جمال فرحان.. ويعد نجم الاتحاد والورقة الرابحة.. يلعب بتركيز وبعقلية نظيفه.. ولو كان هناك الى جانبه لاعب بمثل مستواه لاتضحت خطورة الاتحاد اكثر!

لن نسبق الاحداث.. ولن نقول من سيفوز الاتحاد ام النصر.. ؟!

لكن سنقول من سيلعب طرفا اخر مع الشباب في المباراة الختامية..

خاص بجمهور نادي النصر

ندرك سلفا انكم عاتبون علينا هذا اليوم.. ذلك انكم تتطلعون الى ان نقدم فريقكم هذا اليوم بنفس الصورة التي نقدم بها شقيقه نادي الاتحاد ولكن لاننا لا نجد تجاوبا في المقابل فاننا نعتذر عن ذلك.. اذ تصر الادارة على ان تفرض علينا خلافا معها.. واننا لكي نحقق رغباتكم انتم يجب ان نتصالح معها.. ولهذا نعتذر .. ونامل ان يكون في هذا الايضاح ما يعفينا من الاحراج معكم.. وثقوا اننا نقدر مشاعركم.. ونهتم برغباتكم.. ونتقبل ايضا انتقادكم حتى لو كان قاسيا...

الشيخ مسعود مدرباً لتايكندو التآلف

بدات يوم امس بنادي التآلف بالجبيل اول خطوة نحو ادخال العاب جديدة للنادي حيث التقى عدد من شبابه مع المدرب الكوري الجديد المسلم للتايكندو الشيخ مسعود ومساعديه الخمسة لبدء اعداد فريق متكامل لهذه اللعبة بالنادي.. هذا ومن جهة اخرى وبعد نجاح الحوارين السابقين اللذين عقدهما مجلس الادارة مع اهالي الجبيل ورؤساء الشركات فسوف يعقد في الاسبوع القادم الحوار الثالث مع مدراء المدارس ورجال التربية والذي سيطرح فيه مشروع جديد تقدم به سكرتير النادي الاستاذ محمود الفردي ويطلق عليه يوم الطالب بالنادي والذي يرتكز على ان يقضي طلبة المدارس يوما رياضيا متكاملا بالنادي وفق جدول محقق، وتاتي اهمية هذا المشروع في ايجاد علاقة متكاملة بين المدرسة والنادي.

هذا وكما سبق ان اشارت الصفحة فسوف يزور المهندس رشاد رضا رئيس النادي العاصمة الرياض في الاسبوع القادم للسلام على صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وبالتالي توجيه الدعوة لسموه لافتتاح النادي رسميا والاستفادة من توجيهات سموه في ذلك.





□ المهندس فؤاد رضا □

فيصل بن فهد يرعى صباح اليوم إفتتاح مؤتمر تطوير الكرة الطائرة..

د. بن ناصر "للجزيرة":
أتمنى أن يحقق المؤتمر الأهداف التي خلف الفكره.

● كتب: احمد الدهش:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وبحضور سعادة الدكتور صالح احمد بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة وعدد من المسئولين والمهتمين بالكرة الطائرة يتم في الساعه الحاديه عشرة من صباح اليوم افتتاح المؤتمر الاول لتطوير الكرة الطائرة بالمملكه بصالة الرئاسة العامة لرعاية الشباب

ويحضر هذا المؤتمر رؤساء الاندية الممتازة التالية الهلال، الاهلي، الاتحاد، النصر، الرياض، الشرق، الشباب، الاتفاق، والمحيط، الترجي.

والدرجة الاولى لاندية الربيع، النخيل، الانصار، الحزم، الصفا، مضر، الكوكب، التالف، الخليج، النهضة، الى جانب اداريي الكرة الطائرة بهذه الاندية ومدربيها كما سيحضر المؤتمر مدربو منتخبات المملكة واعضاء لجان الاتحاد ومدراء المكاتب الرئيسية بالمملكة..

هذا وبمناسبه انعقاد هذا المؤتمر تحدث الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد العربي السعودي للكرة الطائرة «للجزيرة» عن هذا المؤتمر قائلا في البدايه يسعد الاتحاد ان يكون هذا المؤتمر تحت رعايه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعايه الشباب وهذا يؤكد اهتمام سموه بجميع الالعاب بما فيها الكرة الطائرة وليس هذا بجديد على سموه فهو يتابع عن قرب وباستمرار كافه الجهود المخلصة التي تبذلها الاتحادات والهيئات والاندية الرياضية من اجل النهوض بالحركه الرياضية واضاف سعادة الدكتور صالح باسم الاتحاد نرحب بجميع المشاركين في اول مؤتمر ينظمه الاتحاد بهدف رفع مستوى الكرة الطائرة وايجاد حلول للمشاكل التي تعيقها.. وقد بدات الاستعدادات لهذا المؤتمر منذ ثلاثه اشهر حيث تم تشكيل عدد من اللجان التحضيرية ليظهر بالمظهر المشرف محقق للاهداف التي من اجلها تم تنظيمه واختتم حديثه قائلا باننا نتطلع بشوق الى نتائج هذا المؤتمر والتي ستظهر من خلال التوصيات التي ستتخذ في اختتام المؤتمر.. هذا ويستمر المؤتمر يومين حيث تعقد صباح اليوم الجلسه الافتتاحية وفي المساء جلسة العمل الاولى وفي يوم الاربعاء تعقد في التاسعة صباحا جلسة العمل الثانية وفي المساء تعقد الجلسة الختامية واقرار التوصيات وفي المساء يقيم الاتحاد حفل عشاء بنادي الفروسية تكريما للمشاركين في المؤتمر..


□ د. صالح بن ناصر □

□ فيصل بن فهد □

تقارير للجان خلال المؤتمر

قامت جميع اللجان التابعة للاتحاد وهي على التوالي — المسابقات — التدريب — الاعلامية — الحكام باعداد تقارير كاملة عن نشاطاتها ستقدم اليوم للمشاركين في المؤتمر..

عدة اجتماعات تحضيرية للمؤتمر

كان الاتحاد السعودي للكرة الطائرة خلال الايام القليلة الماضية شعلة من النشاط حيث عقد اعضاء مجلس الادارة عدة اجتماعات متواصلة له من اجل وضع اللمسات الأخيرة والتجهيزات اللازمة من اجل ضمان نجاح المؤتمر.

هؤلاء يحضرون المؤتمر

حضر مؤتمر الكرة الطائرة عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء رؤساء الاندية منهم صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر وصاحب السمو الملكي الامير محمد العبدالله الفيصل رئيس النادي الاهلي بجده. وصاحب السمو الملكي الأمير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب، ورئيس نادي الهلال وكذلك الاتحاد الى جانب بقية رؤساء الاندية.

برنامج حفل الافتتاح

يحتوي برنامج حفل افتتاح المؤتمر على عدة كلمات منها كلمة لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وكلمة لسعادة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة وكلمة الاندية.

جدول اعمال المؤتمر

●● اقتراح افضل الطرق للارتقاع بمستوى الكرة الطائرة بالمملكة من خلال ما يلي:

● مستوى التدريب في الاندية وكيفية النهوض به.

● دور التحكيم في النهوض بمستوى اللعبه..

● حالة الملاعب بالاندية وكيفية تحسين مستواها.

● استطلاع الراي في نظام المسابقات بالاتحاد.

●● عناصر الاهتمام باللاعب:

ا) سبل استقطاب اللاعبين طوال القامة.

ب) معالجة اسباب عدم اقبال الصغار على اللعبة بالاندية، ودور النادي في ذلك.

ج) علاقة المدرسة بالنادي.

●● مقترحات الاندية

● مقترحات اخرى.

● مايستجد من اعمال.

لجـــان المؤتمر

من اجل سير اعمال المؤتمر هناك عدة لجان منها لجنة الاشراف العام لمتابعة سير أعمال المؤتمر ولجنة العلاقات العامة ولجنة السكرتارية ولجنة الضيافة حيث بدات اعمالها خدمة للمؤتمرين..

مقترحات الاندية في المؤتمر

قام الاتحاد السعودي للكرة الطائرة باعداد دراسة شاملة لجميع مقترحات الاندية والتي اعدتها لجنة التدريب بعد ان قامت بجولة شاملة على جميع اندية الممتاز والدرجة الاولى.

المقترحات دونت جميعها وستوزع صباح اليوم على اعضاء المؤتمر..

نادي الفروسية

إلى نادي الفروسية

غدا بداية المشوار.. مشوار بطولة ولقاء الفروسية..

الفروسية التي كانت من اللقاءات الاولى التي جمعت بين ابناء هذه المنطقة تستعد لها دول الخليج للمرة الرابعة من صباح الغد...

هذا اللقاء الذي هدفه الرياضه والاخلاق والتعامل الطيب بين ابناء هذه الدول يتجدد ويسعى كل عام الى تحقيق اهدافه في لقاءات متواصلة ووحدة في الصف..

ويكفي ان الفروسية من الخطوات الاولى التي دعت الى تجمع ابناء هذه المنطقة في البداية..

وغدا تجتمع لجنة التشبيه من اجل استعراض جياد دول الخليج وقبولها وذلك من اجل الحفاظ على سلالة الحصان العربي الاصيل وتاكيد هذه الرياضه بانها اصيلة في اصلها وجمالها وسباقها وتراثها.. وهكذا الفروسية رياضة الجميع.

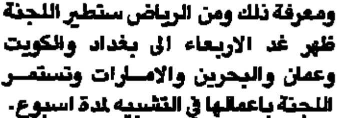
مطلق

غدًا.. اجتماع لجنة تشبيه جياد دول الخليج

تعقد لجنة تشبيه جياد دول الخليج اجتماعها صباح غد الاربعاء في مقر ميدان سباق نادي الفروسية وذلك لاستعراض الجياد التي ستشارك في دورة الخليج القادمة وعدد من الجياد الاخرى التي سيمثلها تشبيه الخليج.

هذا وسيمثل المملكة العربية السعودية صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن العبدالله الفيصل والشيخ علي الحجيلان في اللجنة ويمثل دولة البحرين الشيخ راشد بن عيسى ودولة الكويت اللواء عبداللطيف الثويني وغيرهم من الوفود الخليجية.

والتشبيه هو تمييز الجواد العربي الاصيل من الجواد الاجنبي وستقوم اللجنة باستعراض مواصفات الجواد ومعرفة ذلك ومن الرياض ستطير اللجنة ظهر غد الاربعاء الى بغداد والكويت وعمان والبحرين والامارات وتستمر اللجنة باعمالها في التشبيه لمدة اسبوع.


□ عبدالرحمن العبدالله الفيصل □



الثويني: استعدادات الكويت كبيرة لدورة الخليج


□ اللواء عبداللطيف الثويني □

اكد اللواء عبداللطيف الثويني بان استعداد الكويت لدورة الخليج للفروسية القادمة في البحرين استعداد كبير وهناك خطوات جديدة في الميدان الكويتي من اجل كسب هذه الدورة.

واضاف الثويني قائلا.. بان المملكة لا زالت في مستوى جيادها تحقق الاولية في دول الخليج لكن الدورة القادمة واستعداد دول الخليج لها سيكون لها شان كبير واستعدادنا كبير..

وعن هدف دورة الخليج للفروسية قال سعادة اللواء الثويني بان الكويت هى السباقة الى هذا المجال واحيائه والاهتمام به..

الاسبوع القادم كأس وزارة الدفاع .. والزراعه والمياه

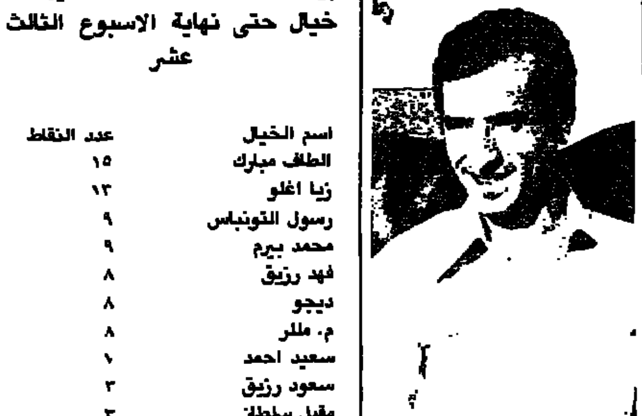
السباق القادم للفروسية هو الحفل الخامس عشر خلال هذا الموسم ويتضمن الحفل خمسة اشواط خصص الشوط الرابع لجياد الدرجة الاولى على مسافة ١٦٠٠م. وعلى كاس وزارة الزراعه والمياه.

وسيشارك به كل من صخر.. سعد معروف.. انتصار.. نقله.. الاخطل.. الشيخه.. ديبه.. وغيرها من الجياد..

والشوط الخامس خصص لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ١٦٠٠م وعلى كاس وزارة الدفاع والطيران.

وسيشارك به كل من .. نغم.. جميل.. ريشه.. صاهود.. وغيرها من الجياد..


□ الطاف مبارك □



بيان عدد النقاط الحاصل عليها كل خيال حتى نهاية الاسبوع الثالث عشر

اسم الخيال	عدد النقاط
الطاف مبارك	١٥
زيا اغلو	١٣
رسول التونباس	٩
محمد بيرم	٩
فهد رزيق	٨
ديجو	٨
م. مللر	٨
سعيد احمد	٧
سعود رزيق	٣
مقبل سلطان	٣
سعد مطلق	٢
زكي ابراهيم	٢
عبدالرزاق الشرهان	٢
راجح محسن	١

ريف.. وسرهيد.. وحديد.. وريشة.. ورايــة.. والمراكز الأوليــة

● الشوط الاول للخيول المبتدئة على مسافة ١٠٠٠م.

١— ريف — لسمو الامير يزيد بن سعود — الخيال — ريمر

٢— عنبر — للمهندس نزار ابو الجدايل — الخيال — زيا.

٣— شارده — للامير خالد بن بندر — الخيال — رسول

٤— مريفه — للامير عبدالله بن فهد — الخيال — مطراوي

٥— حلوه — كوكبة الامن العام — الخيال — رشاد نوار.

● الشوط الثاني على جائزة النادي للخيول المبتدئة المسافة ١٢٠٠م.

١— سرهيد — للمهندس بشير صبحي — الخيال — ريمر

٢— مامون — للامير عبدالله بن فهد — الخيال — علي خيرالدين.

٣— اضواء — للسيد محمد عبدالله القحطاني — الخيال — رسول

٤— مرفت — للامير عبدالعزيز بن عبدالله — الخيال — الطاف مبارك

٥— صبيته — للامير فيصل بن عبدالله — الخيال — نصرت مبارك.

● الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة على مسافة ١٢٠٠م.

١— حديد لسمو الامير فيصل بن عبدالله — الخيال الطاف مبارك

٢— براق الفهد — للامير فهد بن عبدالعزيز بن فهد — الخيال — سعيد احمد

٣— النجم اللامع — لسمو الامير مشعل بن عبدالله — نصرت مبارك

٤— اخت نيران — لسمو الامير بندر بن عبدالله — راجح حسن

٥— سهم — كوكبة الامن العام — الخيال — مللر.

● الشوط الرابع لخيول الدرجة الثالثة المسافة ١٦٠٠م.

١— ريشه — للامير متعب بن عبدالله — الخيال — الطاف مبارك.

٢— كايده — لسمو الامير يزيد بن سعود — الخيال — مللر.

٣— النجم الساطع — لسمو الامير مشعل بن عبدالله — نصرت مبارك

٤— لحان — للسيد محمد الحوطي — رسول

٥— سراب — للامير جلوي بن عبدالعزيز بن مساعد — سعيد احمد

● الشوط الخامس لخيول الدرجة الثانية على مسافة ١٦٠٠م.

١— رايه — لسمو الامير خالد بن بدر — الخيال سعد مطلق

٢— عيله — للامير عبدالرحمن العبدالله — الخيال — محمد بيرم.

٣— زرافه — لسمو الامير طلال بن بدر — الخيال — رسول

٤— خشفه — للامير عبدالرحمن العبدالله — الخيال — زيا

٥— كرم — للسيد مساعد العطر — الخيال راجح محسن.


□ الفرس رايه □

قرارات هامة.. يتخذها اتحاد الدراجات

كتب — منصور الصائغ:

برئاسة سمو الامير بندر بن عبدالله بن عبدالرحمن عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي للدراجات جلسته رقم ٣٧ في مساء الاحد ١٤٠٢/٤/٦هـ وذلك بمقر الاتحاد بالرياض.

وقد قام المجلس بدراسة العديد من الموضوعات واصدر فيها التوصيات والقرارات التالية:

— اعتماد الشروط الفنية الخاصة بالبطولة العربية الثالثة التي ستقام بالمملكة بابها خلال الفترة من ٧—٩ جمادى الثانية ١٤٠٢هـ الموافق ١—٣ ابريل ١٩٨٢م.

— التوجيه باخطار الاتحادات الرياضية بالمملكة بنشاطات الاتحاد ومواعيده لمراعاة ذلك عند اعداد برامجها.

— الاطلاع على الخطوات التنفيذية التي قامت بها لجنة الاشراف العام على السباق الدولي الرابع للمملكة وكذا البطولة العربية الثالثة واهمها وسائل النقل والاقامة واستقبال الوفود والمدعوين الى السباق، واعداد اعلام الدول المشتركة وعلم الاتحاد الدولي للدراجات.

— اطلع المجلس على الموافقة التي وردت من كل من سوريا والباكستان كما وافق المجلس على اعداد خريطة السباق بالعربية والانجليزية وتعميمها على الدول المشتركة.

— ومن ضمن خطة اعداد منتخبات المملكة المشتركة في البطولة العربية والسباق الدولي وافق المجلس على دعوة الفريق المغربي لاجراء لقاءات ودية معها وذلك اعتبارا من ١٥ مارس بمدينة ابها.

— اعتماد نتائج بطولات المملكة لمنتخبات المناطق لدرجتي الشباب والاولى والتي تم تنفيذها في مكة في الفترة من ٢٥—١٤٠٢/٣/٢٧هـ

كانت نتائجها كالتالي:

ا — بطولة منتخبات المناطق لدرجة الشباب:

الاول — الغربية.
الثاني — الشرقية.
الثالث — المدينة المنورة
الرابع — الوسطى
الخامس — القصيم

ب — بطولة منتخبات المناطق للدرجة الاولى:

الاول — الجوف
الثاني — القصيم
الثالث — الشرقية
الرابع — الغربية
الخامس — الوسطى
السادس — المدينة المنورة
السابع — الجوف.

□ بندر عبدالله بن عبدالرحمن □

مدرب الطائي يغادر حائل

حائل — مكتب الجزيرة — خالد الراشد:

غادر حائل مدرب نادي الطائي المدرب البرازيلي السيد رونيلو مديرس لقضاء اجازة مدتها شهرا كاملا تقريبا.

هذا وسوف يعود السيد رونيلو مديرس بعدها الى حائل لتدريب الفريق وذلك استعدادا لبطولة كاس جلالة الملك والتي سوف تبدا بعد دورة الخليج السادسة.

ذكر ذلك للجزيرة الاستاذ سعد السديري نائب نادي الطائي.

تعديل موعد التقاء منتخبات المملكة

تقديرا لظروف الطلاب بمناسبة الامتحانات — وافق مجلس ادارة الاتحاد السعودي للدراجات على تعديل مواعيد التقاء منتخبات المملكة التي كانت سابقا هذا الاسبوع في الدمام وبعد التعديل اصبحت المواعيد على النحو التالي:

الاسبوع الاول: يتم في مكة المكرمة يومي ١٧ و١٨ ربيع الثاني.

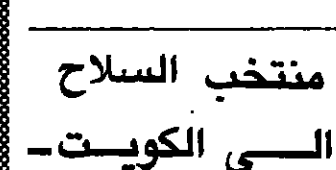
الاسبوع الثاني: يتم في ابها ايام ٢٣، ٢٤، ٢٥ ربيع الثاني.

الاسبوع الثالث: يتم في الدمام ايام ١، ٢، ٣ جمادى الاولى.

ختام النشاط الرياضي بمدرسة ام القرى

اختتمت مدرسة ام القرى النشاط الرياضي للفصل الاول وذلك على شرف مدير المدرسة محمد البواردي.

هذا وقد فاز فصل السنة الرابعة (ا) بكاس كرة القدم على فصل السنة السادسة (ا) بهدف مقابل لا شيء بعد مباراة جيدة وبرز من الفريقين الداود والمانع والسلمان واشرف على المباراة الاستاذ عبدالله الخليفي.



منتخب السلاح الى الكويت

كتب — محمد يوسف الدوسري:

تغادر اليوم بعثة المملكة للسلاح متجهة الى الكويت للمشاركة في دورة الصداقة الدولية الثانية للسلاح والتي تقيمها الكويت بمناسبة عيدها الوطني في الفترة من ٣ الى ١٠ فبراير.

هذا وقد اكد مصدر بالاتحاد العربي السعودي للسلاح بان هذه البعثة اعدت من اجل المشاركة مع الاشقاء فقط حيث انه و لظروف الاختبارات لم يستطع المشاركة عدد كبير من ابرز لاعبي السلاح.

هذا ويترأس البعثة الاستاذ عبدالله فرج الصقر سكرتير الاتحاد وتضم المدرب جمال الشيمي واللاعبين: عوني عبدالكريم وراشد الرشيد وجمال باحنشل وفيصل صحيحلر ومحمد ابو علي.

النهضة في ضيافة الكوكب

يستضيف نادي الكوكب بالخرج بعد انتهاء الاختبارات مباشرة زميله نادي النهضة من الدمام.. جاء ذلك في تصريح للاستاذ فهد السنيد رئيس النهضة والذي قال بان نادي الكوكب وجه الدعوة لنا لاقامة يوم رياضي بالخرج يلتقي فيه شباب الناديين في عدد من الالعاب في مقدمتها كرة القدم.. هذا واردف السنيد قائلا هناك نية لاجراء مباريات اخرى مع بعض الفرق داخل المملكة بالاضافة الى اننا ندرس حاليا امكانية اللعب مع بعض الفرق الخليجية استعدادا لمسابقة الكاس.

واختتم السنيد حديثه باننا اعطينا اللاعبين حاليا اجازة من اجل تادية اختباراتهم يعودون بعدها للانتظام في التمارين.

اختتام المؤتمر الأول (بقية)

مواردها الطبيعية امر لا يقبل النقاش مشيرا الى انه اذا كانت الطاقة تاخذ صفة خاصة في الاهمية فان مجلس التعاون بالجهد الجماعي وبالتنسيق والتكامل قادر على وضع سياسة نفطية يكون التحكم والتملك فيها لدول مجلس التعاون وحدها.

وقال ان اجتماع امس هو البداية من اجل اقامة صناعة نفطية حديثة تعود بالنفع على الامة العربية والدول الاسلامية والعالم الثالث والعالم اجمع.. خاصة ان قوة الخليج هي قوة للامة العربية وسلامتها وصلابتها.

وعقب ذلك تحول الاجتماع الى جلسة مغلقة اقتصرت على الوزراء المشاركين وهم وزراء المملكة العربية السعودية ودولة قطر ودولة الامارات العربية المتحدة والكويت والبحرين وسلطنة عمان.

وكان الوزراء الستة قد عقدوا امس الاول جلسة عملهم الأولى واقتصرت عليهم وحدهم.

هذا وقد غادر الرياض مساء امس الشيخ علي خليفه الصباح وزير البترول الكويتي والسيد يوسف الشيراوي وزير التنمية والصناعة البحريني والشيخ عبدالعزيز بن خليفه ال ثاني وزير المالية والبترول القطري بعد حضور المؤتمر الاول لوزراء البترول لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية..

كما غادر الرياض متوجها الى المدينة المنورة الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول بدولة الامارات العربية المتحدة لزيارة المسجد النبوي الشريف والصلاة فيه. وكان في وداعهم بالمطار معالي الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية والسيد عبدالله بشارة امين عام مجلس التعاون وعدد من المسئولين في وزارة البترول والثروة المعدنية.

مجلس الوزراء (بقية)

وقد احيل الموضوع الى اللجنة العليا لسياسة التعليم لاستكمال دراسة هذه الجوانب..

واشار معاليه الى ان المجلس اطلع على تقرير عن سياسة التعليم في الجامعة الاسلامية..

وقال معاليه ان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز تحدث خلال الجلسة حيث اوضح اهمية تخريج الدعاة والعلماء والمتخصصين في شتى جوانب العقيدة الاسلامية واللغة العربية واكد سموه على وجوب تفرغ الجامعة في العناية بهذه الجوانب الهامة من رسالتها الاساسية.. وذكر معالي الدكتور محمد عبده يماني ان المجلس وافق على تعيين الدكتور ناصر ابراهيم الرشيد عضوا بمجلس جامعة البترول والمعادن بناء على طلب معالي وزير التعليم العالي..

عزيزتي «الجزيرة»

بين المرض.. والموت..

المرض هو حد من طاقة الانسان واندفاعه..

والمرض هو الحارس الذى يقف على راسك في بيتك او في زاوية من بيتك لتكون على هيئة معينة تتعطل فيها طاقاتك المركزية والفكرية.

والمرض.. هو سفير للموت.. يذهب ليفاوض المريض. وقد تتاجل المفاوضات الى امد مقدر.. وقد تنتهى المفاوضات باذن الله وتقديره..

ولقد هدني المرض لاسبوع كامل.. رايتني في تلك اللحظات جثة على مشرحة الحياة.. — والحمد لله — ولو كنت جثة على مشرحة الموت.. لما كتبت هذه الاسطر الآن.

ولقد يكون المرض غسلا للذنوب.. ومن منا لايذنب ولا يرتكب الخطا فكلنا خطاؤون.. وخير الخطائين التوابون..

ولكن دعوني لحكى لكم قصتى مع المرض.. قد يقول قائل.. ولكن مالنا وقصتك.. ولكنى اقول انها قد تكون ماساة اى قارىء في يوم من الايام..

ذهبت لدكتور ما.. واعطانى علاجا.. كان العلاج وسيلة لزيادة المرض ومضاعفته. واذا عرفتم ان مرضي حساسية مرهفة ادركتم معنى المضاعفة.. واستفحل معى المرض.. فجانى في البيت طبيب اعرفه جيدا.. وراى العلاج الاول.. فاستغرب.. وقال.. هذا يزيد من آلامك.. واعطانى حقنه.. كانما كانت مجموعة من الجيوش الزاحفة.. تلاشى معها ما اعانيه تدريجيا.. وقلت.. لا تلومونا اذا قلنا.. ها الدكتور.. ما يصلح.. وهذا يصلح..

راشد الحمدان

الاختبار بين الوعي والاختيار

عزيزتي الجزيرة.. تحية وبعد

قرات ما نشر حول موضوع الاختبارات المنشور في عدد «الجزيرة» رقم ٣٤٣١، بقلم الدكتور عبدالعزيز داغستاني، ويسرني التعقيب استكمالا لما بدأ فاقول:

يضع المجتمع عراقيل ينسجها دون ارادة منه تبقى صفة لازمة وطريقا الزامية للسير وفق انظمتها المرسومة ضمنا والمعدة في سجلات موهومة يصعب تجاوزها، او اجتيازها تكون لها خلفياتها التي تدرجت منها وحاضرها الذي يساعد على ترسيخها ومستقبلها الذي يمكن وصولها اليه وتطويرها له.

وهذه التاثيرات والتاثرات الذاتية في المجتمع قد لا تنعكس على غيره من المجتمعات الا من باب التعامل بما ينسجم وضمان العلاقة المتناغمة بينها في سبيل مصلحة مشتركة دون ان يصيب المفاهيم المتعارف عليها من جراء التعامل بالغ أثر.

والمجتمع يحكمه عوامل عديدة وينهج طرقا متعددة منها ماهو من التنظيمات المرسومة بواسطة قوانينه المعدة سلفا قبل الأخذ بها للسير وفق اهدافها، ومنها ماهو من واقع الخلفيات الاجتماعية والثقافية والظروف المحيطة ودرجة الوعي الاجتماعي والتصور العام والحاجات النفسية ولا يكر الحاجز المضروب بين التطبيق الأمثل والمعتقد الخاطىء سوى معتقد اخر اقوى منه كان يكون معتقدا دينيا لنبذ صفة اجتماعية غير مستحسنة مهما كانت سعة انتشارها وقوة تاثيرها في المجتمع.

ويميل رجال التربية والتعليم الى وضع صيغ اخف حدة واكثر التصاقا بالاختبارات ومعناها المراد فعلا التمييز لمن يستحق النقل الى مرحلة اخرى لتجاوزه مرحلته التي هو فيها.. فيقولون — فحص — وتقويم — او تقييم على معنى اصح واختبار.. ولكن النتيجة واحدة فهو عملية قياس التحصيل الذهني وقوة الحفظ لفقرات معينة لا تعتبر منتهى القدرة على خوض التجارب الحياتية، وقد لا يستفيد الا من بعضها في تطبيقها.. ومع هذا كله فهى كسب للرضى الاجتماعي في حالة نجاحه فيها، او خسارته خسارة فادحة، قد تهز مركزه الاجتماعي داخل أسرته، وقد يكون صفرا على الشمال غير منظور لأي قدرة أخرى متوفرة فيه وذلك في حالة رسوبه.

اذا فالاختبار ليس رعبا في حد ذاته ولا غولا له تاثير الرعب في نفس الطالب، بل نظرة المجتمع هى الداء والدواء والمشكلة الأساسية التي تلاحق التلميذ ويرهب وقوعه فريسة الاهانة فيما لو رسب، ومهما كان تخفيف الامتحانات او توزيعها الا ان الشعور نحوها شعور حد فاصل بين ان يكون الطالب او ينتهي ويجب ان ندرك ان الوعي الاجتماعي هو الذي يجب توجيه النظرة اليه على انه مجحف وغير مصيب في حكمه على الفاشل في تجاوز مجموعة من الكتب التي ربما يكون الخطا فيها أو في طريقة عرضها أو في طريقة ايصالها اليه او في نوعية محتوياتها او عدم مراعاتها للفروق الحتمية بين المدارك والعقول والاعمار.

اقول انه غير منصف حينما يحكم عليه بانه لا يصلح لشيء او رفع غيره اكثر منه او اهماله، او النظرة اليه نظرة تقليل.

اذا استطعنا ان نزيل هذه النظرة فاننا نستطيع ان نقول ان الاختبارات لا تعدو ان تكون حلقة وصل بين مراحل متدرجة في سلم التعليم.

قد اكون متشائما لو قلت اننا لا نستطيع ازالة هذه النظرة ولا التخفيف منها وقد يكون هذا هو الواقع لعدم وجود مجالات متعددة لا تعدد المواهب نفسها ومن ثم يكون على الطالب دخول الابتدائية ثم الاعدادية ثم الثانوية ثم الجامعة وكلها على منوال واحد فما لا يستطيع النجاح فيه في الابتدائية كالرياضيات مثلا او ينجح فيه بصعوبة يجده في المراحل التي تليها وهكذا.. فهو بين خيارين اما هذا الطريق او وظيفة قليلة المرتب وكلاهما مر..!

ولكن هناك أمل كبير في التاثير الذي بدا واضحا من فتح المعاهد المهنية والمراكز التي تتيح لذوي المواهب مجالات تبرز مواهبها فيها وتعكس اثرها على تخفيف الضغط النفسي على الطالب.

فلو لم يستطع النجاح كان أمله موجودا في مجال اخر ويدرك ايضا ما يتناسب معه ويناسبه، وقد يغير من اتجاهه التعليمي حسب ما يتمشى مع قدراته ويحقق هدفه.

وخلاصة القول، ان التوسع في مجالات التعليم وتنويعه قد يكون لها التاثير البليغ في الحد من التاثير المخيف للاختبارات.

وكذلك زيادة جرعات الوعي الاجتماعي حول هذا الموضوع.. والله الموفق.

ناصر عبدالله الحميضي
وكيل متوسطة وثانوية ثادق

ياعيباه عليكن!!

عزيزتي الجزيرة
تحية وبعد:

متعلمات ولكن جاهلات..

لقد اثارني ماقراته في تعقيب عميدة كلية التربية الدكتورة ابتسام البسام في عدد الجزيرة ٣٤٣٣ الصادر بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢هـ المتضمن ان بعض الطالبات لايردن نشر نتائج الامتحانات خوفا من الحسد، واريد ان اسال هؤلاء البنات كيف تخشين من هذه الاشياء وانتن في هذا المستوى العالي من التعليم والثقافة. ابعد العلم المتواصل والشهادة العليا تخفن الحسد. اسمحوا لي ان اقول لهن وبكل صراحة انهن يحملن شهادة.. ولكن دون اى معنى — اذا كان هذا منطقهن. وهذا تفكيرهن.

نحن جميعا مؤمنون بالله ونؤمن بالقدر وخيره أو شره وان كل مايصيب المرء انما هو من عند الله وليس لاى فرد دخل فيه. قد لا تعلمين اننا جميعا (جميع ابناء هذا الوطن الغالي) كم نشعر بالفرحة والسعادة التي تغمرنا حينما نشاهد اسما لامعا في طيات الجرائد قد حصل على الشهادة الجامعية وكم اشعر بالاعتزاز والفخر ببنات بلدي اللاتي تخطين المصاعب وتذللن العقبات في سبيل الحصول على الشهادة وفي نفس الوقت اتمنى لهن التوفيق ومزيدا من التقدم لانهن ممن سيساهمن في قيادة هذه البلدة الى الامام والى الافضل.

وفي الختام اسفي الشديد في وجود فئة من هؤلاء البنات المتعلمات ولكن جاهلات في بلدنا الغالي. وأملي ان يغيرن تفكيرهن عن مثل هذه الاشياء..

سامية عبدالرحمن
الرياض

■■■

منطقة القويعية اسم مرادف لـ منطقة العرض

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة وبعد:

قرأت في جريدتكم الغراء بتاريخ ١٤٠١/٤/٦هـ في صفحة «عزيزتي الجزيرة» حول عدم صحة تسمية «منطقة العرض» بـ (منطقة القويعية) ومع احترامي الجيد للكاتب الا ان رايه هذه المرة جانب الصواب.. فالصحيح ان كلا من الاسمين مرادف للاخر ان لم يكن تسميتها بمنطقة القويعية اشمل وذلك لوقوع بعض القرى التابعة للمنطقة خارج جبال العرض: كالجله وتبراك والقويلق وغيرها..

لكن المتعارف عليه ان الاسمين مترادفان فالتقسيم الاداري لمناطق المملكة يثبت المنطقة على الخارطة باسم (منطقة القويعية) والاسم الجغرافي القديم لمعظم المنطقة الحالية يسمى بـ (منطقة العرض) أو (عرض شمام) كما اثبته الرحالة العرب حيث كانت قبائل بني قشير وبني نمير وباهله تسكن المنطقة.

نقطة اخرى احب ان اضيفها هي ان معظم مناطق المملكة تسمى باسم قاعدتها وقاعدة العرض هي مدينة القويعية فتسمى المنطقة بـ (منطقة القويعية) كمنطقة المدينة — منطقة مكة — منطقة عفيف... الخ.

فهذه المناطق وغيرها سميت باسم قاعدتها ولا ضير في هذا، وهذا لا ينافي الاسم الجغرافي القديم بل يكون مرادفا له.. كمنطقة الوشم يعبر عنها احيانا بمنطقة شقراء وهذا جائز وصحيح.

ثم ماذا تريد من العالمين المؤرخين/ حمد الجاسر وعبدالله ابن خميس هل تريد منهما ان يساعداك على راى جانبه الصواب وينفياه ان مدينة القويعية ليست قاعدة لمنطقة القويعية وان تسمية المنطقة باسم قاعدتها خطا؟؟

لن تجد ان شاء الله من يوافقك على هذا الرأى..

اخيرا تاكد يا عزيزي الكاتب ان المنطقة التي يحدها (تبراك) شرقا (وقرى غرب الرويضة) غربا — (وقرى جنوب الرين) جنوبا — (وداحس) شمالا هي (منطقة القويعية) وهي (منطقة العرض) اسمان مترادفان..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

سليمان محمد الحصان
الرياض

□□ رأيان حول السماح بدور عرض سينمائي ومسرحي:

نعم.. لقد حان الوقت!

عزيزتي الجزيرة..
تحية.. وبعد:

طرح الاستاذ سعد البواردي في العدد رقم ٣٤٣٧ فكرة السماح بافتتاح دور عرض سينمائي ومسارح عامة، ومع ان مثل هذا الموضوع يكون له الكثير من المؤيدين والكثير من المعارضين وقد يكون للطرفين الحق في الحماس والتخوف الا انني كاحد ابناء هذه البلاد يسعدني ان ارى التشجيع على ابداء الرأي واستخلاص النتائج ثم بعد ذلك صدور الحكم مثل ماسبق الحديث عن قيادة المراة للسيارة.

وفيما يختص بفتح دور للعرض السينمائي والمسارح العامة فقد يكون الوقت قد حان لمثل هذه الامور نظرا لتواجد عرض عشوائي في كل بيت عن طريق افلام الفيديو ناهيك عما يتم عرضه في دور سينما ربما تكون متواجدة في بعض الانديه ومقار الشركات والفنادق الكبرى وبيوت بعض العائلات وخلافه.. وما يتم عرضه على شاشات التلفزيون عن طريق افلام الفيديو في كثير من المنازل وامام النساء والاطفال شيء رهيب.. وسبب انتشار الفيديو يرجع الى برامج التلفزيون الغثة التي تتميز في كثير منها بهزالة الموضوع وسوء العرض وضحالة الفكرة والجدية في برامج اخرى وعدم التنويع او التشويق وكثرة الكلام دون اعتماد الصورة وقلة البرامج المسلية والمفيدة.. وما دمنا امام هذا الوضع ولمحاولة الحد من الهروب الجماعي في المناسبات بحثا عن مايسمى بالترفيه البريء فاني ارجو ان يتم افتتاح دور عرض سينمائية تكون ذات طابقين ومداخل منفصلة وفي أماكن واسعة مع ايجاد مواقف للسيارات واكشاك لبيع الصحف والمرطبات وان تكون هذه الدور خاضعة لاشراف ورقابة صارمة من قبل الجهة المسئولة.

وبنفس الوقت تهيأ اماكن للعرض المسرحي المسلي والمفيد بطريقة تتمشى مع ما يسمح به ديننا الحنيف حسب ماجاء في القول المأثور «روحوا عن القلوب ساعة بعد ساعة فان القلوب اذا كلت عميت» شريطة ان لا تكون مجالا للغناء المجموع الذي يتحفنا به التلفزيون العزيز كل ليلة بعد المسلسلة اليومية وكانه فرض مفروض ليمط في ساعات ارساله الباهظة التكاليف ويتعب اعصابنا وانظارنا وجيوبنا ويحول الغالبية الى اشرطة الفيديو وتجارتها الرائجة.

شريطة ان تعرض المسرحيات الهادفة لمعالجة الاوضاع الاجتماعية باسلوب محبب — اسلوب كوميدي مفيد كاريكاتيرات الخنيفر او الخرجي — وتعرض مسرحيات لترفيه الاطفال وتسليتهم وكذلك لجمع الأب واطفاله في يوم من ايام الاسبوع للمتعة بدل ضياع الاطفال بين قاذورات الشوارع وانغلاق الآباء في لعبة البلوت السمجة، وكذلك عرض روائع التاريخ والقصص العالمية باسلوب هادىء — وليس اسلوب الزعيق والنباح والضرب — لتعويض مركب فشل الاداء وان يقوم على هذه الأدوار ويقوم بها أناس مؤهلون وليس ابناء شوارع.

وليس هذا فحسب بل يجب ايجاد اماكن للتسلية والترفيه على غرار «دزني لاند» في امريكا والسماح بعروض السرك وبصفة مستمرة شريطة ان تكون ايضا في حدود ما يسمح به ديننا.. ولا شك ان لكل جديد محاذيره ولكل عملة وجهان ولكل زمان ظروفه ورجاله، وعلينا ان نبحث عن الافضل والأنفع.. والواجب علينا المداولة والاخذ بالاسلم والأفضل ضررا ومتطلبات الزمان، وعسى ان لا أكون قد اخطات فكل بني ادم خطاء.. والله الهادى سواء السبيل.

عثمان العبدالمحسن العبدالكريم
الرياض صب ٤٣٢٢

لا.. وحجج البواردي واهية!

عزيزتي الجزيرة..
تحية.. وبعد:

قرأت ماتشر في العدد رقم ٣٤٣٧ الصادر يوم الأحد ربيع الثاني ١٤٠٢هـ وتحت عنوان: (حان الوقت لفتح دور عرض سينمائي ومسرحي والذي طرح الفكرة الاستاذ سعد البواردي.

وايمانا مني بالدور الذي تقوم به جريدتنا الغراء «الجزيرة» ورغبة في فتح الحوار حول هذا الموضوع أقول:

مما لا شك فيه ان جميع الافراد في أي مجتمع من مجتمعات الدنيا قاطبة لا بد ان تكون افكارهم بعضها يخالف بعضا ويناقضه.. وهذا راجع الى عدة عوامل اذكر بعضها.

— اولا: ان درجة التفكير مختلفة.
— ثانيا: اختلاف المستوى الثقافي لدى الافراد.
— ثالثا. محاولة الظهور تطبيقا للمثل «خالف تذكر».
— رابعا: الجهل او التجاهل.
— خامسا: الغفلة او الاستغفال.

الى غير هذا من العوامل التي لا بد من وجودها ليوجد النقاش والحوار.

لنرجع الى جوهر الموضوع ولبه ومناقشة فكرة فتح دور عرض مسرحي وسينمائي، ولنبدأ بمناقشة ما أورده الاخ كحجج لفكرته ونقتصر عليها:

■■ يقول الاخ في حجته الأولى:

«وقلت ان المخاطر التي يخشاها البعض غير واردة لانها ستقام في بلد يحكمه اشراف عاقل منضبط.. يحدد ما لا يعرض.. وما يعرض.. ومتى يعرض».

وانا اقول ان هذا من فضل الله علينا ان جعل هذا الاشراف في أيد أمينة مخلصة تعمل جاهدة ليلا ونهارا لأجلنا ولأجل وطننا وبتوفيق من الله فان هذه الأيدي المخلصة لم تسمح بمثل هذا.. وهى حينما لم تسمح بهذا ليس الا — لاجل — المواطن والوطن.. فهى الساهرة على مصلحتنا وهم ادرى بمصلحتنا ايضا وأعلم.

■■ الحجة الثانية.. قال الكاتب: «اما ان تكون حلالا.. فتفتح.. او تكون حراما فتمنع من أجهزة التلفزة.. ومن النوادي.. ومن البيوت الموسرة..»

واقول انا:

اذا كنت تدعو الى مثل ما ياتي في جهاز التلفزيون — فاعتقد ان ما ياتي فيه لا داعي لفتح دور عرض سينمائي ومسرحي لعرض ما يعرض فيه فلماذا التكلف وهو موجود.

اما ما يعرض في النوادي.. وفي البيوت.. الموسرة.. فليتك تبين ما يعرض فيها.. فان كانت مثل ما يعرض في التلفزيون فهذا كسابقه.. وان فات المتابع له عرضه في التلفزيون فاعتقد ان بالامكان مشاهدته عن طريق جهاز.. الفيديوتيب.

اما اذا كان من الممنوعات التي لم تجاز من قبل وزارة الاعلام فاعتقد بل اجزم ان هذا لا حكم له لمخالفته للانظمة المتبعة في مملكتنا التي تحارب مثل هذا.

هذا ما استنتجته في منطوق كتابتك.

اما ما استنتجته من المفهوم فاني افهم منه ان يقوم بتمثيل الادوار التي نشاهدها في اي مسرحية تمثيلا طبيعيا ويقوم بهذا اناس من ابناء جلدتنا.

واقول لك هل تريد ان يقوم بهذا الدور أمي وامك، أم يقوم به اختي واختك، أم تقوم به زوجاتنا؟!

ان هذا مسلم بامتناعه على أمة تدين بالاسلام وتقطن في ديار مهبط الوحي ومبعث الرسالة ونذرت نفسها للاسلام فهى الداعية الى الفضيلة الماحقة للرذيلة.

■■ الحجة الثالث للكاتب: «ان مخاطر الفراغ اكبر.. للمواطن والاجنبي».

ماهذه الحجة واين الفراغ الذي تدعيه..؟!

لنبدأ بالمواطن فهل عنده فراغ حقيقي؟!

اذا كان الجواب بلا.. فالحمد لله.. سقطت الحجة..!

واذا كان بنعم.. فلماذا يستعين بالغير لقضاء حوائجه، اقرب الاقرباء اليه — اهل بيته — ليس عنده فراغ لكي يقوم بجلب لوازمهم او ايصالهم لبعض مشاويرهم.

هل لدينا فراغ حقيقي اذا ونحن نستعين بالغير؟!

ان المكتبات تكثر بحمد الله في بلادنا، وهى فاتحة ابوابها لاستقطاب الشباب.. وتناديهم لارتيادها لقتل الفراغ والخروج بنتيجة.. ولكن أين المستجيب؟!

انها لا تعرف الكثير من الشباب الا في اوقات محدودة وما أقصرها وهذه الاوقات هى فترة الامتحانات فقط.

وبعد هذا يحصل الجفاء وتصبح المكتبات خاوية اللهم الا من النزر اليسير، اليست هذه الدور من أهم الوسائل لقتل الفراغ ان وجد لدى الشباب، وغير الشباب.

لننظر الى مستوى طلابنا على الرغم من انعدام هذه الدور والمسارح واعني بمستواهم من الناحية العلمية اننا سنجد انهم بحاجة للوقت حتى يستطيعوا مسايرة ركب العلم على ما ينبغي.

في الاسبوع الماضي وفي مسابقة «ملن الكاس» التلفزيونية اتضح لي اننا بحاجة الى ان يكون قتل الفراغ هو بالتزود بالعلم والمعرفة، وهذا لن يكون الا باقتناء الكتاب ومصاحبته:

مامعنى ان يعجز طالب في نهاية المرحلة الثانوية ان يعد القارات..!!

وما معنى ان يتردد في التفريق بين الشعراء والكتاب لاسيما وشهرتهم تجعل معرفتهم من البديهيات.

نعم هذا هو الواقع بالنسبة لكثير من الشباب هداهم الله.

لماذا لم يستغل الفراغ للقضاء على مثل هذا.

اننا لسنا بصدد مشكلة أسمها الفراغ، ولكن المشكلة هى كيف نستغل الفراغ وهذا متوقف على دور وسائل الاعلام المختلفة من مسموع او مقروء او مرئي.

اننا بحاجة الى النقاش اذا في كيفية استغلال الفراغ.. اما الفراغ الذي يكون قتله عن طريق فتح لدور السينما والمسارح فانجزم انه غير مجد بل سيزيد الطين بله.. وسينطبق عليه قول الشاعر العربي

والمستجير بعمرو عند كربته كالمستجير من الرمضاء بالنار

اما فراغ الاجنبي فمن المعروف ومن المسلم به ان العنصر الاجنبي الموجود بيننا تمثل طبقة العمال نسبة كبرى منه واعني بهذه الطبقة ليس من يرتبط بعقد عمل مع صاحب الشان وانما اقصد بهم هذا الزخم الكبير ممن يفتقرون للعلم والثقافة واعني بهم — عوام بلادهم — اقول هؤلاء العمال الذين استقدموا للعمل هنا انما كان مجيئهم هو لطلب الرزق وهذا النوع لا بد من تصنيفه الى نوعين.

● اولا: منهم من أتى فعلا للبحث عن لقمة العيش وهذه الطبقة لن يكون لديها فراغ بالمعنى الصحيح فهى ستكون مرتبطة بعمل وبعد العمل ستخلد للراحة وعسى ان يسعفها الوقت للراحة هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى ان دخلها قد يكون قليلا نسبيا وهذا ينطبق على غالب العنصر الأجنبي من هنا لا اتصور انها ستبحث عن قتل فراغها ان وجد بطريق يفتح عينا على مصروفها والذي تحاول دائما التقليل منه — لقلة دخلها.

● اما الطبقة الثانية والتي لم تات لاجل العمل والبحث عن الرزق بل لغير هذا فاعتقد انه من الواجب عدم فتح المجال لتجمعهم في مثل هذه المسارح والدور لما لهذا من أثر على من يخالطهم من ابناء جلدتنا.. واجزم ان المقصود من هذا واضح ولا حاجة لضرب الأمثال.. وبامكان صاحب الفكرة ان يطلع على هذا لو قام بجولة ميدانية وزار أحد السجون التي يوجد فيها الكثير من هذه النوعيات.

■■ الحجة الرابعة. (سفر الكثير من المواطنين للخارج).

وانني اقول امام هذه الحجة الواهية ما الدافع للسفر حقيقة؟

اذا كان لمشاهدة فيلم او مسرحية تتفق مع مبادئنا وعاداتنا فانني لا اشك انها ستمنع بل ستوجد بيننا.

واذا كانت كذلك فاجزم ان من يسافر ويتعرض الكثير من المخاطر وزيادة النفقات المالية فاعتقد ان مثل هذا يستطيع ان يقتني جهاز «الفيديوتيب» ويرى عليه ما يريد من افلام ثقافية او اجتماعية بناءة.

اما اذا كان هدفه غير هذا، وهذا هو الاقرب فلا واعتقد انك ستوافقني بلا — والف لا — لمثل هذا.

ايضا لا اعتقد ان عاقلا سيسافر لاجل ان يرى مسرحية فقط!!

■■ الحجة الخامسة: قال. (وليس صحيحا ما قد يفترضه البعض ان بلدا كلبنان مثلا جاءت كوارثه من دور عرضه السينمائي.. والمسرحي دون ربطها بعوامل ومؤثرات سياسية.. الخ»

وانا اقول

يا كاتبي العزيز انني بدوري اسالك هذا السؤال واريد ان تجيب عليه، اليك سؤالي.

وماذا استفادت وجنت لبنان او غيرها من الدول من مثل هذه الدور والمسارح؟؟ ثم الا يوجد فروق بين البلدين؟! هذا بالاضافة الى تسليم الكاتب بان هذه الدور والمسارح كانت سببا من الاسباب التي كانت وراء الكوارث التي اصابت لبنان.. فاذا كانت سببا فان اي مشكلة او كارثة لا بد للقضاء عليها من القضاء على مسبباتها، وهذا ما يتفق مع العقل السليم.

كلمة اخيرة انني ارجو من الكاتب ان يقوم بدراسة لمواطني هذا البلد ثم يقارنها بحالة مواطنين من بلدان أخرى ويركز على جانب تاثير المسارح ودور السينما وبعدها يصدر الحكم ولعل وعسى ان يقتنع والله الهادي وهو من وراء القصد.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ابراهيم بن عبدالرحمن الحميدي
معهد الادارة — دراسة الانظمة

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: حسين الفراج

شهرزاد في باريس «وتلكسات أخرى»

□ سنتحدث هذه المرة بواسطة نظام «التلكس» فعصرنا لم يعد يحتمل الأحاديث الطويلة.. والناس اصبحت سريعة في كل شيء حتى في مخاطباتهم الذهنية.. واليكم التجربة:—

— من المفارقات الساخرة عن النزاعات العربية الدائمة.. ومن الانباء المؤلمة عن هذه النزاعات التي هي بالطبع نزاعات شخصية بين اثنين او على الاكثر اثنان ضد ثالث مايلي:—

— السفير الاردني في الأمم المتحدة يتولى المرافعة العربية — الكلامية طبعاً — ضد قرار اسرائيل ضم الجولان السورية بينما تحشد كل من عمان ودمشق جيوشهما على الحدود بينهما ويتبادلان الشتائم وتهديدات الحرب... والضحايا عرب سوريون وأردنيون فيما لو وقعت — وهذا غير مستبعد بالمناسبة —

انه ليس ياسادة تطبيق للحكمة العربية القائلة: — انا واخي على ابن عمي.. وانا وابن عمي على الغريب...!! ولكنه تمثيل حي لـ: يا امة ضحكت من (.....) والبقية معروفة...

— التلكس» الآخر:—

الف ليلة وليلة العربية عادت.. ولكن هذه المرة في باريس.. وليست شهرزاد الراوية.. ولكنها «السخافات» العربية الجاهلة والمتخمة بالمال...

يتحدثون ياسادتي الذين ربما لاتملكون منزلا لاطفالكم ولا حتى قطعة ارض.. يتحدثون هذه الايام عن فندق في قلب باريس.

عليك اذا رغبت قضاء ليلة واحدة فيه ان تدفع خمسة وثلاثين الف فرنك «فرنسي طبعا» هذا اذا كنت متواضع الثراء او حب «البريستيج» اما اذا كنت لست كذلك فانك ستقضي ليلة ممتعة «بلاشك» مقابل سبعين الف فرنك هذا هو ايجار السكن فقط.

اما «الفواتير الاخرى» فلا شيء قابل للنقاش؟!

بالطبع انا وانت لانفكر في ليلة هناك... بالنسبة لي انا متاكد من ذلك... اما اذا كنت تملك شيئا من هذه الفكرة الجنونية او «السخيفة على الأصح» فارجو ان تتوقف عند هذا الحد.. فلست ممن يجيدون التخاطب معك.. لاسباب كثيرة احتفظ بها لنفسي...!

بقي شيء مهم في الامر وهو ان اسم هذا الفندق.. اذا كان يقبل ان يوصف بهذا الوصف التقليدي؟

بقي ان تعرف اسمه الذي انا متاكد من انك لن تتذكره بسبب الغثائك له من ذاكرتك اسمه «نوفا بارك» هل انتهى كل شيء..؟ انتظر فهنك شيء مهم وهو ان بعض الملاك المؤسسين لهذا «المكان» لا افضل ان اسميه فندقا هم من ابناء الاخ والعمومة العرب..

تساؤل ساذج بقدر سذاجة ثروتي امام اجرة ليلة هناك.. هو.. من سيسكن...؟

بقدر تاكدي من ان القضية العربية لن تحل بواسطة القادة العرب فانني متاكد بان اثرياءنا العرب — لاتطالبني بتسمية اقرب — سيكونون الاكثر نصيبا.. بل ان بعضهم حجز هناك لمدة عام كامل وبالحساب المتواضع فان التكلفة عشرة ملايين فرنك... يابلاش...!!!

ان من حق اي انسان ان يفعل بنفسه بقدر ماتسمح له امكانياته على ان لايمس ذلك القدر الاخرين.. ولا يسبب لهم انتقاصا في حقوقهم ومشاعرهم...

ولكن هل تقبل مشاعرك العربية ان يسكن ثري عربي في هذا المكان بينما ملايين المواطنين العرب.. والاطفال والنساء العرب يبحثون عن قوت اليوم باي طريقة لايجدون امامهم غيرها....؟!

مهما كانت هذه الطريقة..!

انه تساؤل بسيط في مظهره.. ولكن ابحث عن مفارقات الثراء والفقر الشعبي العربي وستجد انه ليس كذلك.. وعودة الى: يا امة ضحكت...

— تلكس محلي: —

مفاهيم صغيرة تختفي وراءها ماس كبيرة.. كان احد الزملاء العزاب يبحث عن سكن او جحر — على حد تعبيره ياوى اليه بعد عناء الورق والمطابع.. والشوارع بدل من اللاشيء....

بحث طويلا... سال كثيرا ترجى.. توسل... الكل يرفضه حتى لايصبح احمق ويسمح له بان يقطن حيا او عمارة احتلها قبله نزلاء بعوائلهم!

تعالوا ننبش الاوراق... المراة هي السبب...؟ وراء مشكلة زميلي هذا والاف العزاب غيره...!

فالأعزب وسط العوائل خطر...!

ان نظرتنا هنا ليست ضد الاعزب كما تبدو في ظاهرها من رفضه جارا.. ولكنها نتاج اعتقادنا بان المراة خطر!! كائن لابد من الاحتياط منه وحراسته والتحفظ عليه.. او بالاحرى حفظه وإلا (.......) ؟! اي سخف هذا....؟!

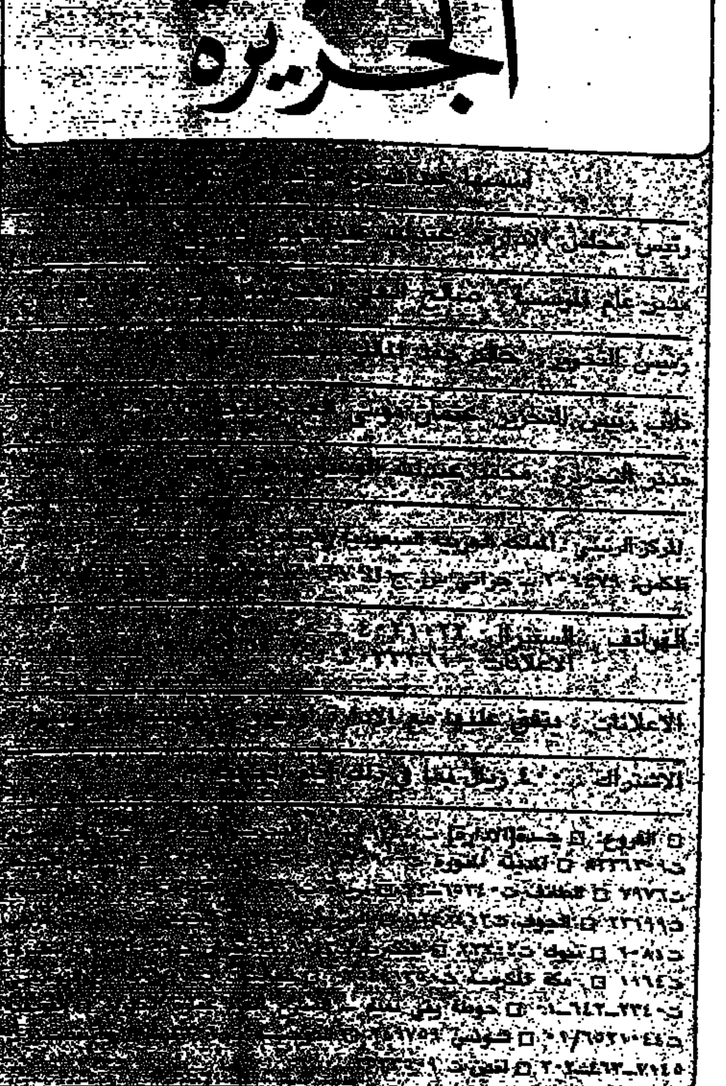
ولست قادرا على الاستمرار في تفاصيل هذا الارث الاجتماعي فينا نحو المراة.. ولكنني استطيع ان الخص الماساة في القول: بان خوفنا من الاعزب... ليس في الحقيقة الا خوفا من نسائنا.. الخوف من الخيانة...؟!

وهذا بلا شك دليل تخلف ومحاولة مستمرة لاغلاق العقل عن الرؤية الموضوعية والتربوية الصحيحة.. والتي هي ان المراة اذا ارادت ان تخون — وانا بهذا اتنازل واتفق مع التخوف السخيف لدى الرجل — اذا ارادت ان تخون فانها قادرة على ان تفعل ذلك ولا تستطيع اي قوة ان تمنعها...!!! الا ايمانها وقناعاتها الخاصة بان ذلك امر مشين اما غير ذلك فانه شك في انفسنا بالدرجة الاولى.. ونحن الذين نقف وراءه بتصرفاتنا ومفاهيمنا الرديئة.. وهذا جزء من نظرتنا وتعاملنا الخاطىء نحو المراة ومعها.. والذي ينطلق من اعتقاد بعضنا بانها وعاء عند الحاجة.. اما غير ذلك.. فلا شيء...!

وصباح الخير ايها المجتمع!!

■ تلكس خاص:—

الدنيا لاتعطينا الا القدر الذي نقرر ان ناخذه منها.. او بالاحرى نغتصبه...؟





الأمير سلمان يفتتح اليوم مكتبة ابن تيمية

كتب/مندوب الجزيرة..

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ظهر اليوم ـ الثلاثاء ـ مكتبة ابن تيمية في حفل يحضره عدد كبير من المسئولين والمهتمين بالعلم وسيلقي الشيخ عبدالرحمن الفريان رئيس جماعة القران كلمة بهذه المناسبة..

الجدير بالذكر ان عمر هذه المكتبة يزيد على العشر سنوات .. كما ان هذا الحفل ياتي بمناسبة تملك المبنى الجديد للمكتبة..

□□ مسئول في وزارة المعارف «للجزيرة»:

لاتفكير في تمديد إجازة الربيع للطلبة

كتب ـ قصي البدران:

نفى مصدر مسؤول في وزارة المعارف ما اشيع حول تمديد فترة اجازة منتصف العام الدراسي (اجازة الربيع) والتي تبدأ بنهاية دوام يوم الاربعاء في الاسبوع القادم وتنتهي بنهاية يوم الجمعة ٤/٢٥.

وقال المصدر انه لن يحق للمدرسين المتعاقدين بالسفر الى الخارج خلال هذه الاجازة الا عند الضرورة.

ادارتان جديدتان للتعليم في العلا والزلفي

كتب/قصي البدران..

اصدر معالي الدكتور/عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف قرارين بانشاء ادارتين جديدتين للتعليم في كل من العلا والزلفي ترتبطان مباشرة بالوزارة وتمارسان كافة الصلاحيات الممنوحة لادارات التعليم وذلك في نطاق المدارس التي تقع تحت اشرافهما وسيكون ذلك اعتبارا من ١٤٠٢/٧/١هـ

تحليل ٨٠٥٠ عينة من المواد الغذائية والعطور في الدمام

الدمام ـ واس:

بلغ مجموع عينات المواد الغذائية والعطور التي تم اخضاعها للتحاليل الكيماوية والجرثومية بمختبر الجودة النوعية بالدمام خلال الشهور الثلاثة الماضية ثمانية آلاف وخمسين عينة مختلفة.

صرح بذلك الاستاذ احمد علوي قاسم مدير مختبر الجودة النوعية بالدمام وذكر ان الهدف من هذه التحاليل هو للتاكد من مدى صلاحيتها للاستهلاك الآدمي وخلوها من المواد المحرمة والضارة بالصحة.

واوضح بانه قد تم رفض ١٠٪ من مجموع العينات لمخالفتها لمواصفات البطاقة ولعدم صلاحيتها للاستهلاك الآدمي.

تحديد جوائز المسابقة الدولية لتلاوة القرآن وتجويده

صرح الاستاذ احمد سعيد العمودي مدير عام الادارة العامة لوكالة الاوقاف بوزارة الحج والاوقاف بأن مجموع جوائز المسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم وتجويده التي ستعقد في مكة المكرمة في الفترة من ٢ الى ١١ جمادي الثانية تبلغ ٨٨٨الف ريال موزعة على ٢٥ جائزة لمختلف فروع المسابقة الخمسة..

واشار ان هذه المسابقة يشارك فيها اربعون دولة اسلامية بالاضافة الى ١١٧ هيئة وجمعية اسلامية من جميع انحاء العالم. وقال ان وكالة وزارة الحج لشئون الاوقاف تتلقى حاليا عددا من الطلبات الواردة اليها من الجهات التي وجهت لها الدعوة وتتخذ الاستعدادات اللازمة لعقد هذه المسابقة..

الطلب من ادارات التعليم المشاركة في اسبوع العناية بشئون المساجد

كتب/قصي البدران..

طلب الدكتور/ حمد السلوم وكيل وزارة المعارف لشؤون الطلاب من جميع المناطق التعليمية الاعداد للمشاركة في اقامة الاسبوع السنوي الخامس للعناية بشؤون المساجد واجراء الاتصالات اللازمة والتنسيق مع مندوب وزارة الحج والاوقاف في كل منطقة لتنفيذ هذا المشروع خلال الفترة من ٤ الى ١٠/٥/١٤٠٢هـ كما اكد الدكتور السلوم على الاهتمام بمثل هذه المشروعات الهادفة لتنفيذها على الوجه المطلوب..

وزارة المعارف تحدد شروط اجراءات العمل باوراق اجابات الطلبة بعد انتهاء الامتحانات

كتب/ عبدالله الملحم..

عممت وزارة المعارف الى جميع المناطق التعليمية بالمملكة بشأن ما يتبع باوراق الاجابة بعد انتهاء الامتحانات وذلك على النحو التالي:

اولا: اوراق الاجابة للمرحلة الثانوية وما في مستواها نقلا وشهادة تحفظ لمدة ٣ سنوات ثم تحرق.

ثانيا: جوراق الاجابة للمرحلة المتوسطة وما في مستواها نقلا وشهادة تحفظ لمدة سنتين ثم تحرق.

ثالثا: تستثنى اوراق اجابة الطلاب الثلاثة الاوائل والثلاثة الاواخر من المادتين السابقتين اذ يجب حفظها في مقر ادارة التعليم.

رابعا: بالنسبة للاوراق الأخرى التي تبقى في لجان النظام والمراقبة مثل بطاقات تحقيق الشخصية وبطاقات الاحصاء وكشوف تسليم الاجابة وبطاقات الحضور والغياب تحرق بعد مضي عام واحد عليها.

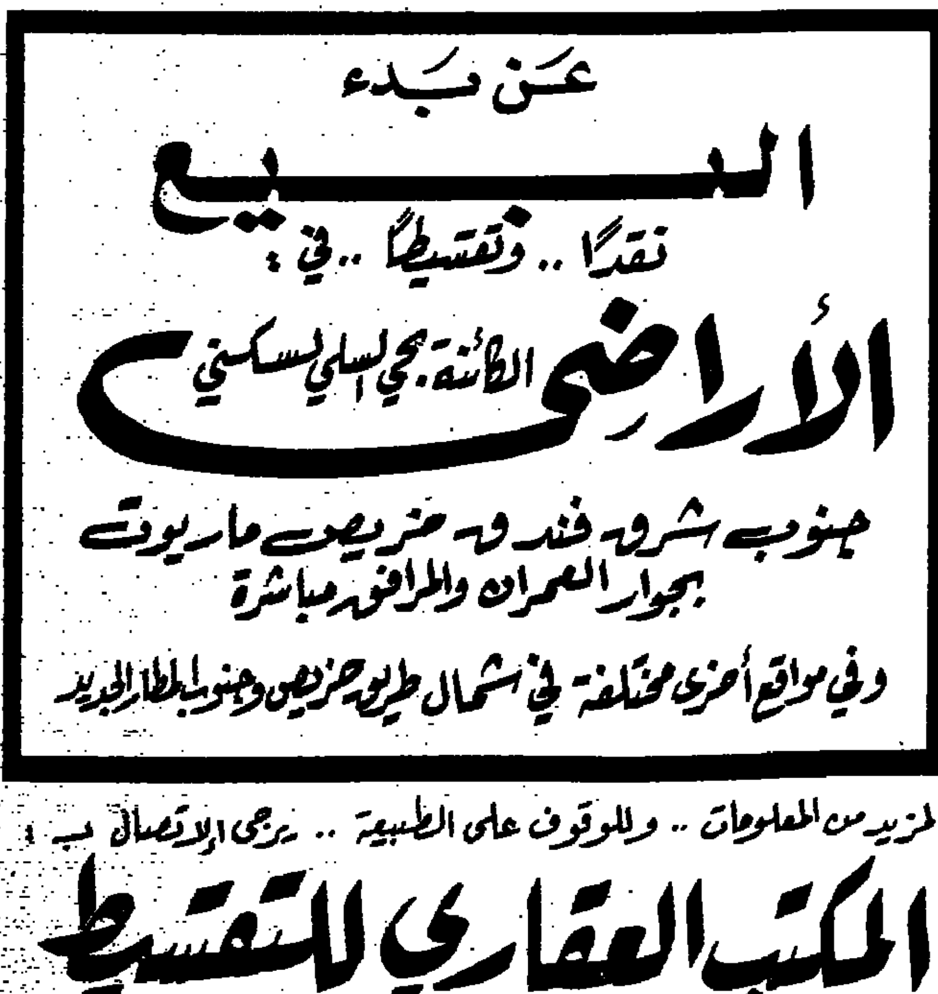
تصنيف انواع العطور

الرياض ـ واس.

اعلنت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس انه تم تصنيف انواع الكولونيات والعطور وما في حكمها والاشتراطات الخاصة بها ودعت التجار وذوي العلاقة الالتزام بهذا التصنيف تحقيقا للمصلحة العامة..

وذكر بيان اصدرته الهيئة انه يندرج تحت اسم الكولونيات بانواعها واللسيون بانواعه ومياه التواليت بانواعها وكل ما اطلق عليه اسم كلونيا ويجب الا تقل نسبة الزيوت العطرية فيها عن ١٪ ولا تزيد على ٨٪بالحجم والا تقل نسبة الكحول الايثيلي «الايثانول» عن ٥٠٪ بالحجم.

اما العطور وما في حكمها ويندرج تحت اسمها كل انواع العطور بما في ذلك ماء العطور وعطر التواليت مهما كانت طريقة تعبئتها وكل ما يشتمل على كلمة عطر ويجب ان تكون نسبة الزيوت العطرية فيها اكثر من ٨٪ ولاتزيد على ٣٠٪ بالحجم والا تقل نسبة الكحول الايثيلي «الايثانول» عن ٧٥٪ بالحجم.






طبعت بمطابع حنيفة للاوفست ـ شارع الناصرية ت: ٢١٠٢٢-٤٠٢١٠٤